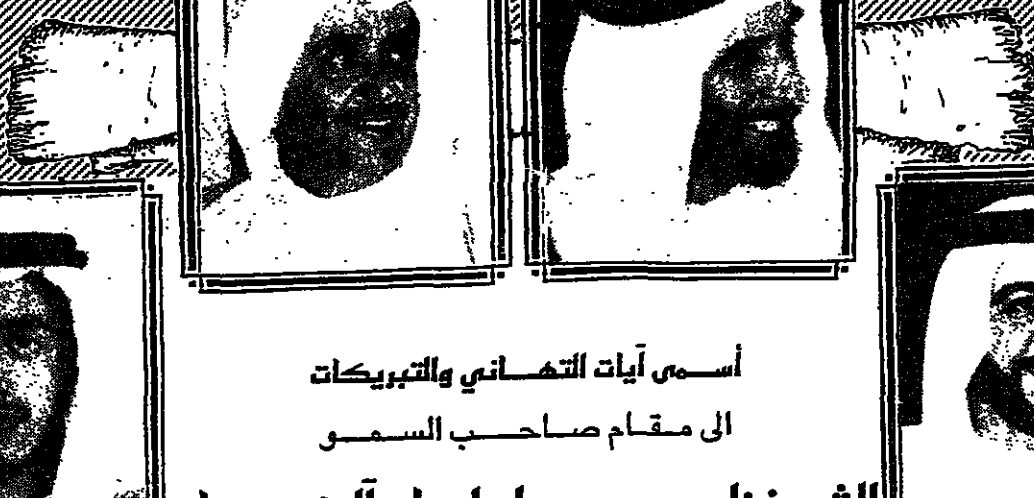


اللجنة العليا للحج

تتفق اللجنة العليا للحج أجماعاً يوم الاثنين القادم برئاسة سعادته الدكتور محمد جمعة سالم وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف، وصرح سعادته بأن اجتماع اللجنة الذي يحضره جميع مسؤولي الحج على مستوى الوزارة سيكون على بحث أوضاع هؤلاء المسافرين، والتدابير التي اتخذوها في المستقبل، لئلا يحدث موسم الحج لظرف غير حجاجه والمتعاقبين معهم، كما سيبحثون الجهد اللازم الخاص به موسم هذا العام من الترتيب على ما يخص الحجاجين منهم، والتزامهم بالشروط والتعليمات الواردة فيها من مسكن إقامة الحجاج، وما شترت به، وكذلك التأمين الصحي، والغذائية بالإضافة إلى بحث مطالبات الحجاجين الجدد الراغبين في مواصلة مهمة مقابلة الحج.



اسمى آيات التهنيت والتبريكات
الى مقام صاحب السمو
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
 رئيس الدولة
 وصاحب السمو
الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم
 نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي
 وصاحب السمو
الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
 ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة
 بمناسبة تعيين
 سمو الشيخ
عبد الله بن زايد آل نهيان
 وكيلًا لوزارة الإعلام والثقافة
 متمنين له دوام التقدم والتوفيق
 في ظل قيادتنا الرشيدة

المدير العام وجميع العاملين
ودوز باركر للاستشارات الهندسية

وزير الصحة يعلن بدء الحملة الوطنية لاستئصال ثلث الاطفال وينتد أولياء الامور التعاون مع الجهات المعنية

أعلن معالي أحمد بن سعيد الباني وزير الصحة ان الحملة الوطنية الشاملة لاستئصال مرض ثلث الاطفال في الدولة، والتي يبدأ تنفيذها من اليوم ستزامن مع حملات مماثلة يجري تنفيذها في جميع الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي. وقال معاليه ان نجاح برنامج تحصين التوسع في منطقة الخليج، والذي من أهم نتائجه خلو المنطقة من هذا المرض لسنوات عديدة، كان حافزا لمنظمة الصحة العالمية ومنظمة اليونيسيف لاختيارها لتكون المنطقة الثانية بعد الاقليم الأمريكي للقضاء على الفيروس المسبب للمرض في البيئة المحلية. وأضاف معالي الوزير ان الحملة الوطنية تستهدف جميع الاطفال دون الخامسة من العمر بجرعات إضافية من اللقاح القوي لشلل الاطفال تكون قد خلطوا خطورة متزايدة ورائدة في تنفيذ أحد الأهداف الهامة التي وضعتها منظمة الصحة العالمية للقضاء على هذا المرض، والتي تتضمن بالإضافة لإجراء مثل هذه الحملات متابعة الوضع البشري في المناطق المختارة للتأكد من خلوها من الفيروس المسبب قبل إعلانها خالية منه.

وناشد معالي وزير الصحة جميع أولياء الامور بالتعاون مع الجهات المعنية لإتمام حملة التطعيم مؤكدا على ان الجرعتين الإضافيتين من اللقاح الوقائي من هذا المرض ليس لهما أية مضاعفات جانبية ولا آثار ضارة على الأطفال. وأضاف ان الوزارة حرصت على توفير اللقاحات المطلوبة لتنفيذ الحملة في جميع المراكز الصحية ومراكز رعاية الأمومة والطفولة ورياض الأطفال في جميع المحافظات الصحية المتحركة والتي ستغطي المناطق التالية: وستغطي الجرعة الأولى في الفترة من ١٨ الى ٢٤ مارس الحالي. والثانية في الفترة من ٢٦ ابريل الى ٢٤ مايو. وتوجه معالي وزير الصحة بالشكر الى قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشقيقة فاطمة بنت مبارك لرعايتها للكرامة لهذه الحملة الصحية الرائدة لتضيف بذلك ماثرة من مآثرها للكرامة على الخدمات الصحية في الدولة.

وأضاف اننا نأمل ان تتكاتف جميعا لإتمام هذه الحملة وتحقيق الهدف منها باستئصال هذا المرض الخطير، حتى يكون

البحرين - جميل رفيع: تحت رعاية سلطان بن طحون

المهرجان الرياضي لمنطقة العين يبدأ الثلاثاء المقبل تحت شعار «المنتجات التعليمية للرياضة المدرسية»

العين - جميل رفيع: تحت رعاية الشيخ المهندس سلطان بن طحون بن محمد آل نهيان تقيم إدارة منطقة العين التعليمية مهرجانا رياضيا تحت شعار «المنتجات التعليمية للرياضة المدرسية» يوم الثلاثاء القادم بملاعب ومسبح مدرسة معاوية الاعدادية للبنين وذلك في إطار تنفيذ الخطة لإدارة التربية الرياضية والكشفية الصادرة عن قطاع الأنشطة التربوية والمركزية والوزارة وتتضمن فقرات المهرجان سباقات الدراجات وبيمارك وشارك بها ٥٠ طالبا من مدرسة الجمعي الابتدائية وسباق الطريق «البل» وشارك فيه (٤٥٠) طالبا من طلاب الصفين الأول والثاني الابتدائي بواقع ٢٥ طالبا من كل صف من مدارس المقام، المناصر، زاخر، شوام، شعبية للمقام، أم غافة، مزيد، السليمي، رماح. وأكد تميم إدارة المنطقة بضرورة اعداد كشوف باسماء الطلبة المشاركين على ان يشملهم كشف طبي معتمد من طب الصحة المدرسية وضرورة المحافظة على النظام والالتزام بخط سير السباق والمسافات بين الطلاب لعوامل الأمن والسلامة.

كما يشارك بالمعرض الرياضي والكشفية مدارس الاعدادية الجديدة، خليفة بن زايد، شعبية لنظام، الفتح المشتركة، المعهد الاسلامي، معاوية، ثانوية زايد الأول، تولام، الجسر الشمالي، النهديانة، مزيد المشتركة، عمر بن العاص.

كما يشتمل برنامج عرض فقرات المرحلة التأسيسية على مهارات التعامل بالبحر لمدرسة الجيمي وشارك بها ٣٠ طالبا وعرض التمرينات لمدرسة سلطان بن زايد وشارك بها ٤٠ طالبا ومهارات التعامل بالطوق لمدرسة عمر بن العاص وشارك بها ٣٠ طالبا ومهارات التعامل بالكرة لمدرسة عود التوبة وشارك بها ٣٠ طالبا ومهارات الربط بالمواد الأخرى لمدرسة أبو بكر

○ سعادة خليفة ناصر السويدي خلال رئاسته الاجتماع (تصوير: محمود صوالحة)

اجتماع المكتب التنفيذي لللال الاحمر مساعدة شاب لاستعادة بصره

وافق المكتب التنفيذي لجمعية الهلال الاحمر لدولة الامارات العربية المتحدة على صرف المبالغ اللازمة لمساعدة عدد من الحالات المرضية والانسانية التي تقدمت بطلبات للمساعدة، كما اوصى المكتب بدراسة الظروف الخاصة بمجموعة أخرى من الطلبات وقرر جمع المزيد من المعلومات عنها. وكان من بين الحالات التي قرر المكتب صرف مساعدات لها استكمال علاج شاب يساعده الهلال على استعادة بصره الذي كان قد فقده بالكامل بعد النجاح الجزئي الذي تحقق نتيجة عدة عمليات جراحية تمت بمساعدة الجمعية، وصرف مبالغ مالية للجهات الطبية القائمة على علاج عدد آخر من المرضى سيق لللال دراسة وتبني حالاتهم، وصرف مساعدات مالية لعدد من الحالات التي اثبتت الدراسة ان ظروفهم الاجتماعية تثير صرف المساعدة المطلوبة.

وأطلع الاجتماع الذي ترأسه سعادة خليفة ناصر السويدي رئيس مجلس إدارة الجمعية على الدعوات التي وردت لللال الاحمر للمشاركة في عدد من المؤتمرات التي يزمع عقدها خلال الفترة القادمة وقرر عددا من الأنشطة الخاصة ببعض اقسام الجمعية.

ومن جانب آخر رحب سعادة خليفة ناصر السويدي بمشاركة الجمعية في اسبوع المرور الذي يبدأ اليوم ويجري تنفيذه على نطاق دول مجلس التعاون الخليجي، وقال في تصريح له بان الهلال الاحمر يتبنى شعار «الحفاظ على الحياة» ويكرس جهوده لتخفيف آلام البشر التي تنتج عن الكوارث الطبيعية وتلك التي تكون من صنع الإنسان، وقال ان حوادث المرور تقتل ابرياء وتبتل أطفال وتزلزل نساء وبالتالي يرحب الهلال ويساند كل جهد يمكن ان يقود الى تجنب هذه النوعية من الكوارث.

○ سعادة خليفة ناصر السويدي رئيس مجلس إدارة الجمعية على الدعوات التي وردت لللال الاحمر للمشاركة في عدد من المؤتمرات التي يزمع عقدها خلال الفترة القادمة وقرر عددا من الأنشطة الخاصة ببعض اقسام الجمعية.

تحت رعاية سلطان بن طحون المهرجان الرياضي لمنطقة العين يبدأ الثلاثاء المقبل تحت شعار «المنتجات التعليمية للرياضة المدرسية»

العين - جميل رفيع: تحت رعاية الشيخ المهندس سلطان بن طحون بن محمد آل نهيان تقيم إدارة منطقة العين التعليمية مهرجانا رياضيا تحت شعار «المنتجات التعليمية للرياضة المدرسية» يوم الثلاثاء القادم بملاعب ومسبح مدرسة معاوية الاعدادية للبنين وذلك في إطار تنفيذ الخطة لإدارة التربية الرياضية والكشفية الصادرة عن قطاع الأنشطة التربوية والمركزية والوزارة وتتضمن فقرات المهرجان سباقات الدراجات وبيمارك وشارك بها ٥٠ طالبا من مدرسة الجمعي الابتدائية وسباق الطريق «البل» وشارك فيه (٤٥٠) طالبا من طلاب الصفين الأول والثاني الابتدائي بواقع ٢٥ طالبا من كل صف من مدارس المقام، المناصر، زاخر، شوام، شعبية للمقام، أم غافة، مزيد، السليمي، رماح. وأكد تميم إدارة المنطقة بضرورة اعداد كشوف باسماء الطلبة المشاركين على ان يشملهم كشف طبي معتمد من طب الصحة المدرسية وضرورة المحافظة على النظام والالتزام بخط سير السباق والمسافات بين الطلاب لعوامل الأمن والسلامة.

كما يشارك بالمعرض الرياضي والكشفية مدارس الاعدادية الجديدة، خليفة بن زايد، شعبية لنظام، الفتح المشتركة، المعهد الاسلامي، معاوية، ثانوية زايد الأول، تولام، الجسر الشمالي، النهديانة، مزيد المشتركة، عمر بن العاص.

كما يشتمل برنامج عرض فقرات المرحلة التأسيسية على مهارات التعامل بالبحر لمدرسة الجيمي وشارك بها ٣٠ طالبا وعرض التمرينات لمدرسة سلطان بن زايد وشارك بها ٤٠ طالبا ومهارات التعامل بالطوق لمدرسة عمر بن العاص وشارك بها ٣٠ طالبا ومهارات التعامل بالكرة لمدرسة عود التوبة وشارك بها ٣٠ طالبا ومهارات الربط بالمواد الأخرى لمدرسة أبو بكر

ندوة المعلم المواطن بين الواقع والطموح التوصية باقرار كادر وظيفي يستجيب لاحتياجات المعلمين وتطوير برنامج التأهيل التربوي لاستقطاب المواطنين

أكد المشاركون في الندوة التربوية الخاصة التي نظمها جمعية المعلمين بالشارقة يوم أمس الأول تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بعنوان «المعلم المواطن بين الواقع والطموح» على أهمية تضاعف الجهود لمعالجة أوضاع كادر وظيفي يستجيب لاحتياجات المعلمين وبما يتواءم مع متطلبات التنمية في مجال التربية والتعليم والمالية ونظام الحوافز وفتح المجال من خلال الانتساب الموجه وتطوير برنامج التأهيل التربوي لاستقطاب المواطنين الراغبين في الالتحاق بالتخصصات التربوية وذلك من خلال تخفيف شروط مثل هذا الالتحاق ومرامعات الظروف للمواطنين مع الأخذ بمبدأ التدرج والتوسع بالتخصصات التربوية بما يساهم إيجابيا في التحاق المواطنين بمهنة التعليم.

وأوصى المشاركون بتطوير برنامج كلية التربية بجامعة الإمارات لتتضمن قدر أكبر من التخصصات التربوية الدقيقة كالإشراف التربوي والإدارة

المدرسية والتأكد على بذل المزيد من الاهتمام ببرامج التأهيل والتدريب النوعي الناتج من الاحتياجات الحقيقية للمعلمين مع التأكيد على ثقافة القائمين على مثل هذه البرامج، وأوصت الندوة أيضا بضرورة استصدار تشريعات تراعي خصوصية المعلمة المواطن ذات السور التربوي المزودج بين بيتها وواجبها الوطني في مجال التدريب بما يساهم في تخفيف هذا العبء المزودج والتأكيد على

أهمية دور أجهزة الإعلام المختلفة في إبراز دور المعلم وتعزيز مكانته ورسالته في المجتمع. كما أوصت الندوة بمساعدة النظر في شروط التحاق المواطنين بالمؤسسات التربوية بما يضمن استقطاب المستويات الجيدة في مرحلتها الإعداد والتوظيف وتخفيف الإغناء الوظيفية للمفلة على عاتق المعلم على أوجه الأكمل. وأوصى المشاركون في الندوة أيضا بأهمية مواصلة جمعية المعلمين تبني قضايا المعلم من خلال القنوات العلمية وذلك بالتنسيق مع الجهات المختصة كوزارة التربية والتعليم والتعليم العالي وكلية التربية بجامعة الإمارات مع التأكيد على ان تقوم جمعية المعلمين بتشكيل لجنة متابعة للتوصيات وخاصة ما يتعلق منها بالقرار كادر وظيفي للمعلمين. وقد رفع المشاركون برفقة شكر وتقدير وعرفان لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة لرعايته هذه الندوة التربوية.

التميز في عينا

إن لطلب الفخامة أصولاً تمتد بعيداً في تراثنا لم تتغير منذ قال المتنبي قولته الشهيرة: فيلتي عشاق الخط العربي وعشاق لتكوين تاون كار، يجمعهم عشق الفخامة على أصولها فكلمهم لا يرضون بالأفضل بديلاً - وكما أن التحف تداعب الأحاسيس المرفهة، كذلك لتكوين تاون كار تجذب العين واللامس والمشاعر تتظل دائماً موضع إطرار أولئك الذين يدركون أصول الفخامة.

TOWN CAR 95

LINCOLN

ضمان من المصنع لمدة 4 سنوات أو ٨٠,٠٠٠ كلم

شركة سيارات كلداري

دعوت	٧١٨٤٨٨
أبوظبي	٧١٨٨٨٨ / ٧١٨٨٨٨
الشارقة	٧١٨٨٨٨ / ٧١٨٨٨٨
رأس الخيمة	٧١٨٨٨٨ / ٧١٨٨٨٨

البحرين	٧١٨٨٨٨
الكويت	٧١٨٨٨٨
العمان	٧١٨٨٨٨

قسم منتجات الاتصالات

شركة جاعسو للاتصالات والحدود (ش.م.ع) جاعسو
 للنقل البري، بناية القمامي - القاهرة - ج.م.ع. ٨٧٩٦٨
 ٨٧٩٦٨

المنتجات: ج.م.ع. ٨٧٩٦٨
 ٨٧٩٦٨

الخدمات: ج.م.ع. ٨٧٩٦٨
 ٨٧٩٦٨

تداولات منتقاة في سوق الأسهم المحلية

قال زياد الدباس مدير دائرة الاسهم المحلية ببنك أبوظبي الوطني ان سوق الاسهم المحلية شهد خلال الاسبوع الماضي تداولات على اسهم انتقائية وتم خلال الاسبوع تخفيض اسعار الاسهم لبعض البنوك الوطنية بقيمة الارباع الموزعة على الاسهم.

وقد جرت في السوق تداولات محدودة على اسهم مؤسسة الاتصالات، والتي استقر سعر اسهمها عند مستوى ٧٧٥ درهماً نتيجة توازن طلبات الشراء مع عروض البيع ولا توجد أية مؤشرات في السوق تدل على احتمال تراجع أو ارتفاع اسعار الاسهم المؤسسة خلال الفترة القصيرة ويبلغ ربح اسهم المؤسسة عند ٢,٤٥ وهي نسبة جيدة مقارنة بالشرائح والبنوك الاخرى في السوق ودعت شركة الجرافات البحرية الوطنية مساهميا لحضور الاجتماع السنوي للمساهمين يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٤/١٦ ولم تتوفر أية معلومات في السوق عن أداء الشركة إلا ان التوقعات تشير الى انتهاء السنوات العجاف التي مرت بها الشركة.

وقد توفرت طلبات على اسهم الشركة بعد اعلان دعوة المساهمين وتوفرت طلبات شراء على اسهم شركة الفنادق بسعر ٩٤٠ درهماً وتم تداول كمية متوسطة من اسهم الشركة بهذا السعر وارتفع سعر اسهم شركة طيران ابوظبي الى ٧٦٥ درهماً نتيجة توفر طلبات شراء على اسهم الشركة وعدم وجود عروض بيع. ولم تتوفر معلومات عن موعد انعقاد الاجتماع السنوي للمساهمين أو أداء الشركة عام ١٩٩٤.

كما وتوفرت طلبات محدودة على اسهم جمعية ابوظبي للتعاونية باستثمار تراوحت ما بين ١١٢ الى ١١٥ درهماً حسب الكميات واستقر سعر اسهم شركة ابوظبي الوطنية للتأمين عند مستوى ٨٥٠ درهماً منذ فترة طويلة انتظاراً لمعرفة

مؤتمر وزاري دولي يدعو لاتخاذ اجراءات لحماية مخزون الأسماك

روما - د ب أ: حضر مؤتمر وزاري دولي اول امس من الاطراف الزائفة في الصيد في بحر ومحيطات العالم واكد ضرورة اتخاذ اجراءات لاعادة تكوين مخزون من الاسماك والحد من الاسراف في عمليات الصيد.



جاء صييف

واصدر المؤتمر «اتفاق روما الاجماعي» بشأن مصائد الاسماك في العالم، في اعقاب اجتماع لممثلي مائة واربعين دولة استمر يومين في روما. وقد عقد الاجتماع تلبية لدعوة من جاك صييف المدير العام لمنظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة «الفاو».

وذكر البيان الختامي للاجتماع ان الاطراف في الصيد واستغلال اساطيل الصيد الصناعية بصورة تفوق طاقتها امير يهدد المصادر السمكية. وحث البيان على ضرورة اتخاذ سلسلة اجراءات من بينها التقليل من الصيد في المناطق الاكثر استغلالاً واتباع سياسات للتقليل من عمليات الاسراف في الصيد الى ادنى حد.

ومن بين التوصيات الاخرى دعا البيان الى زيادة المراقبة الفنية والمالية التي تتمثل للدول الشامية لدعم اداراتها لعمليات الصيد. وأقر أعضاء اللجنة التي شكلتها منظمة «الفاو» وبنام مصائد الاسماك برنامجاً وضعت المنظمة لتقديم المساعدة الى دول الجزر الصغيرة.

وقال الوزراء انه بدون اتخاذ اجراء ما فانه سيحدث انخفاض آخر في نسبة الـ ٧٠ التي تشكل المخزون العالمي للأسماك والذي ينظر اليه الآن باعتباره مخزوناً معرضاً للاستغلال الكامل أو للاستغلال في الاستغلال أو الاستنزاف أو

الكويت تواصل تقويم سعر النفط بالدولار

الكويت - رويتر: اكدت الكويت مجددا انها ستواصل تقويم سعر النفط بالدولار رغم الاصوات المطالبة بالتحويل الى سلة عملات في ضوء الهبوط الأخير للعملة العربية. وقال وزير النفط عبدالمجيد النعيمي لرويت «حقبة لا يوجد لدينا نقص في تغيير سعر النفط من الدولار الى سلة عملات نظراً لان الدولار هو العملة العالمية التي يتم بها تسعير النفط منذ ابتداء انتاجه ويمكن من خلاله تحديد اسعار فروقات مشتريات النفط والنفط العالمية».

الدين الأردني يتخفيض بمقدار ٣ مليارات دولار

عمان - ق ن: انخفضت الدينوية الخارجية الأردنية خلال الخمسة اعوام الماضية بمقدار ثلاثة مليارات دولار. وأوضح الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الأردني في حديث لثقة التلفزيون الأردني اول امس ان هذا الانخفاض في الدين يؤكد تحسن أداء الاقتصاد بلاده وقدرته على التغلب على الآثار السلبية التي واجهته خلال السنوات الماضية.

وبهذا الانخفاض يصبح مجموع الدينوية الأردنية حوالي ستة مليارات دولار بدلاً من تسعة مليارات.

توقيع اتفاق تجاري بين الولايات المتحدة والمغرب

واشنطن - ق ن: وقعت الولايات المتحدة والمغرب اتفاقاً على العمل لاتخاذ مواقف إيجابية الطرفين في مجالات التجارة والفرش وحماية حقوق الأبناء الفكري.

وقال رايديو صوت امريكا امس عن ممثل التجار الأمريكي ميكي كاتنور قوله ان الاتفاق وقع اول امس خلال الزيارة التي يقوم بها الملك الحسن الثاني عامل المغرب للولايات المتحدة يشتمل على آليات لتسهيل التبادل التجاري بين البلدين لبدء مشاورات حول اي قضية تتعلق بالتجارة والاستثمار.

بكتلفة ٣ مليارات دولار باكستان وتركمانيستان توقعان اتفاقية

لحد خط أنابيب للغاز الطبيعي بين البلدين اسلام اباد - رويتر: قال بيان حكومي باكستاني ان باكستان وتركمانيستان وقعتا على اتفاقية اطار لحد خط أنابيب للغاز الطبيعي بتكلفة ثلاثة مليارات دولار بين البلدين عبر أفغانستان.

ووقعت الحكومتان في اسلام اباد يوم الاربعاء على مذكرة تفاهم تنص على تزويد باكستان بملياري قدم مكعب من الغاز التركماني سنائياً من الاستكشاف الخاص. وقال البيان ان حمل تكاليف المشروع سيأتي من الاستثمار الخاص. واتفقت الحكومتان على عودة أفغانستان «للاشتراك في تحقيق المشروع ولتطوير المسائل المتعلقة به». ويقول مسؤولون باكستانيون ان هذه الخطة تعتمد على إعادة السلام في أفغانستان. واحيط بالفعل استمرار القتال في أفغانستان اسما باكستان بتطوير روابط الطرق والسكك الحديدية بين دول اسيا الوسطى السوفيتية سابقاً وميناء كراتشي الواقع في جنوب باكستان.

وقال البيان ان تركمانيستان وافقت على اجراء دراسة جدوى متهديدة مع شركة «بريداس» الاجتثاثية التي تعمل بالفعل في مجال تطوير النفط والغاز هناك. وأضاف ان «دراسة الجدوى المتهديدة ستستكمل في غضون ثلاثة اشهر بعد تجميع كل المعلومات اللازمة وبعد ذلك سيتم اقتراح تنظيم مالي واقتصادي وتجاري لتوفير الاستثمار المطلوب لبناء خط الانابيب».

٧ مليارات دولار ديون بعثات الأمم المتحدة لمصارف وأصحاب عقارات!

الأمم المتحدة - رويتر: قال تقرير للأمم المتحدة نشر يوم الخميس ان ثلثي بعثات الأمم المتحدة في نيويورك والبالغ عددها ١٨٥ بعثة كانت مديونة بأكثر من سبعة مليارات دولار لمصارف وأصحاب عقارات والبنوك آخرين في نهاية يناير الماضي.

وأضاف ان نحو ستة ملايين دولار مستحقة على خمس بعثات ديبلوماسية فقط. وقال التقرير ان الديون تراوحت من نحو ٢٠٠ دولار لأكثر من ١,٩ مليون دولار. ولم يحدد التقرير اسما لك الدول.

وأضاف مديون الجزء الرئيسي من الديون هو ما يزيد عن ٤٠ في المائة مستحقة لبنوك وما يصل الى ٤٠ في المائة مستحقة لأصحاب عقارات والبنوك مستحقين من قيمة خدمات قدمت بموجب التزامات تعاقدية.

٢٧ مارس الجاري بالكويت

مؤتمر تكامل سياسات التسويق الزراعي بدول التعاون

الكويت - كونا: يعقد في الكويت خلال الفترة من ٢٧ الى ٢٩ مارس الحالي مؤتمر حول «تكامل سياسات التسويق الزراعي بدول مجلس التعاون الخليجي» والذي تنظمه جمعية المهندسين الزراعيين بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.

وذكر رئيس الجمعية ورئيس اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر المهندس محمد خليفة عيسى في لقاء مع وكالة الأنباء الكويتية امس ان المؤتمر سيناقش نحو ٣٠ بحثاً تتنوع ما بين الدراسات الأكاديمية والاقتصادية وتجارب دول المجلس في مجال التسويق الزراعي والذي يشمل بالإضافة الى المنتجات الزراعية كافة أنواع الثروة الحيوانية والسمكية.

وأضاف ان المؤتمر سيركز على المشاكل والتحديات التي تواجه المنتجات الزراعية في دول الخليج والتسيق المشترك لحل هذه المشاكل الى جانب دور مؤسسات التمويل الدولية والعربية في تطوير العملية التسويقية بالإضافة الى اشراف قيام الشركات التجارية على تسويق المنتجات الزراعية الخليجية.

٦,٠ نسبة نمو الاقتصاد الياباني خلال العام الماضي

طوكيو - رويتر: أعلنت الحكومة اليابانية امس ان الاقتصاد الياباني نما بمعدل ٦,٠ في المائة خلال عام ١٩٩٤. واحتساب معدل التضخم بعد ان انكمش قليلاً في العام السابق. وقالت وزارة التخطيط الاقتصادية انه في الربع الأخير من العام الماضي انكمش إجمالي الناتج المحلي بمعدل سنوي يبلغ ٢,٤ في المائة.

وفي الربع الأخير من ١٩٩٤ انخفض إجمالي الناتج المحلي ٩,٠ في المائة مقارنة بالربع السابق من العام الماضي. وقال الاقتصاديون استطلعت رويترز آراءهم انهم يتوقعون انكمش إجمالي الناتج المحلي ٣,٠ في المائة في الربع الأخير أو بمعدل سنوي ١,١ في المائة. ويمثل إجمالي الناتج المحلي مجمل إنتاج البلاد من السلع والخدمات منقوصاً منه صافي الدخل من الإنتاج خارج الحدود.

انخفاض الأسهم والذهب عالمياً

الاسترليني يترجع لأدنى مستواه مقابل المارك

لندن - طوكيو - وكالات الأنباء: تراجع الجنيه الاسترليني الى مستويات قياسية مقابل المارك الألماني امس وانخفض دون ٢,٢٠ مارك للمرة الأولى على الإطلاق. كما وصل سعر الدولار انخفاضه في أوروبا واليابان وتراجعت اسعار الاسهم والذهب في الأسواق العالمية.

وفي اسبانيا شهدت الاسواق صعوداً حاداً للمارك الألماني حيث ارتفع في لندن مقابل الدولار الى ١,٣٨١٠ مارك وتراجع الجنيه الاسترليني الى ٢,١٠٠ مارك مقابل المارك. وقد تأثرت العملة البريطانية بقوة بفول المارك الألماني مقابل العملات في فرانكفورت قال محافظ البنك المركزي الألماني «البنك الألماني» هانز تيبتمان انه من غير المستبعد اجراء خفض في اسعار الفائدة التي يقرها البنك.

وبالنسبة للأسهم فقد شهدت تراجعاً في الاسعار عند الغلق امس في أوروبا

السوق			
البيانات الفنية			
البيانات الفنية	البيانات الفنية	البيانات الفنية	البيانات الفنية
جنيه استرليني	٦٣١٩	لندن	٣٨٢,٥٠
مبارك للماني	١,٣٨١٠	زيورخ	٣٨٣,٥٠
ين ياباني	٨٩,٠٠	هونغ كونغ	—
فرنك فرنسي	٤,٩٥٥	—	—
فرنك سويسري	١,٥٥٥	—	—
ليرة لبنانية	١٦	—	—
البيانات الفنية			
البيانات الفنية	البيانات الفنية	البيانات الفنية	البيانات الفنية
بنوك صرافات	٩١,٨٠	لندن	٤٦,٣٧
درهم	٩,٠٤٨	لندن	٤٦,٣٧
دولار	٣٣,٧٢٠	لندن	٤٦,٣٧
البيانات الفنية			
البيانات الفنية	البيانات الفنية	البيانات الفنية	البيانات الفنية
نيويورك	٤٠٦,٣٥	لندن	٣٠,٨٩٣
داو جونز	٤,٠٦٣	لندن	٣٠,٨٩٣
البيانات الفنية	١٧٨٨,٨٣	لندن	٣٠,٨٩٣
البيانات الفنية			
البيانات الفنية	البيانات الفنية	البيانات الفنية	البيانات الفنية
البيانات الفنية	١٦٧٠	لندن	٣٠,٨٩٣
البيانات الفنية	١٦٧٠	لندن	٣٠,٨٩٣
البيانات الفنية	١٦٧٠	لندن	٣٠,٨٩٣

دولة الامارات العربية المتحدة

معهد التنمية الادارية

اعلان عن وظيفة شاغرة

يعلن معهد التنمية الادارية عن حاجته الى شغل الوظيفة التالية:

المسمى الوظيفي	ح / د	المؤهلات والخبرات المطلوبة
مدير البحوث والاستشارات	١ / ١	شهادة جامعية في الادارة العامة او ادارة الأعمال وخبرة في مجال البحوث والاستشارات والتدريب والبحث العلمي ونظم تطوير العمل الاداري لا تقل عن (٣) سنوات.

* شروط عامة:

- ١ - التعيين خاص بمواطني دولة الامارات العربية المتحدة.
- ٢ - أولوية التعيين لذوي الشهادات العلمية الأعلى والاكثر خبرة في المجال الوظيفي المطلوب.

- ٣ - ترسل الطلبات متضمنة الاسم الثلاثي، والحالة الاجتماعية والمسمى الوظيفي للوظيفة الحالية ان وجد، وصورة عن الشهادات الدراسية والخبرات وجوان السفر وقيد الهوية.

- ٤ - ترسل الطلبات باسم / مدير عام معهد التنمية الادارية

أبوظبي - ص ب ٧٧٩

* ملاحظة:

* يكتب المتقدم العنوان كاملاً ورقم الهاتف ان وجد.

* آخر موعد لتقديم الطلبات الاربعاء ١٩/٤/١٩٩٥ م.

مذكرات ليلي خالد..

من لبنان الى الكويت..

سنوات التمرد والغضب

الدكتورة فوزية الدرع تجيب عن أسئلتكم:

الوقاية من الخيانة

الزواج لا يقوم على الحب

نزوة الهاتف.. غلطة العمر

صحة:

فقر الدم أسبابه غذائية.. وعلاجه أيضاً

تجميل:

الوشم.. ماكياج دائم

جريمة:

لم يحتمل الخلاف مع أهله..

فقتل ستة منهم

أزياء:

فستان أبيض لليلة الحلم

أقرباء وكل أرباء

في هذا العدد

متزوجون بلا بيوت زوجية

أزمة السكن

تسرق أحلام العرسان

الحب لا يأتي

دائماً بعد الزواج

مهرجان التوائم

الأمريكي..

حكايات أغرب

من الفيل

فنون

نيلي تغتزل الفوايز

سباق الأوكار: التوفعات

نجمات الاعلان

يستولين على السينما

هالة صديقي

كرامتي

تبل كل شيء

القزم العاشق..

أغرب حب أنصر

رجل في بريطانيا

خليفة في حديث شامل بمناسبة افتتاح معرض الدفاع الدولي غدا بأبوظبي: الاقبال الدولي على «ايدكس ٩٥» يجسد المكانة المتميزة لدولة الامارات في العالم

الداخلي والخارجي، وفي الاطارين العربي والدولي.. هل توضحون سموكم طبيعة تحرك الامارات في هذه الاتجاهات؟

الشيخ خليفة: يجتاز العالم بأسره مرحلة تاريخية مهمة تشهد تغيرات متلاحقة. وتطورات متسارعة، وأراءات مختلفة تحدد شكل النظام الدولي في أعقاب انتهاء الحرب الباردة.

وتفصلنا عن عام الفين خمس سنوات.. ندخل بعدها حقبة جديدة، تسعى مختلف القوى الاقليمية والدولية خلالها الى تحديد طبيعة دورها واختيار مكانتها على خارطة العالم الجديد، وتهيئة المناخ الملائم لتحقيق اهدافها.

ونحن في دولة الامارات ندرك أهمية هذه المرحلة ونترك مشروعية كل طموح لا يسلب حقوق الآخرين، ولا يقلل من شأن دورهم فبالسلام والاستقرار في العالم مسؤولية دولية مشتركة.

وحيث نستعرض أولوياتنا الوطنية.. فإنا ننظر اليها في اطار شامل، يطمح الى خير واستقرار الجميع، فلا تحدد أولوياتنا رغبات انانية، ولا ترسمها اطماع في حقوق الآخرين، أو رغبة في تبديد مصالحهم المشروعة.

والامارات.. تؤمن بانها ركن من أركان بناء خليجي وبناء عربي، وتنظم اقليمي ودولي.. ولكل اطار من هذه الاطارات سماته.. ولدورها تجاه كل اطار طبيعيته.

ومن أجل بيت عربي خليجي متين تسعى الامارات الى تحقيق المصالحة العربية وتوحيد الصف في مواجهة التحديات والمخاطر المحيطة بالامة العربية.

والأمل ان تترك الامة العربية خطوة ما تواجهها من عواصف ورياح عاتية تهدد أركانها.

تحديات استعادة التضامن العربي

سؤال: وكيف ترون سموكم الوسيلة المثل لاستعادة التضامن العربي؟

الشيخ خليفة: ان تحقيق التضامن العربي يتطلب في رأينا ثلاثة شروط.. هي نيل الخلافات الجانبيه، تغليب المصلحة العربية العليا، ادراك خطورة التحديات التي تواجه العرب جميعا.

فالمرحلة التي تمر بها الامة العربية حاليا لا تقل خطورة عن سابقتها التي كانت الجيوش فيها متاهية لمواجهة اسرائيل وذلك رغم استمرار عملية السلام أو معركة السلام، التي تتطاحن فيها الإرادة العربية مع الإرادة الاسرائيلية.

ان معركة السلام الحالية تتطلب موقفا عربيا موحدا لان نتائجها ستحدد معالم مستقبل الامة بأسرها.

لقد أكد العرب ايمانهم بالراسخ بالسلام.. وأوفوا بما تعهدوا به من التزامات.. وبقي أن تؤكد اسرائيل مصداقيتها فتعيد الحق لأصحابه بانسحابها من الجولان وجنوب لبنان، وتنفيذ اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني بكامله.

وبينما يسود الحديث عن السلام في الشرق الاوسط تشهد المنطقة اختلالا كبيرا في توازن القوى، وجهودا تبذل لالقاء على الترسانة النووية الاسرائيلية.

والمؤسف أن تقابل اسرائيل المبادرات العربية الداعية لاختلاء منطقة الشرق الاوسط من أسلحة الدمار الشامل برفضها التوقيع على معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية.. ولاشك أن هذا الموقف يعيد التوتر الى المنطقة ويترك الباب مفتوحا أمام سباق من نوع جديد نحو التسليح.

ان الامارات تؤيد اخلاء الشرق الاوسط من أسلحة الدمار الشامل، ويساورها القلق إزاء امتلاك اسرائيل لقدرة نووية هائلة تشكل تهديدا خطيرا ومستمرا لامن دول وشعوب المنطقة.

وتنتطلع ان يسفر المؤتمر الخاص بمراجعة واستعراض معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية الذي سيعقد الشهر المقبل، عن تدابير لبناء الثقة على الصعيدين الاقليمي والدولي.



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان خلال افتتاحه ومقره لمعرض «ايدكس ٩٥».

انجازاتنا الوطنية تبقى دائما في حاجة إلى مظلة أمن واستقرار.. لذلك نحرص على رفع كفاءة قواتنا المسلحة تسليحا وتنظيما

المعرض فرصة مناسبة للاطلاع على أحدث المعدات الدفاعية وشراء ما يلزمنا من اي مصدر

استراتيجيتنا الدفاعية تتكامل مع استراتيجية دول مجلس التعاون والدول العربية

الاستراتيجية الدفاعية الشاملة

سؤال: يتكسب معرض الدفاع الدولي (ايدكس - ٩٥) أهمية كبيرة، ويعكس بعض توجهات القيادة العسكرية للامارات من حيث الاستراتيجية الدفاعية، والخطط الرامية لتنفيذها.. هل يمكن أن توضحوا سموكم معالم هذه الاستراتيجية؟

الشيخ خليفة: تحرس دولة الامارات على تعزيز قدراتها الدفاعية لتحقيق أمنها واستقرارها والمحافظة على سلامة أراضيها وأجوائها ومياهها الاقليمية.

ونحن نرى في «ايدكس - ٩٥» فرصة مناسبة للاطلاع على أحدث الأسلحة والمعدات الدفاعية، حيث يتيح التواجد الدولي الكبير في المعرض فرصة مثالية لشراء ما يلزمنا، من اي مصدر في اطار حقنا المشروع في دعم قدرات قواتنا المسلحة.

ان الامارات وهي تسعى لتدعيم قدرات قواتها المسلحة تستند الى استراتيجية متكاملة العناصر وإيمان قوي بأن القوات المسلحة هي

الشيخ خليفة: لقد أرسى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة دعائم ثابتة لسياستنا وعلاقاتنا الخارجية التي تقوم على معايير متوازنة ومد يد الصداقة إلى كافة دول العالم على أساس من الاحترام المتبادل وعدم التدخل في شؤون الآخرين وتبذد العدوان واحترام حق الجوار. وتؤدي دولة الامارات بفضل هذه السياسة دورا مميّزا، وتساهم بفاعلية في تحقيق الامن والسلام والاستقرار في منطقة الخليج. الامر الذي أكد مصداقيتنا وتجلي ذلك في الإستجابة الواسعة للتطابق لما ندعو اليه من فعاليات دولية وحرص أكثر من خمسين دولة على المشاركة في «ايدكس - ٩٥».

حماية انجازاتنا الوطنية

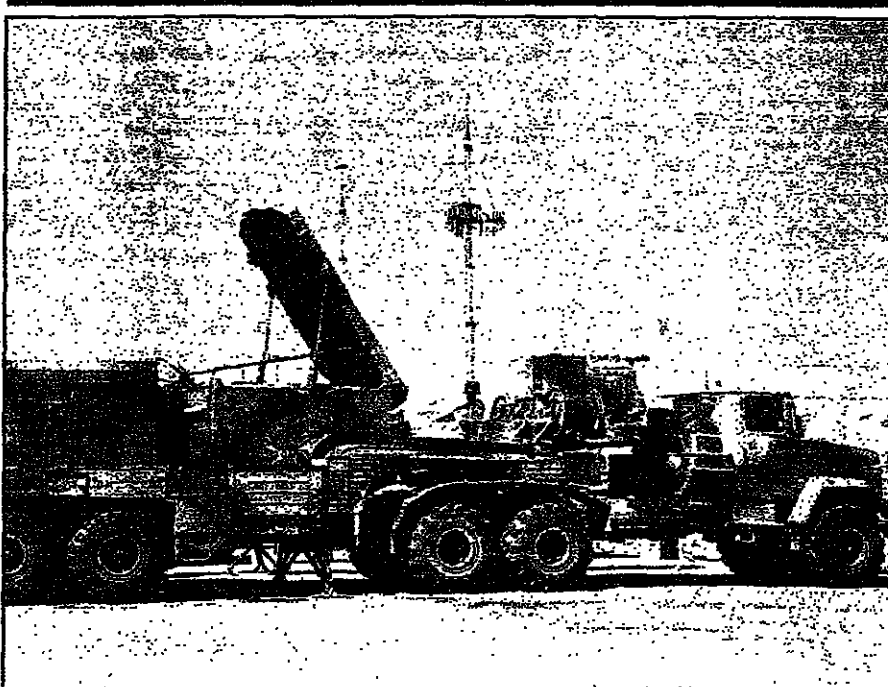
سؤال: كيف تتظنون سموكم الى إمكانية استعادة ضباطنا وجنودنا من المعدات التكنولوجية المتطورة التي ستولج بالمعرض، وما هي توجيهات سموكم في هذا الصدد؟

الشيخ خليفة: ان انجازاتنا الوطنية تبقى دائما في حاجة الى مظلة أمن واستقرار يوفرها جيش قوي وقادر.. ولذلك فإن صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة يحرص على تزويد جيش الامارات بأحدث الأسلحة والمعدات انطلاقا من إيمانه بأن الضعف يغري بالعوزان.. ومن هذا المنطلق فإننا نعمل دائما على تحقيق هذا الهدف ورفع كفاءة قواتنا المسلحة من حيث التنظيم والتسليح وبناء المقاتل الكفء باعتباره الأساس في بناء الجيوش.

وتستند جهودنا لتحقيق هذا الهدف على التخطيط العلمي والتدريب الراسخ، والانفتاح على تجارب وخبرات الآخرين في المجالات العسكرية، ونحن نعمل على توفير المناخ الملائم لرجائنا الإوفياء بإتاحة الفرصة لهم لتنمية معارفهم العسكرية والإطلاع الدائم على أحدث النظريات الدفاعية والاستفادة من أحدث الأسلحة والمعدات الدفاعية.. وهذا يعد هدفا من أهم أهداف تنظيم وإقامة معارض الدفاع الدولية على أرض الامارات.

ولذلك فإننا ندعو الضباط والجنود الى استثمار هذه الفرصة في تنمية معارفهم والحرص على زيارة المعرض.

أولوياتنا الوطنية لا تحددها رغبات أنانية ولا ترسمها أطماع في حقوق الآخرين



معدات دفاعية متطورة بالمعرض

دولتنا من موقع جغرافي واستراتيجي متميز وعلاقات دولية متوازنة متينة تضمن مشاركة مختلف دول العالم بالمعرض، وقدرتها على تقديم التسهيلات لاستقبال وضمان سلامة المعدات والأسلحة الحديثة التي جاء بها المشاركون.

وقد أثبت «ايدكس - ٩٥» كفاءة تنظيمية رفيعة المستوى وحقق المشاركون نجاحات في عقد العديد من الصفقات وهو الهدف الرئيسي لمثل هذه المعارض، ويدفعنا هذا النجاح الى الاستمرار في تشجيع هذا النوع من المعارض، بغية تعزيز وجود دولة الامارات على خارطة معارض الدفاع الدولية.

سياسات ثابتة وعلاقات متوازنة

سؤال: كيف تقيمون سموكم نجاح دولة الامارات في جذب دول من الشرق والغرب للاستثمار على أرض الدولة من خلال معرض الدفاع الدولي؟



الدرع الواقي للوطن والسياس الذي يحمي انجازاته ويضمن مصالحه في جميع الاوقات. فنحن نعيش في منطقة حيوية ترفعنا الى الاستمرار في تدعيم قوتنا العسكرية الذاتية لحماية مكاسبنا وردع نوايا أي طامع أو معتد.

ونحن في سبيل بناء قوتنا الذاتية نحرص على تنويع مصادر السلاح واختيار ما يلائم طموحاتنا ويضمن مصالحنا السياسية والاقتصادية، وبحق توافقا مع العائد العسكري الذي نملكه.

وتتكامل استراتيجيتنا الدفاعية مع خطط وسياسات القطاعات الأخرى في الدولة لنضمن نموا شاملا ومتوازنا، ونسعى الى أن تكون خططنا متوافقة مع الاستراتيجية الدفاعية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لايماننا بأن أمن المجلس جزء لا يتجزأ من أمن دول المجلس جميعها، والامن القومي العربي في اطاره العام.

والامارات في سعيها الى العيش في سلام تؤمن بأن أمن الخليج لا يتحقق بالقوة العسكرية فقط، وإنما يتحقق من خلال علاقة وفاق تقوم على الاحترام المتبادل للسيادة بين الاخوة والجيران والايمان المشترك بضرورة أن تبقى منطقة الخليج منطقة استقرار وسلام.

متطلبات القرن المقبل سؤال: تحدد استراتيجية الامارات الدفاعية الى حد كبير أولويات وطموحات العمل الوطني في المرحلة الحالية على المستويين

مقاربات

قصص.. الاستغلال

صديق من دولة عربية شقيقة، مثال للاستغلال والصراخ في عمله، والبيئة والود اللطيف، وفق هذه الصفات هو مهندس استشاري ناجح.. جاءه في ابوظبي قبل ربع قرن واكتسب احترام القاطنين واصحاب العقارات وكل اصحاب العلاقة بقطاع البناء، وكلما التقى به اتعلم شيئا جديدا في فنون الهندسة المعمارية وفي فنون التعامل مع الآخرين.. فالرجل يوزع استشاراته على الناس صفرا وبكرا دون تمييز.

ولم اكن ادرى ان صاحبي يخفي وراء تلك الابتسامة الصادقة شعورا قويا بالاحباط وبخيبة الأمل.. فقد انفتح في ومضي يحدثني عن تجاربه كصديق في التعامل مع رجال الأعمال والمستثمرين في بلاده، وأهله برواياته الصاعدة، واقتنعي بان جهود اصلاح الناس وتصحيح عيوب مجتمع المال والأعمال لابد ان يسبق كافة جهود التنمية والتطوير ومحاولات جذب رؤوس الأموال للمستثمرين الكثر سواء كان ذلك راسملا اجنبيا ياتي عن طريق المستثمرين الأجانب او عن طريق الراسمال الوطني المهاجر الذي ياتي عن طريق المواطنين المغتربين في دول اخرى ولأولئك خيرا في تأسيس مشاريع بلاده.

واترك ما تبقى من لساحة الباقية لثلاث قصص تمثل نماذج من الاستغلال الذي تعارسه بعض المؤسسات المالية وبعض الأفراد من فقروا عذاب الضمير ونقاء الذم واستخدموا وسائل الغش والخداع واستخدام مبادئ في تعاملهم مع المؤسسات المالية وبعض الأفراد من القصة الأولى كما حكاهما الصديق يحدث حين وضع تفاصيل دراسة لشرع صناعي ناجح كان سعيدا انه سيقوم به بلده أولا لأنه مضمون النجاح وانذا كان يقول شعر بلانه يساهم في نهضة وطنه ولو بالشئ اليسير.

وفجأة ظهر له مندوبون من إحدى المؤسسات المالية الإسلامية التي لا يرقى اليها الشك ولا تدخل ضمن شركات الأموال التي التهمت مسدخات الآلاف من الموظفين البسطاء.

يقول انه اتفق مع الجهة المالية على ان تقوم هي بالتشغيل والإدارة والتشغيل نظير ٤٠٪ من الأرباح، وبهذا العمل بالشروع ومطالعة فترة الانشاء، وفجأة ودون سابق انذار عرضوا عليه حجم الديون المستحقة عليه، فوجد انها تحتل اثني عشر مليون دولا من مليون لم الاتفاق عليه في بداية الاتفاق.. ويؤكد ان ماحد كان شراكا تضعه تلك المؤسسة المالية لكل من يتعامل معها.. وهو الآن يعد نفسه للجهنم للقاء.. ليقول كلمته الأخيرة في الموضوع.

القصة الثانية انه وضع جزءا من راسماله في عمارة قام بتأجيرها في ظل اجازات متدنية الى ابعاد الحدود ووجد ان معظم السكان قاموا بتأجير شقق العمارة من الباطن نظير اجازات تتجاوز الاجازات الاصل بنسبة ٧٠٠٠٪ بمعنى ان الشقة التي اجرتها بخمسين تجاوز اجازتها الجدية الألفين، والأدهى من ذلك ان بعض المؤجرين قاموا ببيع شققهم فاصبح لديهم ملاك من الباطن!

القصة الثالثة انه قام بشراء قطعة أرض تعادل مساحة ٤٠ فدانا وتعهده البائع بإدارة المشروع وتخصيص زراعة محاصيل الخضروات والفواكه، ومع انه قام بزيارة أرضه أكثر من مرة فتابعه العمل فيها إلا انه اكتشف بعد مضي عدة سنوات ان المالك لجح في تحويل نصوص البيع الى ٢٠ فدانا فقط وبيع النصف الثاني من أرض صاحبه لشخص آخر.. والأدهى ان الحسابات التي كان يقدمها لصديقه تخطي ٤٠ فدانا.

هذه قصص ولا أعجب زلت على رأس شخص واحد تعرفه، فما بالنا نحن لا نعرف.. ولا نسمع صوته.. ونصص الاستغلال كثيرة والضحايا كثيرون.. والتاجون من لا مال لهم.

د. حسن قايد الصبيحي

دور المنظمات السرية الصهيونية الارهابية في الأراضي المحتلة

Never Again (ان يحدث ثانية) وفيه ادعى ان العالم سيشهد كارثة جديدة تحل بالشعب اليهودي، واتهم فيه المؤسسات اليهودية بالخيانة معتبرا نفسه المنقذ الوحيد للشعب اليهودي.

استغل مثير كهنا اسم «ماتيل كينج» لدى انضمامه الى جهاز المخابرات الأمريكية «النسي» أي. أي. حيث أسس مؤسسة «اتحاد مستشاري الاحداث» كانت مهمتها محاربة الاتجاه المعارض للحرب الأمريكية - الفلسطينية، كما أسس حركة أخرى بعنوان «الرابع من تموز» في الجامعات الأمريكية بهدف دعم الحرب الأمريكية في فيتنام.

وما مبادئ حركة كهنا فهي:

- منذ اشككت الحركة الى العنف أولا والعمل السياسي ثانيا، لهذا شكلت شعبتين أساسيتين أحدهما للقيام بالأعمال الارهابية والأخرى تعمل من خلال الكتيبت الإسرائيلية.
- يستخدم مثير كهنا التحالف التوراتي لتبرير ممارساته واعماله الارهابية ضد العرب. فهو لا يعترف بالقوانين الإسرائيلية، فالحركة تؤمن بقانون واحد هو قانون التوراة وعندما يتناقض هذا القانون مع القانون الشرع، تتبع الحركة الاول، وهذا ما يفسر التزام الحركة بالقانون التوراتي «من يريد قتله... اقتله».

تطالب الحركة بإبعاد الغرياء عن ساحة الحرم (فليقتل كل غريب يقرب من جبل البيت) وهذه مقولة من التوراة.

مقاطعة الجار العربي.

عدم السماح للعرب بالدراسة في الجامعة العبرية بالقدس.

طرد العرب المقيمين في إسرائيل الى البلاد العربية.

كل عربي يولد بالقاء في إسرائيل عليه الاعتراف بان اليهود هم اسلاف هذه البلاد.

محاربة «الندس» الناجم عن زواج العرب من اليهودية.

فالعلاقة الجنسية بين العرب واليهوديات حرام عند.

١٠ - التخلص الارهابي اليهودي «ن. تي» (ارهاب ضد الالهة): يعتبر هذا التخلص أكثر المنظمات الصهيونية ذللا لدعم والتأييد من قبل الحكومة والمؤسسة الدينية وحتى من الجمهور الإسرائيلي.

١١ - عصابة «جبل الهيكل»: منذ اللحظة الأولى لاحتلال القدس العربية عام ١٩٦٧، عبرت هذه العصابة عن رغبتها علنا في بناء هيكل اليهود، ولا يهدأ باقي المسجد الاقصى ام تهدم. ففي ١٢/٨/١٩٦٧، قال وزير الاثاث الإسرائيلي زئيف دار هيك: «ان القدس القديسة الشرف على قدس الاقداس بالنسبة لليهود، فكانه يجب ان يقوم هيكلنا، والغال لل...» وقد اشرف زئيف بالمال، وكذلك الامر فان صخرة بيت المقدس لنا اشرفها داود من اليهوديين - ومنذ عام ١٩٦٧، يقوم الإسرائيليون بالتطهرون ويقيمون من العملة الإسرائيلية وتحت حجج مختلفة بالاعتداء على المسجد الاقصى.

١٢ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

١٣ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

١٤ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

١٥ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

١٦ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

١٧ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

١٨ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

١٩ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٠ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢١ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٢ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٣ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٤ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٥ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٦ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٧ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٨ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٢٩ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٠ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣١ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٢ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٣ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٤ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٥ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٦ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٧ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

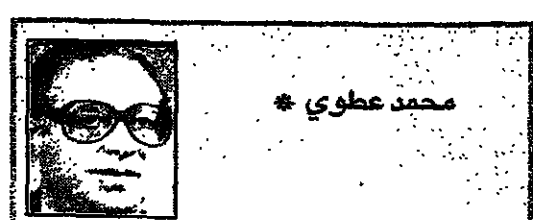
بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٨ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.

٣٩ - مجانب «الهيكل الثالث»: ان هؤلاء هم خاضعون صفار وكبار، ومريدو طقوسات تلمودية فيها من الهولسة كما فيها من الزيف التاريخي، ويعمل محراس الهيكل الثالث على حشد كل الطوائف اليهودية في القدس. فقد استنصر الحاخامات من كل اجزاء فلسطين حجارة ودوات زينة واخشابا وتكاثبات وبقونيات لتكثيف الدولة اليهودية في «يهوديه» وهو معهد ديني يهودي ملاصق للمسجد الاقصى، وهناك لوحة من الجرانيت يعبرها طلاب هذا المعهد بمغاية «محجر الزاوية في الهيكل الثالث».

بالإضافة الى هذه تلك منظمات ارهابية صهيونية أخرى مثل: حركة «ميتسدا» ومجموعة «الفا» و«المنظور» و«عين كرم» و«مركز هاراب» وحركة «أرض إسرائيل الكري» وكلها حركات متطرفة تعمل ضد اتفاقية السلام وضد التقاطع مع العرب.



محمد عطوي *

مدرسة هذه حلقة الوصول بين اليهود المتدينين والصهيونية السياسية ومن أشهر تلاميذ هذه المدرسة الحاخام العنصري ليفنجر.

ومن أهم مبادئ هذه المدرسة:

١ - حركة «دجلة الامن»: «جمعية المحافظة على الامن»: في عام ١٩٧٩، تأسست هذه الجمعية تحمل اسم «لجنة الامن» ثم غيرت اسمها الى «جمعية المحافظة على الامن» في شوارع يهودا والسامرة» وهي فرع مسجلة رسميا في الدائرة الحكومية المختصة بالجمعيات. وقد اجرت الشرطة الإسرائيلية تفتيشا في اماكن تواجد هذه الجمعية حيث عثرت على كميات كبيرة من الأسلحة المسروقة من مخازن الجيش الإسرائيلي.

٢ - حركة «ميتسدا»: شكلها الحاخام حليم دوركان الذي يعمل من خلال مدرسة «عقيا» في القدس، ومن مبادئها:

١ - العرب لا يريدون السلام، لذا يجب تهجيرهم.

٢ - عدم القتال عن «يهودا والسامرة» لأن في ذلك انتحار.

٣ - ضرورة اقامة حكم التوراة في الدولة.

٤ - تطويق كل حرب جزيريات / يوتيو «حرب الاقتتال».

٥ - مجموعة «لقتا» وهي مجموعة دينية متطرفة ترتبط بعلاقة مع إحدى المؤسسات او التنظيمات الخارجية، وقد أسس هذه المجموعة شعبون برات. وخطة لتدمير المسجد الاقصى.

٦ - المنظور: وهي مجموعة انتقامية، يعتقد بانها من إحدى حركات حركة «كاه» العنصرية، وقد قامت بالعمليات الآتية ضد العرب في الأراضي المحتلة:

١ - القاء قنبلة يدوية على مقهى في الحي القديم بالقدس.

٢ - إطلاق صاروخ مضاد للدبابات على باص عربي كان مسافرا من القدس الى الخليل حيث تم تدميره وقتل من فيه من ركاب عرب.

٣ - مجموعة «عين كرم»: وهي أحد فروع التنظيم الارهابي الصهيوني «تي. ان. تي» وهي ذات اتجاه ديني متصلي، وتقوم بوضع عبوات ناسفة في مؤسسات دينية اسلامية ومسجدة وذلك للإيقاع بين الديانتين.

٤ - حركة أرض إسرائيل الكري: تأسست هذه الحركة بعد حرب حزيران / يونيو ١٩٦٧ مباشرة على يد الجنرال المتقاعد ابراهام يوف، وهو أحد الجنرالات الذين شاركوا في حرب ١٩٤٨ وحرب حزيران / يونيو ١٩٦٧، وهو في الأصل أحد قادة منظمة «شترين» الارهابية.

٥ - قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ جاء فيه:

«ان ما قامت به إسرائيل هو استيراد اجزاء من ارضها رغم استمرار اقتطاع شرقي الارض منها». ودعت في بيانها هذا الى الاستيطان في كل أنحاء المناطق المحتلة.

٦ - في العام ١٩٦٩، خاضت انتخابات الكنيست السابعة بالتنسيق مع كتلة «جحال» وفاز ابراهام يوف بعضوية الكنيست. ومن أبرز نشاطاته الهزجانات والمظاهرات المناهضة للاحتلال من الأراضي العربية المحتلة، ومن بينها مهرجان الاحتجاج على مشروع روجرز (أب / أغسطس ١٩٧٠)، ومظاهرة التأييد للصهيونيين اليهود في كريات أربع (نيسان / أبريل ١٩٧١)، والاحتجاج على تزويد أمريكا للارن بالأسلحة (أيار / مايو ١٩٧٥)، بالإضافة الى العديد من الأعمال الداعمة للصهيونيين في مستوطنة كفر قدوم. وفي آذار / مارس ١٩٧٦، خاضت انتخابات الكنيست في إطار كتلة اللهود، وفازت بثمانية مقاعد مشكلة قائمة انتخابية عرف باسم «لاعم».

قالوا
ليكن اهتمامك بما يقوله خصومك أكثر من اهتمامك بما يقوله
اصداؤك، لأن الحق أعظم أثراً من الحب.
(ليوناردو دافنشي)



ديكور
الأبيض .. لغرفة طفلك
إذا كانت الألوان الفاتحة بشكل عام تبعث على الإحساس بالهدوء
والسكينة لدينا نحن الكبار.. فلذلك يكون كذلك تأثيرها على الأطفال
خصوصاً الرضع الذين يستشعرون ذلك الإحساس.. وإذا قهرت
تحتضر غرفة طفلك فلاتنسى أن تهنيئ له جو مسالماً حالماً ينعم به
بالراحة والطمانينة خصوصاً مع اللون الأبيض.

مشكلات المرأة.. إعاقته رجل.. أم مجتمع؟



فرجال عتيبي:
نضال المرأة
لأحررها
من
الضغوط
الاجتماعية
والقوانين
التي تعيق
تقدمها
في
الحياة
المهنية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والثقافية..
والتي تعيق
تقدمها
في
الحياة
المهنية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والثقافية..
والتي تعيق
تقدمها
في
الحياة
المهنية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والثقافية..

في إطار الاحتفالات بيوم المرأة العالمي نظمت اللجنة الثقافية بأكاديمية الفتيات بالشارقة مساء يوم السبت الماضي محاضرة بعنوان (مشكلات المرأة.. إعاقته رجل.. أم مجتمع؟) أم مجتمعة؟ للفتاة الأستاذة فريال عتيبي رئيسة الاتحاد النسائي السوري سابقاً وتعمل حالياً بوزارة التربية والتعليم.

قامت المحاضرة الأستاذة صالحة غابش مديرة رابطة الأبيات بقولها: لم تعد المرأة قضية تطرح على مسوولين للحضارات والحضارات إلا لخطورة دورها في الحياة الإنسانية وشدة ثقل مسؤولياتها تجاه المجتمع، فهي معهد التربية والتعليم الأول الذي يرفد المجتمعات بغير أسوياء تقوم على كواهلهم الأبنية الحضارية المختلفة، وأضافت: إذا لمحت أنس السعادة والنجاح لدى الرجل.. قبل أنها المرأة.. وإذا وقع في بؤرة الفشل والإحباطات قبل أنها المرأة.. وعلى مستوى الطفل وأثر الصحة والمرض، والتجارب العنصرية والفتن والتفسي السوية أو المتعبد.. ما من أحد سب ذلك كله إلا الأم.. أي المرأة.. هكذا يقول للمجتمع! الذي هو أحد طرفي التساؤل الذي يطرحه هذا اللقاء.. «مشكلة المرأة إعاقته رجل.. أم مجتمع؟» ومن جانبها استعرضت السيدة فريال عتيبي في محاضرتها أوضاع المرأة في الحضارات الإنسانية وفي الأديان السامية وفي عصر الجاهلية.. كما أشارت إلى واقع المرأة كونه مشكلة تحدث بآثر اجتماعي وقانوني في المجتمعات القديمة وحتى ظهور الإسلام حيث كانت للمرأة قبل الإسلام مسلوكة

عاجل.. عاجل
الحملة التي تنظمها وزارة الصحة ضد شلل الأطفال هذه الأيام تشير إلى شيء بين السطور.. وعلى كل أسرة الامتنال لهذا الأمر الصحي دون تأخير.. والله يحفظ عيالنا.
(.....)

اللبن الزبادي مادة غذائية ضرورية على مائدة الطعام

لبن الزبادي أحد مستخرجات الحليب يعتبر تناوله يومياً بمثابة وجبة غذائية أساسية إذ يحتوي على المادة البروتينية الحيوانية. وفي الأونة الأخيرة اشد انتقاس بين شركات الألبان وذلك بطرحها أنواعاً كثيرة متعددة من لبن الزبادي بعضها مطعم بالشوكولا أو مضاف إليه نكهة الليمون أو الفانيليا أو الفراولة.. لتصبح بذلك اللبن الزبادي مادة سكرية يتناولها الفرد كحلوى مع احتفاظها بالصفات الغذائية والخصائص التي يتميز بها كوب لبن الزبادي.

كانت النتيجة بالطبع ازدياد نسبة الأقبال على شراء الأنواع العديدة التي طرحت في الأسواق إلا أن ما لا يعرفه الكثيرون أن إضافة هذه النكهات تعني إضافة نسبة الدهون في كوب اللبن الواحد ليبلغ بذلك تلك القيمة الغذائية التي كان يمتاز بها ويصعب كوب الزبادي الواحد كأي مادة دسمة تحتوي على نسبة عالية من الدهون.

يشير ديفيد شاردت كاتب مهم بشأن الصحة والوقاية في مجلة التغذية الصحية السليمة فوائد اللبن الزبادي ويطلق على قضايرة إضافية مصداقاً طعم وجعله بذلك مادة دسمة أقل.. «يكون اللبن الزبادي أساساً من الحليب أي يحتوي على بروتين حيواني يحتاجه الجسم يومياً، وتناول كوب واحد من اللبن الزبادي يومياً ظاهرة صحية تناسب جميع الأعمار، ولكن عندما يشرع البعض في إضافة بعض مكسبات الطعم والنكهات المختلفة مثل الشوكولا والفراولة والفانيليا والوزن فهذا يعني إضافة مادة دهنية وسكرية على كوب اللبن الزبادي الواحد.

● اللبن الزبادي.. تناوله ضروري منذ الصغر
٥٠ سعراً حرارياً منها من الدهون، وبالطبع هذا الكم من الدهون يكفي في الكوب الواحد، ولكن ماذا لو أضفنا إليه مواد دهنية إضافية فهذا يعني إضافة أكثر من ٥٠ سعراً حرارياً أخرى لإحتياجها الجسم.

١٠٠ سعراً حرارياً. وخاصة أن شرف شركات الألبان الأوسع هو بيع أكبر كمية من منتجاتها وتحقيق أعلى ربح وكسب مادي.

في حين يرى دكتور ريان مدير إنتاج إحدى شركات الألبان بدوره أن الإتهام الذي وجهه إليه الكاتب ديفيد شاردت قائل: «لدينا أكثر من ٨٠ نوعاً من مستخرجات الألبان، أما بخصوص اللبن الزبادي فيوجد منه قليل من الدسم ومنزوع الدسم وعامل الجسم على المشتري أن يختار ما يناسبه ويتناسب حالته الصحية يتوجب علينا نحن كصانع منتج الألبان أن نتج ويسارع في ابتكار كل شيء جديد لرفع الإنتاج.

ويرجع تاريخ اكتشاف اللبن الزبادي إلى تركيا حيث يمكن أن راعيا كان يحل في جرة مكونة من جلد الماعز حليباً كان يروي شربه قبل التوجه إلى مرعى، إلا أنه بسبب ظرف ما تأخر في تناول الحليب لأكثر من ٦ ساعات وحين جرت فيه وجبة الحليب السائلة في تلك المنطقة والمناطق المجاورة.. وازداد الأقبال على تصنيعه في المنازل خاصة بعد أن اكتشفت تلك المنطقة التي تذهب بوزنها لمساعدة زوجها في عمله على إغنام وفلاحة الأرض وراعتها أن مسح وجهها بقليل من اللبن الزبادي يساعد على عدم ظهور التجاعيد على الوجه.

ومنذ اكتشافه في يومنا هذا ظل كوب اللبن الزبادي مادة غذائية ضرورية إذ يحتوي على جميع المواد البروتينية التي يحتاجها الجسم، ولكن مع كثرة وتعدد أنواعه لا يبقى على لمة إلا التمثل والحذر وشراء ما يفيده ويتناسب لمساعدته ذلك على صحته وعليه لا بد من تناول هذه الوجبة الضرورية التي تحتوي على النسبة الكافية من الكالسيوم التي يحتاجها الجسم وخاصة الأشخاص الذين تتواجد مشاكل ومتاعب في الجهاز الهضمي من جراء تناول كوب الحليب.

ترجمة: هبة الإمام وهبي

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

شؤون المباني التجارية
إعادة مناقصة عامة - إنشاء وتجهيز وصيانة
تدعو الدائرة السادة المقاولين المصنفين على الفئات الموضحة بالجدول والمسجلين لدى الدائرة في سجل المقاولات العامة.
للدخول في مناقصة عامة إنشاء وتجهيز وصيانة البنايات التالية:

الرقم	الاسم	الرسوم درهم	الاستشاري	التصنيف	تاريخ فتح الطاري	الموقع
٩٥/٢٠	محمد سيف حسن القبيسي	٥٠٠	السويدي - ٧٨٧٨٢٢	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ١٤
٩٥/٢١	طالب عبد الله مطر علي الرميثي	٥٠٠	أربنت - ٦٦٠١١٥	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ٢٢
٩٥/٢٣	سعيد محمد عصيان مطر المنصوري	١٠٠٠	للخطة الذهبية ٣٢١٢٢٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ٢٩
٩٥/٢٤	حمد محمد عصيان للمنصوري	مجموعة واحدة	للخطة الذهبية ٣٢١٢٢٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ٣٠
٩٥/٢٥	عتيق خميس سلطان المنصوري	١٠٠٠	للخطة الذهبية ٣٢١٢٢٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ٣١
٩٥/٢٨	مبارك علي محمد التميمي المنصوري	٥٠٠	للخطة الذهبية ٣٢١٢٢٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ٤٤
٩٥/٣٣	علي سعيد علي سعيد القبيسي	٥٠٠	القطري - ٣١٢٣٣٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ٦٠
٩٥/٤٥	سرحان خميس مطر الرميثي	٥٠٠	للخطة الذهبية ٣٢١٢٢٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ١٠٦
٩٤/٥٢٢	عيسى سلطان الجابر	١٥٠٠	ديوان ٦٥٥٥٩٩	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ١٢٦
٩٤/٥٢٣	أحمد سلطان الجابر	مجموعة واحدة	ديوان ٦٥٥٥٩٩	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ١٢٦
٩٤/٥٣٩	مسلم سعيد عبد الله القبيسي	٢٠٠٠	أربنت - ٧٨٤٦٤٤	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/٢٢	للصيف م. اي ١٢ ت ١٧٢
٩٤/٤٠٥	حمد خويتم بخيت خويتم العامري	١٥٠٠	التضامن الهندي - ٠٣/٦٥٥٥٦٦	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/٢٢	للصيف م. اي ١٢ ت ١١٢ - ١١٤
٩٤/٥٧٧	عبد الكريم علي من محمد امري	٥٠٠	أربنت - ٦٦٠١١٥	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ٢٠٥
٩٥/٧	سالم محمد عبد الله شليوب الهاملي	٥٠٠	مجموعة الامارات - ٧٨٣١٧١	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٠ ت ٣٣٣
٩٥/٩	محمد سلطان سبيع المنصوري	٥٠٠	كونسي - ٠٣/٦٤١١٥٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١١ ت ٨٥
٩٥/١١	غاثم علي حمد المنصوري	٥٠٠	القطري - ٣١٢٣٣٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١١ ت ٦٤
١٤٨	حسن احمد حسن العلكيم	٢٠٠٠	للخطة الذهبية ٣٢١٢٢٧	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١/٤ ت ١٩٩
١٤٩	خليفة بن حميد بن عبد الله الرميثي	١٥٠٠	لليدات - ٧٨٨٨٢٢	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١/١٨ ت ١٣٤
١٥٠	محمد خادم عبد الله قطامي المنصوري	٥٠٠	ماس - ٣٩٣٩٥٩	خامسة - رابعة - ثالثة	السبت ٩٥/٤/١٥	للصيف م. اي ١٢ ت ١٥٠

الشرط:
١ - دفع الرسوم المقررة لسحب مستندات المناقصة مع تقديم صورة من شهادة تسجيل المقاول لدى الدائرة. ٢ - تقديم كراسة بنية وبالغة العربية (٥٠٪) غير مشروطة وسارية المفعول لمدة (مائة وعشرين يوماً) من تاريخ فتح الطاري على أن توجد تلقائياً لدى الدائرة (في حالة رسو المعلن) لحين تقديم كراسة حسن التنفيذ. ٣ - تقديم كتاب باللغة العربية يترفع عن متد ومختوم بخاتم الشركة موضح به السعر ومدة التنفيذ حسب الخطط والارصاف والشروط الخاصة والمادة بالمشروع.
٤ - تقديم المخططات إلى قسم المناقصات بالدائرة داخل مقروء مفتوح بالشمع الأحمر. ٥ - آخر موعد لتسليم المخططات الساعة العاشرة صباحاً يوم فتح الطاري للمرضع بالاعلان.
٦ - الدائرة غير ملتزمة بتسمية الاعمال إلى أقل الاسعار. ٧ - لا يقبل أي عطاء به كسط أو تعديل ما لم يكن موقوماً ومختوماً من المقول بجرار الكسط أو التعديل.
سعيد محمد بن حوفان المنصوري / وكيل الدائرة

أطفال ومراهقون.. (٥) عناد ومعارضة [١]

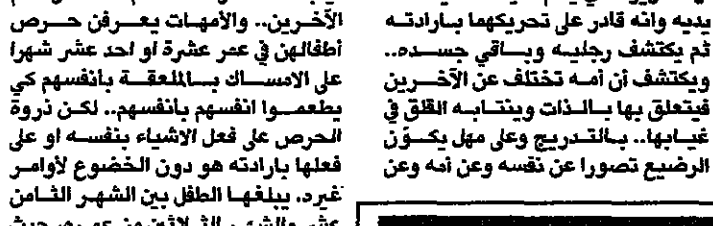
العالم من حوله، وبالطبع وعلى مهل أيضاً فتميز قدراته البدنية فيصبح قادراً على حمل رأسه، ثم قادراً على الجلوس، ثم على الزحف والوقوف، ثم على المشي والتعلق ببعض الكلمات.

وكما نلاحظ الرضيع قوة من جهة ووعياً خيراً، قل اعتماداً آخرى، قل اعتماداً نفسه من جهة أخرى، قل اعتماداً الاستقلالية واستعمال قدراته

لنبت أنه قادر كذلك أمام نفسه وأمام الآخرين. والأمهات يعرفن حرص أطفالهن في عمر عشرة أو أحد عشر شهراً على الاستسكان بساكنهم بالانفصام كي يطعموا أنفسهم بأنفسهم. لكن نروة الحرس على فعل الأشياء بنفسه أو على فعلها بأمره هو دون الضغوط لأوامر غيره. يبلغها الطفل بين الشهر الثامن عشر والشهر الثلاثين من عمره، حيث يكون قد كون تصوراً واضحاً إلى حد كبير عن نفسه، وعرف أن له جسداً مستقلاً وإرادة مستقلة وقدرات مستقلة عن الآخرين. والعلماء يصفون هذا بقولهم أن الطفل قد كون «مفهوم ذاته» أي اكتشف أنه ذات مستقلة.

واكتشف صفات هذه الذات وذلك بالقرارات العقلية.. في هذا العمر يبدأ الطفل بإبداء معنى كلمة «أنا» ويكتسب من استعمالها، كما تكثر المواقف التي يمر فيها الطفل على فعل الأشياء بنفسه دون مساعدة. ويصبح معارضا ومقاوماً للأوامر والإقتراحات، وتسم منه كلمة «لا» أو «لا أريد» تنبئ بشكل تلقائي وبكون تفكير. وإذا أصرت عليه - زادت والمحت ليقول ما تأسره به، زادت معارضة ومقاومته، وتثبت رفضه لما تريد أن تفعله عليه. لقد اكتشف إرادته الذاتية وغدا حساساً جداً لآية إرادة أخرى تفرض عليه. لكنه لن لم تضغط عليه، إنما اقترحت عليه ما اقترحت ثم تركته، فإنه في كثير من الأحيان يفعل ما اقترحت عليه، إنما بعد مرور وقت بحيث يفعل ما يفعل متعلقاً من إرادته هو وقراره الشخصي أن يفعل. ففكرت قد راق له وأعجبته، لكن لابد من مرور الوقت ليؤزل أثر امره الذي أصدرته له، وليؤيد الفعل صادراً منه بقاء على رغبته هو وإرادته هو.

وقد يخطئ الوالدان وبخاصة الأم التي تكون على احتكاك دائم بالطفل في هذا العمر.. قد يظن أن طفلها يحتاج من معارضة الطفل لأوامرها ناتجة عن شعور عداوي من الطفل نحوها، وعن رغبة واعية من الطفل في التحكم والسيطرة، وعندما تدخل الأم في صراع مع الطفل، كل منهما يريد فرض إرادته، وقد تصبح الأم عداوية نحوها، وقد تلجأ إلى العنف والإكراه، وإلى فرض الأشياء على الطفل بالقوة الجسدية، أو بالتهديد بالعقوبة أو بالتحذير لتجبره على طاعتها.. أن الوقوع في هذا الخطأ في فهم سلوك الطفل للحضارة ينتج كثيراً عن الجهل بطبيعة الطفل وبأن هذه مرحلة طبيعية لابد للطفل من أن يمر بها لكي تتكون لديه شخصية متوازنة. وقد ينتج هذا الخطأ عن أن الأم تمارس سيطرة على طفلها الصغير لإشباع رغبة نفسها لديها في التحكم في الآخرين رغبة في تسطيع أن تقيدها عن طريق التحكم بالكلين من حولها وأبواب إشباعها عن طريق التحكم بهذا الكائن الصغير. إنها تحبه مادام طاعهاً لها ومستسلماً لآرائها وكأنه قطة منزلية، لكنها تفقد الكثير من حبه له وتصبح عداوية نحوه عندما يبدأ بممارسة حريته الشخصية واستقلاليته.. وهذا يمكن أن نشأ المشكلات.



بمقام الطبيب النفسي الدكتور محمد كمال الشريف

اللجنة العسكرية المنظمة للمعارض الدولية

مرحباً برجال الأعمال
في معرض ومؤتمر الدفاع الدولي أيدكس ٩٥

إعلان

يسر اللجنة العسكرية المنظمة للمعارض الدولية (كودكس) بأن تعلن أن فعاليات معرض ومؤتمر الدفاع الدولي «أيدكس ٩٥» ستبدأ اعتباراً من ١٩ إلى ٢٣ مارس الجاري، ويسعدنا بهذه المناسبة توجيه الدعوة إلى رجال الأعمال والشخصيات العاملة في القطاعين الحكومي والأهلي لزيارة المعرض، ممن ترتبط طبيعة أعمالهم بفعالياته المختلفة، حيث تم اتخاذ الإجراءات التالية تسهياً لعملية دخولهم:

- ١- السادة المسجلين ابتداءً والذين تسلموا أرقام التسجيل على ضوء الإستمارات التي تم إرسالها سابقاً، عليهم إعطاء الرقم الخاص في المدخل مع إبراز بطاقة إثبات الشخصية ليتمكن إصدار بطاقات الدخول لهم.
- ٢- الأخوة رجال الأعمال الذين لهم علاقة مباشرة بطبيعة فعاليات المعرض والذين سبق أن أرسلت لهم الدعوات ولم يبادروا بتسجيل أسمائهم ولم يرسلوا إستمارات التسجيل فيمكنهم إملاء الإستمارات المتوفرة في مراكز خاصة أعدت لهذا الغرض عند بوابة المعرض، وإبراز بطاقة إثبات الشخصية قبل إصدار بطاقة الدخول وذلك اعتباراً من يوم الأحد الموافق ١٢ مارس الجاري من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة السادسة مساءً.
- ٣- لزيد من المعلومات الإتصال : هاتف : ٤٤٣٣٩٩ - فاكس : ٤٤٣١٥٩

ملاحظة هامة :
مواعيد المعرض :
- يوم الأحد ٩٥/٣/١٩ - الدخول للمعرض مقتصر على الدعوات الخاصة بالافتتاح.
- الأيام الباقية من ٢٠ - ٩٥/٣/٢٣ - تفتح أبواب المعرض يومياً من الساعة ١٠ صباحاً وحتى ٦ مساءً.

شاكرين لكم حسن تعاونكم، على أمل اللقاء بكم في رحاب أيدكس ٩٥ اعتباراً من ١٩ مارس الجاري.

أهلاً وسهلاً.

اللجنة العسكرية المنظمة للمعارض الدولية

مواقف الصلابة

الصيدليات المناوبة

● تسمیہ و تشہید ●

سوف يقف عنادك خائلاً بين الوصول
إلى حالة من التفاهم مع شريكك.

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي

لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ٧ موجز الانبياء واقوال الصحاح
٧,٢٠ برنامج / عالم الطيور ٧,٥٠ برنامج / من الفكر الاسلامي ١٠
برنامج / بلادنا الجميلة ٩ الفيلم الثقافي / مخلوقات البحار ٩,٣٥ الفيلم

الثقافي القرآن لغة المستقبل ١٠ أهم الأنبياء ١٠،٢٠ برنامج خاص عن الدوا
١٠،٤٥ المسلسل التاريخي / محمد رسول الله الى العالم ١١،٣٠ برنامج
الطبيخ العربي ١٢ برنامج الله نور السموات والأرض ١٢،٣١ اذان الظهر

١٢٥٠ الفيلم الثقافي طب الاعشاب ١٠٥ ر.١ الحكيم مع التحية ٢ نشره الاخ
٢٢٥ برنامج المسابقات حروف ٣١٠ عالم الخيول ٣٤٠ برنامج العلا
بالقرآن الكريم ١٠ ر.٤ اذان العصر ١٥ ر.٤ فترة الاطفال الثانية وتتضمن:

مسلسل البؤساء ٢- مسلسل ليدي ليدي ١٥- أماكن للعمل ٣٠- جنة الفيلسوف
الوثائقي أحداث القرن العشرين ٦ برنامج خاص عن الدولة ٦٣٥- إذا
المغرب ٦٤٥- برنامج علم الإنسان ٧ جريدة اليوم ١٥- الفرسان ٥٠٠-
المنطق ٥٠٠- جنة الفيلسوف ٣٠- أماكن للعمل ٣٠- جنة الفيلسوف

أدان النساء ١٠٨٠ فتح استمرجه ٤ نسوة أرحمن أسر حبيته والكلام
لنساء ١٠ التقرير الرضي ١٠٣٠ برنامج بلاندا الجميلة ١١ برنامج
دعوة للسلمة ١٢٠ القيلم العربي معا الى الأبد بطولة كمال الشاوا

٢٠٤٥
٢٠٣٠
٢٠١٥
٢٠٠٠
١٩٨٥
١٩٧٠
١٩٥٥
١٩٤٠
١٩٢٥
١٩١٠
١٩٠٠
١٨٩٠
١٨٨٠
١٨٧٠
١٨٦٠
١٨٥٠
١٨٤٠
١٨٣٠
١٨٢٠
١٨١٠
١٨٠٠
١٧٩٠
١٧٨٠
١٧٧٠
١٧٦٠
١٧٥٠
١٧٤٠
١٧٣٠
١٧٢٠
١٧١٠
١٧٠٠
١٦٩٠
١٦٨٠
١٦٧٠
١٦٦٠
١٦٥٠
١٦٤٠
١٦٣٠
١٦٢٠
١٦١٠
١٦٠٠
١٥٩٠
١٥٨٠
١٥٧٠
١٥٦٠
١٥٥٠
١٥٤٠
١٥٣٠
١٥٢٠
١٥١٠
١٥٠٠
١٤٩٠
١٤٨٠
١٤٧٠
١٤٦٠
١٤٥٠
١٤٤٠
١٤٣٠
١٤٢٠
١٤١٠
١٤٠٠
١٣٩٠
١٣٨٠
١٣٧٠
١٣٦٠
١٣٥٠
١٣٤٠
١٣٣٠
١٣٢٠
١٣١٠
١٣٠٠
١٢٩٠
١٢٨٠
١٢٧٠
١٢٦٠
١٢٥٠
١٢٤٠
١٢٣٠
١٢٢٠
١٢١٠
١٢٠٠
١١٩٠
١١٨٠
١١٧٠
١١٦٠
١١٥٠
١١٤٠
١١٣٠
١١٢٠
١١١٠
١١٠٠
١٠٩٠
١٠٨٠
١٠٧٠
١٠٦٠
١٠٥٠
١٠٤٠
١٠٣٠
١٠٢٠
١٠١٠
١٠٠٠
٩٩٠
٩٨٠
٩٧٠
٩٦٠
٩٥٠
٩٤٠
٩٣٠
٩٢٠
٩١٠
٩٠٠
٨٩٠
٨٨٠
٨٧٠
٨٦٠
٨٥٠
٨٤٠
٨٣٠
٨٢٠
٨١٠
٨٠٠
٧٩٠
٧٨٠
٧٧٠
٧٦٠
٧٥٠
٧٤٠
٧٣٠
٧٢٠
٧١٠
٧٠٠
٦٩٠
٦٨٠
٦٧٠
٦٦٠
٦٥٠
٦٤٠
٦٣٠
٦٢٠
٦١٠
٦٠٠
٥٩٠
٥٨٠
٥٧٠
٥٦٠
٥٥٠
٥٤٠
٥٣٠
٥٢٠
٥١٠
٥٠٠
٤٩٠
٤٨٠
٤٧٠
٤٦٠
٤٥٠
٤٤٠
٤٣٠
٤٢٠
٤١٠
٤٠٠
٣٩٠
٣٨٠
٣٧٠
٣٦٠
٣٥٠
٣٤٠
٣٣٠
٣٢٠
٣١٠
٣٠٠
٢٩٠
٢٨٠
٢٧٠
٢٦٠
٢٥٠
٢٤٠
٢٣٠
٢٢٠
٢١٠
٢٠٠
١٩٠
١٨٠
١٧٠
١٦٠
١٥٠
١٤٠
١٣٠
١٢٠
١١٠
١٠٠
٩٠
٨٠
٧٠
٦٠
٥٠
٤٠
٣٠
٢٠
١٠
٠

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٥ رسوم كركور وخذاء السعادة ٢٠٥ رسومات للأطفال ٥٠ رسوم
منوعة ١٧٦ برامج الايمان ٧ المسلسل المغرب مانويلا ٩٩٤٧ برنامج ندر
الثقافة والعلوم ٤٥٨٠ برنامج في مثل هذا اليوم ٩ المسلسل العربي بواب

الحواسي ج ٢ بطوله: سمية اللفي، على الحجار ١٠ نشره الأخبار العربي
١٠،٣٣ الأخبار الرياضية ١٠،٥٢ منوعات غنائية ١١ المصارعة الح
٢٠، ١١ أخبار الفن ١ الانضمام الى القناة القضائية.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة
الخدمات الخاصة ٢ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم ٠٥
تفسير القرآن الكريم ٢٠١٣ المسلسل الهندي الايام شهران ٣ آخر الاخير

٣٢٦ تفسير القرآن الكريم باللغة الإنجليزية ٣٥٨ أذان العصر ٠٦
الرسوم المتحركة. البرنامج العام ٤,٣٠ الحديث الديني اليومي صفاء
المؤمنين ٤,٤٠ عرض برامج النساء والسهرة ٥,٢١ مسلسل الأطفال مودة

فتى الأديال ٢١هـ برنامج الأطفال كلمات وحكايات ٤١هـ الرسالة اليومية
لمهرجان الطفل ٥٦هـ برنامج علماء الإسلام ٣١هـ أذن المغرب ٤٧هـ
مفكرة النساء ٧ آخر الأخبار ٠٩هـ أرض العطاء ٣٠هـ المسلسل العربي

شوقوا الخامس ٨٠١ اذان العشاء ٨٠٣ الاخبار ٩ الرسالة اليومية لمرح
الطفل ٩١٨ اصداء ٩٥٠ عرض برامج الغذاء ٩٥٢ القلم الهندي تباد
١١٣٧ آخر الاخبار ١١٤٧ ابتهاج ديني ١١٥٢ الختام بالسلام الوطني

دبسة القعدة الفضائية لتليفزيون أبوظبي

القمر الصناعي العربي (عربسات) - (١ سي)
قناة الصورة. ٢٥ - ٤٠٣٣ ميگاهرتز - قناة الصوت ٦,٦ ميگاهرتز

منطقة	اللغة	التردد بالكيلو	طول الموجة	القوة	نيت
-------	-------	----------------	------------	-------	-----

[illegible]

٢٢٤٢٣١:ت	مجلسه الخبير	جج فيك اي بريستج
----------	--------------	---------------------

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a continuation of the document's body text.]

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* strain on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strain on *Agrobacterium* strain.

○ قمة الدار البيضاء . « صورة أرشيفية »

شارك في الندوة

Trial	Control	MCI	AD
1	95	85	75
2	95	85	75
3	95	80	70
4	95	75	65
5	95	75	65

واشنطن وعدت بمشاركة فعالة في المفاوضات المقبلة

نقطة نوعية في المسار السوري - الاسرائيلي اصرار سوري على ترتيبات أمنية متكافئة

واحدة لتقريب وجهات النظر بين الجانبين وكانت المقترحات الاسرائيلية محددة في موضوع الأمن والتي بحث دمشق وعلى عمل الترتيبات حسب المصادر الاسرائيلية هذا التركيز وهذه المقترحات انما هي الموافقة الى العودة للتفاوض.

وتصورت تقاطع البحث حسب المصادر الاسرائيلية والتي طرحت على الجانبين لتشكل ارضية مشتركة للتفاوض بالتالي:

تحديد مواقع الانذار المبكر في جاني الحدود.

الانتشار العسكري للجيشين.

وهذه النقاط سوف تشكل جدول الاعمال المحدد للمفاوضات المقبلة بالإضافة الى تعهد الادارة الاسرائيلية بالمشاركة الفعالة في اجتماعات واشنطن والقيام بدور مؤثر فيها وعدم الاكتفاء

السابقة بين الجانبين كان له عدة اسباب اساسية وهامة وخاصة بالنسبة لسوريا. وأهم هذه الاسباب هي:

أن اسرائيل في المفاوضات السابقة كانت تسعى دائماً لفرض نظرية ان الأمن الاسرائيلي هو المستهدف ومن سوريا ان تقدم المقترحات لهذا الأمن لتحقيقه.

وذكر على اقامة محطات لانذار المبكر لصالحها فقط دون سوريا وهو ما اعتبرته دمشق مساساً بالسيادة السورية.

وعملت من سوريا البدء بالتطبيع على اساس انسحاب اسرائيل صغير من الجولان إلا ان سوريا اصررت على إعادة الجولان بشكل كامل وليس جزئياً.

وإضافة الى الاسباب السابقة فإن اسرائيل كانت تريد من الاجتماع اذ كان المسار السوري الاسرائيلي في حالة الماطلة دون الوصول الى نتائج جيدة وذلك عبر عدم تحديد جدول محدد لنقاط التفاوض وحصرها. وغالب المشاركة الفعالة للرأي الاسرائيلي في هذه

بعد اتصالات مكثفة وصعبة اجراها كريستوفر وزير الخارجية تسوج وارن جولته بالبحر الأحمر اسرائيل وسوريا الى التفاوض في واشنطن خلال أيام. وهو الأمر الذي اعتبره الوزير الاسرائيلي إنجازاً مهماً، معرباً عن رضاه وارتياحه الكبير. قائل ان جولته هذه من أكثر الجولات دعة للرضا.

وبعد ثمان ساعات من المحادثات للتحقق مع الرئيس السوري حافظ الأسد وعلى مدى جاستن وبعد اتصالات بالجانبين وبشكل مكثف استطاع كريستوفر التوصل الى هدف جولته بأقناع الجانبين بالعودة الى التفاوض في واشنطن.

حيثما عودة التفاوض وتري مصادر مطلعة في العاصمة السورية ان هناك فرقاً شاسعاً بين العودة للتفاوض بين الجانبين الآن وعلى اسس واضحة وبين جولات التفاوض السابقة بالفشل الذي أصاب الاجتماعات



مفاعل ديمونة .. اشعاعات مميتة.

جدل حول القدرات النووية الاسرائيلية مخاوف اسرائيلية من نتائج تدمير مفاعل ديمونة

مع ان غالبية الاسرائيليين لا يعارضون امتلاك دولتهم لاسلحة الدمار الشامل وخاصة القوة النووية بدعوى ان امتلاك هذه الاسلحة الفتاكة ضروري جدا لردع اي هجوم عليها من جيرانها العرب او المسلمين إلا ان امتلاك اسرائيل للأسلحة النووية بدأ يثير الخوف لدى عدد من الاسرائيليين. فقد قال جندون سبيرو وهو يعتبر من انصار اليسار الاسرائيلي، ان امتلاك اسرائيل لاسلحة نووية يعطي الحجة للدول المجاورة لتطويع قدرتها النووية وامتلاك الاسلحة الفتاكة مما يهدد مصر المنطقة بأسرها. وقال انه حتى لو بقيت اسرائيل المالك الوحيد للقوة النووية وقامت دول أخرى بقصف مفاعلها النووي في ديمونة في صحراء النقب، فإن تدمير المفاعل سيؤدي الى تلوث الجو ووقوع ضحايا كثيرين من الاسرائيليين.

وقالت إحدى الصحف الاسرائيلية ان عددا كبيرا من العاملين في المفاعل النووي الاسرائيلي في ديمونة منذ أكثر من ٢٠ عاما أصيب بمرض السرطان بسبب تعرضهم لاشعاعات نووية. وقالت الصحيفة ان المرض لم يصيب فقط العاملين داخل المفاعل مثل الفنيين ولكن ايضا السخنة عملوا في مجال اللحام والبستنة خارج المفاعل. واضافت الصحيفة ان هؤلاء العاملين ومعظمهم اصيب بسرطان الغدد او الامعاء او الرئة، يطالبون حكومتهم بتعويضات كبيرة. وقالت ان الامر كان في السابق يتعلق بعدد محدود من العاملين، إلا ان العدد بدأ يزداد بعد ان أصبح العاملون يختشرون لمرض يقتضي في اجسامهم حتى ان الحديث اليوم أصبح عن ظاهرة وليس عن حالات.

وقالت الجريدة انه بالرغم من حالات العاملين للرضية، إلا انهم لا يبدون اي استعداد للخوف في هذا الموضوع نظرا لسرية العمل في المفاعل النووي واداءهم قسما بالحفاظ على السرية وبسبب الخوف من قيام الحكومة الاسرائيلية باتخاذ اجراءات ضدهم. وقالت ان من تحدث عن حاله لم يكشف عن اسمه.

وشدد سبيرو على ان توقيع الحكومة الاسرائيلية على معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية وفتح القرن الذي في ديمونة في صحراء النقب للمراقبة الدولية ليس مطلباً مصرية فقط، ولكنه مصلحة اسرائيل على المستويين الداخلي والخارجي ايضا. واضاف «هناك اعتقاد ان سياسة القمع تساعد اسرائيل في المحافظة على امتيازها السري في الشرق الاوسط. وتبين ان هذا الاعتقاد ليس له اساس من الصحة إذ تقوم اسرائيل حاليا بدور الحافز للسلح النووي والكيميائي والبيولوجي في الشرق الاوسط».

وقد أثار قرار مصر عدم التوقيع في ابريل القادم على معاهدة الحد من انتشار الاسلحة النووية، مالم تقم اسرائيل بالتوقيع عليها ردود فعل قوية في اسرائيل وخارجها. فمن جهة تصر اسرائيل على عدم التوقيع على المعاهدة بحجة انها القومي وتعرضها لخطر وقوع هجوم عسكري عليها من قبل دول في منطقة الشرق الاوسط، إلا ان مصر ودولا أخرى قالت انه لا يمكن ان يطلب من دول الشرق الاوسط التوقيع على المعاهدة بينما لا يطلب ذلك من اسرائيل التي تملك الاسلحة النووية.

ولم يعد سرا لاحد ان اسرائيل تقوم بتطوير قوتها النووية منذ عدة عقود وانها تمتلك اسلحة دمار شامل مكونة من أكثر من مائة رأس نووية. فقد كشف الفني في المفاعل النووي في ديمونة مريخا فغنوتو في مقال نشر في جريدة الصنداي تايمز اللندنية قبل حوالي عشر سنوات عن برنامج التسليح النووي في اسرائيل. واصدرت الحكومة الاسرائيلية اثر ذلك امرا باعتقال فغنوتو معتبرة آياه خائناً لكشفه ما كانت تعتبره من اسرار الدولة.

وكان فغنوتو قد هرب الى خارج اسرائيل وبقي مختفيا الى ان قُسم رجال الاستخبارات الاسرائيلية بخطر من ايطاليا واحضارها الى اسرائيل سرا حيث اصدرت محكمة اسرائيلية حكما بالسجن المؤبد وتم وضعه رهن الاعتقال الانعزالي. وما يزال فغنوتو في المعتقل الى الآن. هذا ولم تثر قضية خطف ومحكمة فغنوتو ووضعه في المعتقل الغربي سوى رد فعل صغير وغير مؤثر في اسرائيل، فقد ابدت غالبية الاسرائيليين في حينه رأي الحكومة في اعتقال فغنوتو خائناً لكشفه للمقدرة النووية الاسرائيلية.

وكان الكاتب الامريكي سيمور هيرش قد شرح في كتابه «خيار شمشون» اسرائيل للأسلحة النووية. وقال ان اسرائيل بدأت في تطوير برنامجها النووي بالتعاون مع الولايات المتحدة منذ عام ١٩٥٢، وكان عالم الكيمياء العضوية الاسرائيلي ارنست بروجمان قد ترأس اللجنة الاسرائيلية للطاقة النووية منذ عام ١٩٤٥ والتي كانت مهمتها القيام بالابحاث النووية.

وقال هيرش في كتابه ان اللجنة الاسرائيلية كانت تابعة لوزارة الدفاع الاسرائيلية وبالتحديد تحت امره مدير عام وزارة الدفاع في ذلك الوقت شمعون

آباء عن اصابات بالسرطان وسط العاملين بالمفاعل

استطاعت الدول العربية منع اسرائيل من المشاركة في اعمالها لجنة مراقبة الطاقة النووية للدول الاعضاء. ولم تعارض اسرائيل ولا حليفتها الولايات المتحدة قيام الدول العربية بطرد اسرائيل من هذه اللجنة حيث ان ذلك وفر على الدولة العربية مهمة رفض التوقيع على اتفاق الحد من انتشار الاسلحة النووية وفتح مفاعلاتها للمراقبة الدولية.

وانتقد العديد اسلوب عمل الدول العربية في الأمم المتحدة في ذلك الوقت حيث انه بدلا من طرد اسرائيل من تلك اللجنة، كان الاول بالدول العربية ان تقرض على اسرائيل الموافقة على توقيع اتفاقية منع انتشار الاسلحة النووية. ويبدو ان الدول العربية تحاول الآن اصلاح اخطاء الماضي، فاصرار مصر على قيام اسرائيل بتوقيع المعاهدة قبل ان تقوم هي بتوقيعها يعد تحولاً في سياسات الدول العربية تجاه اسلوب التعامل مع الدولة العربية، وتجد مصر تأييدا في مطلبها هذا من العديد من الدول العربية والصديقة.

اما الاسرائيلي جندون سبيرو، فقد طالب حكومته بالاعلان عن برنامجها النووي والتوقف عن انتاج الاسلحة النووية لما في ذلك منفعة للمنطقة بأسرها. وطالب سبيرو بعقد مؤتمر اقليمي يكون هدفه خلق منطقة شرق اوسط خالية من اسلحة الدمار الشامل والتوقيع على معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية.

وتوجه سبيرو الى حكومته ببناءه لتفكيك اسلحتها النووية كبادرة حسن نية لجيرانها العرب، وطالب بإنشاء جهاز مراقبة غير حكومي لمراقبة برنامج الطاقة الذرية للتأكد بان استخدامه سيكون لاصناف مدنية فقط، وليس عسكرية.

هذا وتعارض اسرائيل بشدة التوقيع على اتفاقية عدم انتشار الاسلحة النووية بحجة انها ما زالت مهددة من قبل بعض الدول المجاورة مثل العراق وايران وليبيا. وكان وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز قد صرح خلال زيارة قام بها مؤخرا الى مصر ان حكومته ستوقع على المعاهدة بعد سنتين من توقيع اسرائيل معاهدات سلام مع جميع دول المنطقة بما فيها ايران، ورفضت مصر هذا الشرط.

وقد سبيرو اسماء الحكومة الاسرائيلية بأنها بحاجة للقوة النووية لردع اي هجوم محتمل عليها. وقال ان اسرائيل تعتبر حاليا اقوى دولة في منطقة الشرق الاوسط وانها اثبتت انها بقوتها العسكرية التقليدية تستطيع المحافظة على وجودها واحتلال اراضي دول مجاورة لمدة طويلة.



يسعدنا أن نكون اختياركم الأول .

فروعنا متفوقين على أكثر من 1٥٠ شركة عالمية من مختلف قارات العالم وتتميز مسيرة التفوق بجائزة دبي للجودة هو الإنجاز الأول من نوعه لبنك وطني في هذه المنطقة .

ونحن نعهدهم أن نؤالي إنجازاتنا لأننا.. عقدنا العزم على أن نكون اختياركم الأول .

حصلنا على جائزة دبي للجودة إنجاز تشرف به أسرة العاملين في بنك المشرق ووسلم نهديه إلى عملائنا الذين كان لهم الفضل الأكبر في مشاركتنا مسيرة التطوير الشامل والمتلاحق من أجل بلوغ أعلى مستويات الجودة في كل ما نقدمه لهم .

إن حصولنا منذ بضعة أشهر على الجائزة العالمية الأولى عن تصميم

بنك المشرق MashreqBank

عقدنا العزم ان نكون اختياركم الأول.



د. أحمد درويش يكتبها: تأملات

أدركتهم حرفة الكلمة

لم تكن سريرة عبد الحميد الديب تحرر شجني، وهي حتى وقتها أمام سرب أمل تنقل في لحظاته الأخيرة، وهو يدفع بالوقت عن نفسه، إذ كان يتسرب لحظة بلحظة حتى بلغ السرطان مبلغه، وأتى على الجسد النحيل الذي أنكه وعطبه حتى أهلكه تماماً، وكنت أرى بوجهه حزن العالم، وبؤس الفكر الذي يحاصر عبد الحميد الكلمة في كل مكان، وفجأة تحول ناظري نحو الشاعر الباهس عبد الحميد الديب الذي أعلن الحرب على الحياة من أول مواجهة وأدرك أنه لن يكون تاجراً كبيراً، أو حتى بائع سجانر في محطة «الأوبسيس»، ولم يغنه الشعر من جوع، لولا مساعدة السوق التي كانت مفتوحة للأدباء والشعراء آنذاك ما دخل إلى جوفه لحم أبداً، وظل يحصد عبد الحميد الديب ما جناه الشعر عليه، حتى مات فقيراً مدقداً، لا يدري أحد كيف مات.

وعاد خاطري ثانية إلى ذلك القايح في فراش الموت، تلفه قصيدة عميقة الأسى تقول عن فراس السريس الأبيض، والشاش الأبيض والقطن الأبيض، وملابس التبريز البيضاء، ولكن كانت القصيدة تعلن عن سواد النهاية، وأسف الرحيل، ومحوها من نهارنا على مقال ليوسف أندريس يطالب رئيس الحكومة بأن يتعطف، وأن تشمل الرحمة فقير الجيب الذي كتب قصيدة «لاصالح»، والذي كتب «مقتل القمر»، والذي كتب على واجهة البحر، وصفحة السماء أنا بريء من دم الضحايا المكللين في كل أرض عربية، وعندما بلغت الروح الحلقوم، أدركوا أن هناك شاعراً في محتاج إلى نفقات العلاج لأن الشعر لم يملأ جيبه بالمال، ولا فتح له حساباً في بنك، ففاضت روح أمل تنقل، ففاضت معها أرواح كثيرة ماتت على مثل هذه الأوجاع منزوية في زاوية من الحياة مظلمة، لأن الأدب والشعر، لم يتقدم من العوز والفقر.

غير أنني... ربما يرحل الشعر عني... وسط أحزان الحياة... فخذني في حناياك الرحبية واضمعي القلب على شعري... وأحسني بتيممة... ما بين عينيك... وقلبي سر أحلامي الجبيلة.

كانت بالشعر أغني الحياة ورائقت ذات مرة... بين أزهار الخصلة طائرًا يقطف من قلبي الحياة... ما أهون العمر على كفيف أرقه أن تمثنت... فأننا لك وحدك... نهاية الانتخابات وقد كان من سببها من مجلس الإدارة لأعضاء الفرصة لزملائه الآخرين لفوز تجربة العمل الثقافي داخل مجلس الإدارة، ومؤكداً أنه سيظل عضواً نشطاً في الاتحاد وسيقوم بواجبه على أكمل وجه.

الأعضاء الفائزون هم: إبراهيم الهاشمي وكريم معنوق وطلحان شاهين وإبراهيم مبارك وعائشة بسوطي وعبد الحميد أحمد وناصر البيوني في حين فاز حارب الظاهري وصالحه غاشب كعضو احتياط.

الجلسات الجديدة سيعقد اجتماعاً خلال هذا الأسبوع لفرض الرئيس وتوزيع المسؤوليات على الأعضاء.



جانب من الجمعية العمومية في اتحاد الكتاب (تصوير: منور جعفري)

المؤتمر الأول للثقافة والجمعية العمومية لاتحاد كتاب الإمارات

التأكيد على تطوير العمل الثقافي كما ونوعاً وتنسيقاً ومشاركة

الإمارات العمالات في مؤسسات مختلفة، وقالت الدكتورة أمته في ورقتها إن هناك علاقة وثيقة وعضوية بين الثقافة والتعليم وبين الثقافة ونوع التعليم المقدم ورصدت هذه العلاقة من خلال دراساتها الميدانية. وخلصت الباحثة إلى مجموعة من النتائج منها وجود عدد من الخرجات غير متحققات وبوظائف، وكبرت ٤٦٪ من العينة الذين يشاركون في الأنشطة الثقافية في الدولة وأن مشاركة المرأة في النشاط الثقافي ينحصر بصورة كبيرة في التنظيم والإعداد والتجهيز، واحتلت مشاركة المرأة في حضور المحاضرات والندوات الاجتماعية بنسبة ٣٩٪ بينما احتلت مشاركاتها في الأنشطة الفنية ٢٧٪ وجاءت الأنشطة الثقافية في مراتب متأخرة وملاحظات أخرى على درجة كبيرة من الدلالة والأهمية في موضوع البحث.

وبعد انتهاء أعمال المؤتمر الوطني للثقافة وبفواصل اسرعة قصر انعقدت الجمعية العمومية لاتحاد الكتاب بوجود مندوب وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ويتوسطه النصاب القانوني حيث حضر ٢٠ عضواً عملاً إضافة إلى عدد من تقريبا من الأعضاء المنتسبين. وساد الهدوء حوارات الجمعية العمومية حيث لم تزد اعتراضات تذكر على التقرير الذي أعدته الإدارة، وقد تمت مصادقته دون تسجيل أي مخالفة. ومخالفة بالتصوير كما تم إقرار التقرير المالي دون تسجيل أي مخالفة أيضاً.

وفي ظل من نصف ساعة على الأكثر كانت الجمعية قد انتهت من مناقشة التقارير العامة، حيث تمها تسلم الإقرارات المقدمة لمجلس الإدارة الجديدة.



عبد الحميد أحمد يلقي كلمة الاتحاد في المؤتمر الوطني للثقافة ويحاضر كريم معنوق

المؤتمر الأول للثقافة والجمعية العمومية لاتحاد كتاب الإمارات

التأكيد على تطوير العمل الثقافي كما ونوعاً وتنسيقاً ومشاركة

الإمارات العمالات في مؤسسات مختلفة، وقالت الدكتورة أمته في ورقتها إن هناك علاقة وثيقة وعضوية بين الثقافة والتعليم وبين الثقافة ونوع التعليم المقدم ورصدت هذه العلاقة من خلال دراساتها الميدانية. وخلصت الباحثة إلى مجموعة من النتائج منها وجود عدد من الخرجات غير متحققات وبوظائف، وكبرت ٤٦٪ من العينة الذين يشاركون في الأنشطة الثقافية في الدولة وأن مشاركة المرأة في النشاط الثقافي ينحصر بصورة كبيرة في التنظيم والإعداد والتجهيز، واحتلت مشاركة المرأة في حضور المحاضرات والندوات الاجتماعية بنسبة ٣٩٪ بينما احتلت مشاركاتها في الأنشطة الفنية ٢٧٪ وجاءت الأنشطة الثقافية في مراتب متأخرة وملاحظات أخرى على درجة كبيرة من الدلالة والأهمية في موضوع البحث.

وبعد انتهاء أعمال المؤتمر الوطني للثقافة وبفواصل اسرعة قصر انعقدت الجمعية العمومية لاتحاد الكتاب بوجود مندوب وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ويتوسطه النصاب القانوني حيث حضر ٢٠ عضواً عملاً إضافة إلى عدد من تقريبا من الأعضاء المنتسبين. وساد الهدوء حوارات الجمعية العمومية حيث لم تزد اعتراضات تذكر على التقرير الذي أعدته الإدارة، وقد تمت مصادقته دون تسجيل أي مخالفة. ومخالفة بالتصوير كما تم إقرار التقرير المالي دون تسجيل أي مخالفة أيضاً.

وفي ظل من نصف ساعة على الأكثر كانت الجمعية قد انتهت من مناقشة التقارير العامة، حيث تمها تسلم الإقرارات المقدمة لمجلس الإدارة الجديدة.

المدير الجديد لمسرح الاتحاد بأبوظبي: تعيين عبد الله بن زايد بشارة خير للمسرح والساحة الثقافية

سيقوم مجلس إدارة مسرح الاتحاد بأبوظبي والذي انتخب حديثاً بزيارة لسمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الإعلام والثقافة لتقديم التهنئة وأخذ النصيحة بخصوص مسيرة المسرح.



صالح كرامة

وقال صالح كرامة مدير مسرح الاتحاد وهو يواكب تسلم سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان لمنصبه الجديد علامة تقاؤل وخير يشعشع بهما مسرح الاتحاد والساحة الثقافية.

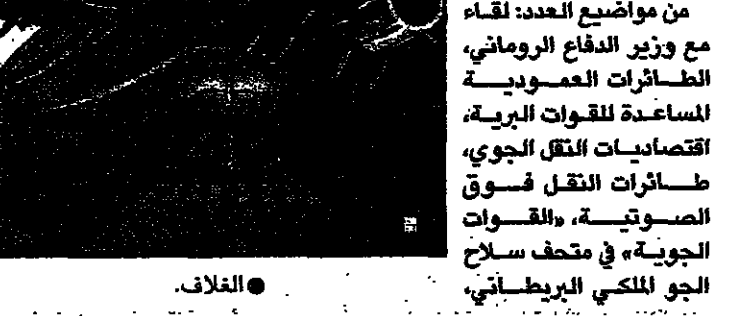
وقال صالح كرامة إن مجلس الإدارة الجديد سيعقد مؤتمراً صحفياً خلال هذا الأسبوع بمقر اتحاد الكتاب بأبوظبي، يستعرض الخطة المستقبلية.

وكانت الجمعية العمومية لمسرح الاتحاد قد انعقدت في نهاية الأسبوع الماضي بالجمع الثقافي.

وتم انتخاب صالح كرامة مديراً للمسرح وخلفان بوسيان نائباً وعللي الناصري أميناً للصندوق، ونادر أحمد راشد أميناً للسر وعللي الجابري مسؤولاً ثقافياً إضافة إلى عضوي احتياط هما عيسى الجلاف وحديد مشاري.

«القوات الجوية».. عدد جديد

تضمن العدد رقم ٦٩ من مجلة «القوات الجوية» بحثاً وتحقيقات وأخباراً علمية انطلاقاً من تخصصية هذه المجلة التي مضى على إصدارها أحد عشر عاماً.



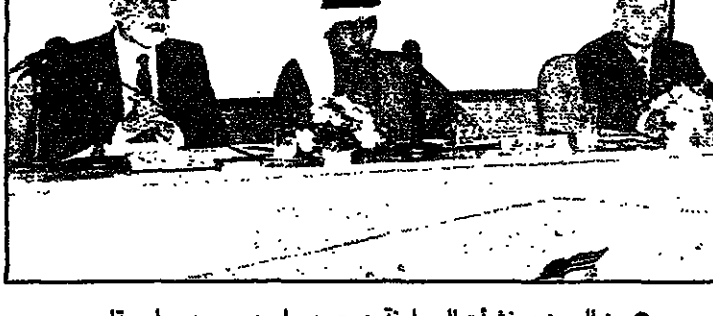
ركزت كلمة التحرير على «الطيران الجوي باعتباره شريان الحياة الاقتصادية في السوق الحاضر، وضرورة من ضروريات التطور والتنمية، ودعمه من أهم دعائم التجارة الدولية، والأنشطة السياحية، وهمة الوصول بين مختلف دول العالم في شتى المجالات».

من مواضيع العدد لقاء مع وزير الدفاع الروماني، الطائرات العمودية، المساعدة للقوات البرية، اقتصاديات النقل الجوي، طائرات النقل فوق الصوتية، والقوات الجوية، في متحف سلاح الجو الملكي البريطاني.

الانتشار النووي في ظل تطوير برامج الصواريخ الباليستية، دور الحرب الإلكترونية في العمليات الجوية، حاسبات الجبل الخامس، مصادي سلامة الطائرات الصغيرة، التحريات المتسارعة في مصطلح القاتلون الجوي، ميسوفوشيرا قائد الهجوم الجوي الياباني على بيرل هاربور، العلاقة بين الأجهاد وحوادث الطيران، الجديد في التكنولوجيا، أخبار الطيران والدفاع، إضافة إلى أبواب للجنة الثابتة.

في ندوة هامة بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي أربعة باحثين يقدمون أوراقهم حول علم «الكحالة» في التراث العربي

أبدع العلماء العرب في حلب في طب العيون وتجاوزوا التراث اليوناني بابعاده كلها



من اليمين: د. نشأت الحمارة، د. عبيد بطي، د. محمد رواس قلجعي

أبحاث حول ابن السكيت ونظريته البصر

وتألفه المؤلف

والمصيرة الخ. ويتوج تاريخ الطب العربي بعصر الزدهار بسده من منتصف القرن الرابع الهجري حيث ظهرت الموسوعات الطبية وفهر معها الأطباء المتخصصون والكتب المتخصصة بعلم الكحالة ومن أشهر الوصوعات (فهرس الحكمة) لعلي بن رين الطبري و«الحاوي» للرازي و (القانون لابن سينا و (كامل الصناعة الطبية) لعلي بن العباس الأهوازي والمعالجات القرطبية دمشق والاستاذ في معهد التراث العلمي العربي حيث قدم بحثاً حول أساسيات العلماء العرب في علم الكحالة، وفيه أشار الباحث كميل أن العرب عرفوا للممارسة العلمية والطب السريري وحفظ صحة العين ومعرفة أدوات البصيرة والمركبة وكيف تعاملوا مع تعليم الطب والتدريس التخصصي من خلال نظام الامتحان كما تناول المؤلفات الطبية في «حقل (العين)» الطب النظري - علم البصريات العينية، الكحالات، لغة التدريس - المصطلحات الطبية، وتحدثت في الحمارة أيضاً عن تفكير العرب بين مهنة الطب والجمع والتأليف للمستشفيات وعلاقة الطبيب بالمرضى ومكانة الكحال في الحياة العلمية - وأخلاق الطبيب. وقد وقف البحث أيضاً على الإنجازات التي لم يسبق لأحد الحديث عنها وهي المبريات العينية - فيزيولوجيا العين - السريريات العينية - الجراحة العينية واسلوب التأليف وتصنيف الكتاب المدرسي

الجلسة الثانية

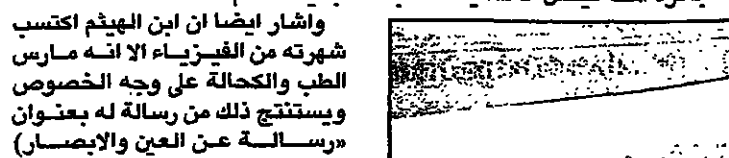
واستكمالا لأبحاث الندوة بدأت الجلسة الثانية مساء الأربعاء الماضي التي أدارها د. مسلم الزريق رئيس قسم التراث العلمي بمركز جمعة الماجد وقد تحدث فيها أولاد طافق وفائي الذي يحمل الشهادة البورد الأمريكية في طب العيون، والاستاذ بمستشفى خالد التخصصي للعيون بالطرابض. وقد قدم د. وفائي عرضاً وتحليلاً لكتاب «المهذب في الكحل الجبري» مؤلفه ابن النفيس وهو أحد عائلقة الطب الإسلامي في عصر الذهبي - درس الطب في دمشق وورع فيه حتى بلغ صيته مصر فاستدعاه لذلك الكامل محمد الأيوبي وعينه رئيساً للمستشفى الناصري ثم للمستشفى المنصوري.

وقد ألف ابن النفيس كما يقول د. طافق وفائي في أكثر من مجال، السيرة وعلم الانذار (تقدمة للمعرفة) في امراض العين. يذكر أن نشأت الحمارة شارك في العديد من المؤتمرات المتخصصة بتاريخ العلوم عند العرب وأشرف على عدد كبير من اطروحات الدراسات العليا المتعلقة بالتراث العلمي العربي وله أبحاث كثيرة في هذا المجال.

أبحاث حول ابن السكيت ونظريته البصر

وتألفه المؤلف

والمصيرة الخ. ويتوج تاريخ الطب العربي بعصر الزدهار بسده من منتصف القرن الرابع الهجري حيث ظهرت الموسوعات الطبية وفهر معها الأطباء المتخصصون والكتب المتخصصة بعلم الكحالة ومن أشهر الوصوعات (فهرس الحكمة) لعلي بن رين الطبري و«الحاوي» للرازي و (القانون لابن سينا و (كامل الصناعة الطبية) لعلي بن العباس الأهوازي والمعالجات القرطبية دمشق والاستاذ في معهد التراث العلمي العربي حيث قدم بحثاً حول أساسيات العلماء العرب في علم الكحالة، وفيه أشار الباحث كميل أن العرب عرفوا للممارسة العلمية والطب السريري وحفظ صحة العين ومعرفة أدوات البصيرة والمركبة وكيف تعاملوا مع تعليم الطب والتدريس التخصصي من خلال نظام الامتحان كما تناول المؤلفات الطبية في «حقل (العين)» الطب النظري - علم البصريات العينية، الكحالات، لغة التدريس - المصطلحات الطبية، وتحدثت في الحمارة أيضاً عن تفكير العرب بين مهنة الطب والجمع والتأليف للمستشفيات وعلاقة الطبيب بالمرضى ومكانة الكحال في الحياة العلمية - وأخلاق الطبيب. وقد وقف البحث أيضاً على الإنجازات التي لم يسبق لأحد الحديث عنها وهي المبريات العينية - فيزيولوجيا العين - السريريات العينية - الجراحة العينية واسلوب التأليف وتصنيف الكتاب المدرسي



من اليمين: د. طافق وفائي، د. مسلم الزريق، د. ماهر عبدالقادر

الجلسة الثانية

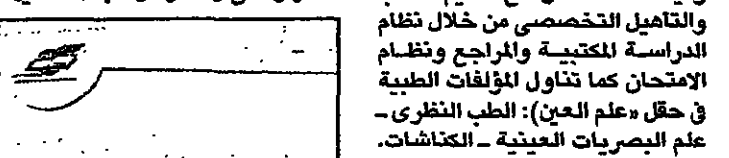
واستكمالا لأبحاث الندوة بدأت الجلسة الثانية مساء الأربعاء الماضي التي أدارها د. مسلم الزريق رئيس قسم التراث العلمي بمركز جمعة الماجد وقد تحدث فيها أولاد طافق وفائي الذي يحمل الشهادة البورد الأمريكية في طب العيون، والاستاذ بمستشفى خالد التخصصي للعيون بالطرابض. وقد قدم د. وفائي عرضاً وتحليلاً لكتاب «المهذب في الكحل الجبري» مؤلفه ابن النفيس وهو أحد عائلقة الطب الإسلامي في عصر الذهبي - درس الطب في دمشق وورع فيه حتى بلغ صيته مصر فاستدعاه لذلك الكامل محمد الأيوبي وعينه رئيساً للمستشفى الناصري ثم للمستشفى المنصوري.

وقد ألف ابن النفيس كما يقول د. طافق وفائي في أكثر من مجال، السيرة وعلم الانذار (تقدمة للمعرفة) في امراض العين. يذكر أن نشأت الحمارة شارك في العديد من المؤتمرات المتخصصة بتاريخ العلوم عند العرب وأشرف على عدد كبير من اطروحات الدراسات العليا المتعلقة بالتراث العلمي العربي وله أبحاث كثيرة في هذا المجال.

أبحاث حول ابن السكيت ونظريته البصر

وتألفه المؤلف

والمصيرة الخ. ويتوج تاريخ الطب العربي بعصر الزدهار بسده من منتصف القرن الرابع الهجري حيث ظهرت الموسوعات الطبية وفهر معها الأطباء المتخصصون والكتب المتخصصة بعلم الكحالة ومن أشهر الوصوعات (فهرس الحكمة) لعلي بن رين الطبري و«الحاوي» للرازي و (القانون لابن سينا و (كامل الصناعة الطبية) لعلي بن العباس الأهوازي والمعالجات القرطبية دمشق والاستاذ في معهد التراث العلمي العربي حيث قدم بحثاً حول أساسيات العلماء العرب في علم الكحالة، وفيه أشار الباحث كميل أن العرب عرفوا للممارسة العلمية والطب السريري وحفظ صحة العين ومعرفة أدوات البصيرة والمركبة وكيف تعاملوا مع تعليم الطب والتدريس التخصصي من خلال نظام الامتحان كما تناول المؤلفات الطبية في «حقل (العين)» الطب النظري - علم البصريات العينية، الكحالات، لغة التدريس - المصطلحات الطبية، وتحدثت في الحمارة أيضاً عن تفكير العرب بين مهنة الطب والجمع والتأليف للمستشفيات وعلاقة الطبيب بالمرضى ومكانة الكحال في الحياة العلمية - وأخلاق الطبيب. وقد وقف البحث أيضاً على الإنجازات التي لم يسبق لأحد الحديث عنها وهي المبريات العينية - فيزيولوجيا العين - السريريات العينية - الجراحة العينية واسلوب التأليف وتصنيف الكتاب المدرسي



من اليمين: د. طافق وفائي، د. مسلم الزريق، د. ماهر عبدالقادر

الجلسة الأولى

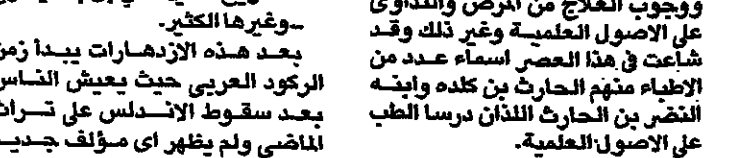
بدأت الجلسة الأولى للندوة مساء الثلاثاء الماضي وقد أدارها د. عبيد بطي رئيس قسم التراث الوطني بالمرکز وحدث فيها أولاد د. محمد رواس قلجعي استاذ الطب للبحرلن والدراسات الإسلامية بجامعة دمشق تحدث حول المؤلفات العربية في علم الكحالة حيث بدأ بتقسيم العصور الطبية عند العرب والمسلمين إلى خمسة عصور بداية من العصر الجاهلي الذي كان العرب فيه يحصرون أسباب الأمراض بآفة تصيب العضو أو روح شديدة تدخل في الإنسان وكانوا يتعالجون أثناءها بالعقاقير والخرافة والسحر إلى أن جاء عصر صدر الإسلام حيث رفضت الخرافة في الطب وأرسي القرآن الكريم والرسول ﷺ للمبادئ الطبية التي يجب الأخذ بها كآليات العيون ووجوب العلاج من المرض والتداوي على الأصول العلمية وغير ذلك وقد شاعت في هذا العصر أسماء عدد من الأطباء منهم الحارث بن كده وأبيه أنضر بن الحارث اللذان درسا الطب على الأصول العلمية.

العصر الطبي الثالث كما حده د. قلجعي ينطلق بداية القرن الهجري الثاني وحتى نهاية القرن الرابع حيث ازدهرت الترجمة في هذا العصر وترجمت كثير من كتب الطب عن الأعراب وغيرهم، وظهر أطباء تراجمة كثيرون وأقر علم الكحالة بالتأليف ولكن لم يظهر الطبيب للتخصص في العيون في هذا العصر وإنما ظهرت مؤلفات هامة منها «بالسائل في العين» - العشر مقالات في العين - دغسل العين - المصير

أبحاث حول ابن السكيت ونظريته البصر

وتألفه المؤلف

والمصيرة الخ. ويتوج تاريخ الطب العربي بعصر الزدهار بسده من منتصف القرن الرابع الهجري حيث ظهرت الموسوعات الطبية وفهر معها الأطباء المتخصصون والكتب المتخصصة بعلم الكحالة ومن أشهر الوصوعات (فهرس الحكمة) لعلي بن رين الطبري و«الحاوي» للرازي و (القانون لابن سينا و (كامل الصناعة الطبية) لعلي بن العباس الأهوازي والمعالجات القرطبية دمشق والاستاذ في معهد التراث العلمي العربي حيث قدم بحثاً حول أساسيات العلماء العرب في علم الكحالة، وفيه أشار الباحث كميل أن العرب عرفوا للممارسة العلمية والطب السريري وحفظ صحة العين ومعرفة أدوات البصيرة والمركبة وكيف تعاملوا مع تعليم الطب والتدريس التخصصي من خلال نظام الامتحان كما تناول المؤلفات الطبية في «حقل (العين)» الطب النظري - علم البصريات العينية، الكحالات، لغة التدريس - المصطلحات الطبية، وتحدثت في الحمارة أيضاً عن تفكير العرب بين مهنة الطب والجمع والتأليف للمستشفيات وعلاقة الطبيب بالمرضى ومكانة الكحال في الحياة العلمية - وأخلاق الطبيب. وقد وقف البحث أيضاً على الإنجازات التي لم يسبق لأحد الحديث عنها وهي المبريات العينية - فيزيولوجيا العين - السريريات العينية - الجراحة العينية واسلوب التأليف وتصنيف الكتاب المدرسي



من اليمين: د. طافق وفائي، د. مسلم الزريق، د. ماهر عبدالقادر

حوار ساخن حول العروبة في جديد مجلة الهلال

اشتبك عبد الرحمن شاكر في حوار ساخن مع أحمد عبد المعطي حجازي حول فكرة العروبة قائلا ان مقالا كتبه حجازي حول هذا الموضوع افسده بتناقضه وما يدل عليه.

وفي باب دائر الحوار، رد شاكر في العدد الأخير من مجلة الهلال الشهيرة على مقال نشره حجازي في صحيفة الامار في ١١ يناير كانون الثاني الماضي بعنوان «أمة عربية».

وماض لم يستقل.

وفي مقال بعنوان «العروبة وهم ما حقيقة» قال شاكر «ليس من الغريب ان يجيء انكار كون العرب امة واحدة من جانب ذوي النزعة الاقليمية او الانصار الجدد لفكرة الشرق اوسطية. اما ان يجيء هذا الإنكار من جانب دعاة الوحدة العربية او من يزعمون أنهم كذلك فذلك هو الغريب حقاً.

ويذكر شاكر في اطار ماستقربه مقال حجازي الذي ناقش فيه فكرة ان العرب امة واحدة. واقطع من المقال قوله «وهي عبارة صادقة اذا عرنا بها عن حلم نود تحقيقه. ولغتها كاذبة اذا ارنا ان نصف بها ماهو موجود قائم».

وعلى كل ذلك يقول «تأمل كلمة كاذبة هذه واسأل نفسك اذا لم يكن العرب امة واحدة فما الذي يجعلهم يحملون حملاً واحداً يرون تحقيقه ليكونوا صادقين في قولهم اننا امة واحدة».

كما توافق عند قول حجازي «زعمنا ان هذه الوحدة قائمة منذ بداية التاريخ». ورد على ذلك بقوله انه لا يوجد من يزعم ذلك من القوميين العرب او دعاة الوحدة العربية» ولعلنا نطمئن الى القول بأن ظهور الامة العربية على النحو الذي نعرفه الآن كان مرتبطاً بظهور الاسلام.

وأضاف «اما حكاية الفريوس المفقود التي اشار اليها الاستاذ حجازي فهي تعني عند القوميين الوحدة السياسية التي كانت تضم العرب بعد ظهور الاسلام وانتشاره في الاطراف التي تعرف الآن بانها اقطار عربية». انه يعتبرها الآن لزعة رجعية وذلك شأنه وجزء من تناقضه».

وقال شاكر في مقاله «بدلاً من الملائمة التقليدية التي كان يعمد اليها القوميون العرب مع الوحدة اللغوية او الإيطالية يطالبنا الآن الاستاذ حجازي بأن نتعفى بان تكون لنا مؤسسة ثقافية مثل وزارة الفراكفونية في فرنسا».

ان الوزارة الفراكفونية في فرنسا قد حلت كما اعتقد محل وزارة المستعمرات او شيء من هذا القبيل... ولا وجه للمقارنة بينها وبين الامة العربية التي تسعى الى الوحدة».

في العدد الأخير من الهلال ايضا ملف خاص عن ادب النساء كتب فيه احمد ابو زبد «ماذا تريد المرأة بالضبط» وإبراهيم فقي «الابداع الروائي للمرأة المصرية» ومحمود قاسم «كتابات المستضعفات في خطر». وفي الملف شهادات للكاتبات رضوي عاشور وسولي بكر وعبدل عثمان وفوزية مهران وعائشة ابو النور.

حوار ساخن حول العروبة في جديد مجلة الهلال

اشتبك عبد الرحمن شاكر في حوار ساخن مع أحمد عبد المعطي حجازي حول فكرة العروبة قائلا ان مقالا كتبه حجازي حول هذا الموضوع افسده بتناقضه وما يدل عليه.

وفي باب دائر الحوار، رد شاكر في العدد الأخير من مجلة الهلال الشهيرة على مقال نشره حجازي في صحيفة الامار في ١١ يناير كانون الثاني الماضي بعنوان «أمة عربية».

وماض لم يستقل.

وفي مقال بعنوان «العروبة وهم ما حقيقة» قال شاكر «ليس من الغريب ان يجيء انكار كون العرب امة واحدة من جانب ذوي النزعة الاقليمية او الانصار الجدد لفكرة الشرق اوسطية. اما ان يجيء هذا الإنكار من جانب دعاة الوحدة العربية او من يزعمون أنهم كذلك فذلك هو الغريب حقاً.

ويذكر شاكر في اطار ماستقربه مقال حجازي الذي ناقش فيه فكرة ان العرب امة واحدة. واقطع من المقال قوله «وهي عبارة صادقة اذا عرنا بها عن حلم نود تحقيقه. ولغتها كاذبة اذا ارنا ان نصف بها ماهو موجود قائم».

وعلى كل ذلك يقول «تأمل كلمة كاذبة هذه واسأل نفسك اذا لم يكن العرب امة واحدة فما الذي يجعلهم يحملون حملاً واحداً يرون تحقيقه ليكونوا صادقين في قولهم اننا امة واحدة».

كما توافق عند قول حجازي «زعمنا ان هذه الوحدة قائمة منذ بداية التاريخ». ورد على ذلك بقوله انه لا يوجد من يزعم ذلك من القوميين العرب او دعاة الوحدة العربية» ولعلنا نطمئن الى القول بأن ظهور الامة العربية على النحو الذي نعرفه الآن كان مرتبطاً بظهور الاسلام.

وأضاف «اما حكاية الفريوس المفقود التي اشار اليها الاستاذ حجازي فهي تعني عند القوميين الوحدة السياسية التي كانت تضم العرب بعد ظهور الاسلام وانتشاره في الاطراف التي تعرف الآن بانها اقطار عربية». انه يعتبرها الآن لزعة رجعية وذلك شأنه وجزء من تناقضه».

وقال شاكر في مقاله «بدلاً من الملائمة التقليدية التي كان يعمد اليها القوميون العرب مع الوحدة اللغوية او الإيطالية يطالبنا الآن الاستاذ حجازي بأن نتعفى بان تكون لنا مؤسسة ثقافية مثل وزارة الفراكفونية في فرنسا».

ان الوزارة الفراكفونية في فرنسا قد حلت كما اعتقد محل وزارة المستعمرات او شيء من هذا القبيل... ولا وجه للمقارنة بينها وبين الامة العربية التي تسعى الى الوحدة».

في العدد الأخير من الهلال ايضا ملف خاص عن ادب النساء كتب فيه احمد ابو زبد «ماذا تريد المرأة بالضبط» وإبراهيم فقي «الابداع الروائي للمرأة المصرية» ومحمود قاسم «كتابات المستضعفات في خطر». وفي الملف شهادات للكاتبات رضوي عاشور وسولي بكر وعبدل عثمان وفوزية مهران وعائشة ابو النور.

حوار ساخن حول العروبة في جديد مجلة الهلال

اشتبك عبد الرحمن شاكر في حوار ساخن مع أحمد عبد المعطي حجازي حول فكرة العروبة قائلا ان مقالا كتبه حجازي حول هذا الموضوع افسده بتناقضه وما يدل عليه.

وفي باب دائر الحوار، رد شاكر في العدد الأخير من مجلة الهلال الشهيرة على مقال نشره حجازي في صحيفة الامار في ١١ يناير كانون الثاني الماضي بعنوان «أمة عربية».

وماض لم يستقل.

وفي مقال بعنوان «العروبة وهم ما حقيقة» قال شاكر «ليس من الغريب ان يجيء انكار كون العرب امة واحدة من جانب ذوي النزعة الاقليمية او الانصار الجدد لفكرة الشرق اوسطية. اما ان يجيء هذا الإنكار من جانب دعاة الوحدة العربية او من يزعمون أنهم كذلك فذلك هو الغريب حقاً.

ويذكر شاكر في اطار ماستقربه مقال حجازي الذي ناقش فيه فكرة ان العرب امة واحدة. واقطع من المقال قوله «وهي عبارة صادقة اذا عرنا بها عن حلم نود تحقيقه. ولغتها كاذبة اذا ارنا ان نصف بها ماهو موجود قائم».

وعلى كل ذلك يقول «تأمل كلمة كاذبة هذه واسأل نفسك اذا لم يكن العرب امة واحدة فما الذي يجعلهم يحملون حملاً واحداً يرون تحقيقه ليكونوا صادقين في قولهم اننا امة واحدة».

كما توافق عند قول حجازي «زعمنا ان هذه الوحدة قائمة منذ بداية التاريخ». ورد على ذلك بقوله انه لا يوجد من يزعم ذلك من القوميين العرب او دعاة الوحدة العربية» ولعلنا نطمئن الى القول بأن ظهور الامة العربية على النحو الذي نعرفه الآن كان مرتبطاً بظهور الاسلام.

وأضاف «اما حكاية الفريوس المفقود التي اشار اليها الاستاذ حجازي فهي تعني عند القوميين الوحدة السياسية التي كانت تضم العرب بعد ظهور الاسلام وانتشاره في الاطراف التي تعرف الآن بانها اقطار عربية». انه يعتبرها الآن لزعة رجعية وذلك شأنه وجزء من تناقضه».

وقال شاكر في مقاله «بدلاً من الملائمة التقليدية التي كان يعمد اليها القوميون العرب مع الوحدة اللغوية او الإيطالية يطالبنا الآن الاستاذ حجازي بأن نتعفى بان تكون لنا مؤسسة ثقافية مثل وزارة الفراكفونية في فرنسا».

ان الوزارة الفراكفونية في فرنسا قد حلت كما اعتقد محل وزارة المستعمرات او شيء من هذا القبيل... ولا وجه للمقارنة بينها وبين الامة العربية التي تسعى الى الوحدة».

في العدد الأخير من الهلال ايضا ملف خاص عن ادب النساء كتب فيه احمد ابو زبد «ماذا تريد المرأة بالضبط» وإبراهيم فقي «الابداع الروائي للمرأة المصرية» ومحمود قاسم «كتابات المستضعفات في خطر». وفي الملف شهادات للكاتبات رضوي عاشور وسولي بكر وعبدل عثمان وفوزية مهران وعائشة ابو النور.

حوار ساخن حول العروبة في جديد مجلة الهلال

اشتبك عبد الرحمن شاكر في حوار ساخن مع أحمد عبد المعطي حجازي حول فكرة العروبة قائلا ان مقالا كتبه حجازي حول هذا الموضوع افسده بتناقضه وما يدل عليه.

وفي باب دائر الحوار، رد شاكر في العدد الأخير من مجلة الهلال الشهيرة على مقال نشره حجازي في صحيفة الامار في ١١ يناير كانون الثاني الماضي بعنوان «أمة عربية».

وماض لم يستقل.

وفي مقال بعنوان «العروبة وهم ما حقيقة» قال شاكر «ليس من الغريب ان يجيء انكار كون العرب امة واحدة من جانب ذوي النزعة الاقليمية او الانصار الجدد لفكرة الشرق اوسطية. اما ان يجيء هذا الإنكار من جانب دعاة الوحدة العربية او من يزعمون أنهم كذلك فذلك هو الغريب حقاً.

ويذكر شاكر في اطار ماستقربه مقال حجازي الذي ناقش فيه فكرة ان العرب امة واحدة. واقطع من المقال قوله «وهي عبارة صادقة اذا عرنا بها عن حلم نود تحقيقه. ولغتها كاذبة اذا ارنا ان نصف بها ماهو موجود قائم».

وعلى كل ذلك يقول «تأمل كلمة كاذبة هذه واسأل نفسك اذا لم يكن العرب امة واحدة فما الذي يجعلهم يحملون حملاً واحداً يرون تحقيقه ليكونوا صادقين في قولهم اننا امة واحدة».

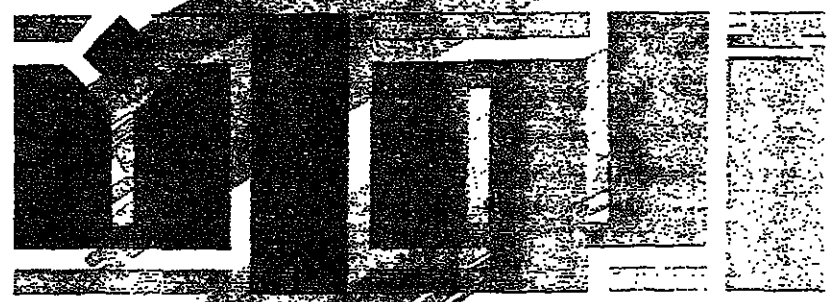
كما توافق عند قول حجازي «زعمنا ان هذه الوحدة قائمة منذ بداية التاريخ». ورد على ذلك بقوله انه لا يوجد من يزعم ذلك من القوميين العرب او دعاة الوحدة العربية» ولعلنا نطمئن الى القول بأن ظهور الامة العربية على النحو الذي نعرفه الآن كان مرتبطاً بظهور الاسلام.

وأضاف «اما حكاية الفريوس المفقود التي اشار اليها الاستاذ حجازي فهي تعني عند القوميين الوحدة السياسية التي كانت تضم العرب بعد ظهور الاسلام وانتشاره في الاطراف التي تعرف الآن بانها اقطار عربية». انه يعتبرها الآن لزعة رجعية وذلك شأنه وجزء من تناقضه».

وقال شاكر في مقاله «بدلاً من الملائمة التقليدية التي كان يعمد اليها القوميون العرب مع الوحدة اللغوية او الإيطالية يطالبنا الآن الاستاذ حجازي بأن نتعفى بان تكون لنا مؤسسة ثقافية مثل وزارة الفراكفونية في فرنسا».

ان الوزارة الفراكفونية في فرنسا قد حلت كما اعتقد محل وزارة المستعمرات او شيء من هذا القبيل... ولا وجه للمقارنة بينها وبين الامة العربية التي تسعى الى الوحدة».

في العدد الأخير من الهلال ايضا ملف خاص عن ادب النساء كتب فيه احمد ابو زبد «ماذا تريد المرأة بالضبط» وإبراهيم فقي «الابداع الروائي للمرأة المصرية» ومحمود قاسم «كتابات المستضعفات في خطر». وفي الملف شهادات للكاتبات رضوي عاشور وسولي بكر وعبدل عثمان وفوزية مهران وعائشة ابو النور.



مهرجان السرعة القاتلة بمناسبة أسبوع المرور

يقدم مسرح رأس الخيمة الوطني وبإشراف إدارة المرور والتأليف المسرحية يوم الأربعاء القادم مسرحية «السرعة القاتلة» وذلك بمناسبة أسبوع المرور. المسرحية من تأليف ناصر أحمد اليقوي ومحمد راشد الزعابي. ويشارك في بطولة مسرحية عبيد عثمان وموسى سالم وعلي كرومة وحسين تقي وناصر اليقوي وعبدالله اليقوي ووليد عمر. المسرحية ستعرض في مسرح القادس للنساء فقط على خشبة مسرح تادى الفتيات.

في إطار فعاليات مهرجان ثقافة الطفل بالشارقة مسيرة الكرنفالية تطلق اليوم

الشارقة - حليلة الملا تنطلق في تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم مسيرة كرنفالية. تنظمها دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة في إطار فعاليات مهرجان ثقافة الطفل الحادي عشر. ويشارك فيها طلبة المدارس الحكومية والخاصة ومدينة الشارقة للخدمات الإنسانية وأطفال مراكز ثقافة الطفل بالشارقة وأطفال اندجبة الفتيات بالشارقة والنادي الثقافي العربي. وأطفال اندجبة للفئة بمدينة الشارقة إضافة إلى فرقة الكشافة وموسسات الشرطة وحديقة الإعلال. وتنطلق المسيرة من أمام النادي الثقافي العربي وتنتهي بحديقة الإعلال حيث يتم تقديم عروض الكرويات والعروض المسرحية المصغرة التي تقدمها فرق مسرحية استضافتها الدائرة لتشارك الأطفال مهرجاناتهم وعروضهم بهذه المناسبة.

كتاب عن صناعة السينما والتلفزيون

اصدرت دار نشر (هامبتون) البريطانية كتابا شارك فيه مجموعة من الخبراء البريطانيين المختصين بعنصر (صناعة السينما والتلفزيون) في بريطانيا. ويتضمن الكتاب دراسة لتطور صناعة السينما والتلفزيون في إنجلترا وأهم الشركات الصناعية البريطانية التي ساهمت في تطوير هذه الصناعات. كما يقوم الكتاب بتحليل لما يقرب من مائة وأربعين شركة من الشركات الهامة على تطور صناعة السينما والتلفزيون في بريطانيا.



● الهام شامين. فلاحة في لحم رخيص

فيلم في الطريق اليك

«لحم رخيص».. يفجر قضية اجتماعية هامة زواج الفتيات من الأثرياء.. ممنوع!!!

من أحد الأفلام العربية ففعلوا لها اعجب جدا بهذا النموذج للفلسفة القويبة التي تقبل العمل خاسمة وترفض بيع نفسها. أما عن تجربتها الأولى مع المخرجة ايناس الدغدي فلها تراها تجربة ناجحة مع مخرجة فنانة حساسة مهتمة بقضايا المرأة. مشيرة إلى أنها كانت تسعى منذ فترة للعمل معها وتقول الفنانة وفاء مكي أنها خالفة جدا من دورها في هذا الفيلم حيث تلعب شخصية «نخلة» التي تتعرض لعملية نصب من خلال زواج وهمي. باعتباره دورا جديدا عليها تماما ولكنها من جهة أخرى تؤكد أن هذا الدور سيضيف اليها الكثير في مشوارها الفني. خاصة وأنها قبلته رغم تحفظها تجاه السينما - لأنه دور جيد من خلال فيلم يطرح مشكلة اجتماعية تهم المجتمع المصري كله وفي إطار توافر عناصر النجاح الفني للفيلم من حيث السيناريو والأخراج والإبطال.

أخلاص... خطوة للأمام أما الفنانة نخلة في حكايات الفيلم فهي وإخلاص التي تمثلها الفنانة الشابة جيهان سلامة فإنها ترى أن دورها في الفيلم ومع المخرجة ايناس الدغدي يمثل فرصة فنية كبيرة ستسحق بها خطوات واسعة في مشوارها الفني السينمائي. مشيرة إلى أن المخرجة رشتها للعمل معها في الفيلم بعد أن شاهدتها في دور صغير في فيلم «ديسكو.. ديكو».

العودة للسينما وفي «لحم رخيص» يعود الفنان محمود قابيل للسينما بعد غيبة طويلة. حيث يؤدي دور «هشام» الشاب الأرستقراطي الذي يعطف على «نخلة» الممثلة الشابة القروية ويتزوجها رغم فارق المستوى الاجتماعي والاختلافات بينهما. مؤكدا أنه لا يهاجم ريفها ببيع نفسها.

ويؤكد قابيل أنه لم يكن يعود للسينما لولا هذا الدور الجديد في فيلم جيد يطرح قضية مهمة ومع مخرجة حساسة تقدم كل إمكاناتها للفيلم وتسمح له بالظهور على الشاشة.

الاتجاه حرة ويقول منتج الفيلم عبدالله الكاتب أنه جسد إنتاجا باعتباره فنانا فنيا يتعبر لشكله خطرة في المجتمع المصري. مؤكدا أنه لا يهاجم أحد.

والجانب الإيجابي من إنتاجه للإنتاج السينمائي فإن عبدالله الكاتب يمارس التمثيل كعواطف عسيدة يجد دورا مناسباً له. وهو في هذا الفيلم - من إنتاج - يلعب دور «كامل» الفلاح البسيط الذي يحب «نخلة» ولا يرضى ببيعها وتزويجها له ويفضلون عليه الثرى العربي.



● جاسم عبيد



● ربيعة الطارش



● محمد شيخ الأرض

الفني كل تعاون مخلص وبناء ساهم كثيرا والى أبعد الحدود في إخراجها بالصورة الشريفة التي تتناسب مع أهمية المناسبة.

هذا ويشارك في سباعية (أبي صديق الجميع) نخبة من ممثل السرايا المحلين منهم جاسم عبيد وربيعة الطارش وإبراهيم بوحليف وخديجة عبدالله وغيرهم إضافة إلى مجموعة من الأطفال. أما الأخراج فقد قام به المخرج جاسم عبيد.

أيضا هناك مسابقة مرموقة خاصة بالأطفال، تقدم من خلال المسلسل حيث يقدم العمل بوحلاف رجل المرور وفي نهاية كل حلقة سؤال للمسابقة التي حملت عنوان (واحد من ثلاثة) وقد رصدت جوائز قيمة للفائزين بهذه المسابقة.

الوطن وهو الجانب البشري الإنساني حيث يشكل الطرف الأول منها الجانب المادي من سيارة وطريق وقانون والمقصود بهذا الطرف - طبعاً رجل المرور الرجل الإنسان الجيد عن (صافرة) التنبيه ودفتر المخالفات، لقد حاولنا من خلال شخصية بوحلاف رجل المرور بطل المسلسل أن نوصل رسالة وجدانية إلى كل سائق وكل مستعمل للطريق بأن رجل المرور هو

صديق الجميع وهو واحد منهم وعليه جميعاً أن تقدر جهوده وتبذل أقصى جهودنا للتعاون معه في أداء مهمته لتكون معه السبيل الآمن للطريق ولسلامة مستعمليه من سائقين وركاب وعابري سبيل.

وهناك كلمة حق لابد أن نقولها في هذا المجال وهي أننا وجدنا من إدارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية التي أشرفت على هذا العمل المرموق

بمناسبة اسبوع المرور أبي صديق الجميع.. في تلفيزيون أبو ظبي

كتب - عادل غيث يتم حالياً تصوير المشاهد الخارجية للمسلسل المثل «أبي صديق الجميع» الذي سيعرض على الشاشة الصغيرة من أبو ظبي ابتداء من اليوم بمناسبة أسبوع المرور. وتحكي هذه السباعية التلفزيونية المحلية قصة حياة رجل المرور - الرمز الوطني الأمين على سلامة الناس وعلى تنفيذ القانون وتطبيق القانون - وما يتعرض له من مواقف يومية تبرز الجانب الإنساني لهذا الصديق الوفي الذي نراه حولنا كل يوم وكلما اشتدت بنا الحاجة للتعون والمساعدة.

ويقول مؤلف السباعية الكاتب الصحفي محمد شيخ الأرض عن هذا العمل التلفزيوني المرموق للوجه بانه لأول مرة تسلط الكاميرا على الطرف الثاني من المعادلة المرورية التي نعيش تربيته على طرقات



● من فيلم الرأية الحمراء

كلف التجم المصري عادل ادهم محاميه الخاص باقامة دعوى قضائية ضد حسن الصباح منتج فيلمه (الرأية الحمراء) اخراج اشرف فهمي مطالبه فيها بتعويض قدره نصف مليون جنيه لاختلاله بنصوص العقد المزمع بينهما وكتابة اسم فيفي عيده في وسائل الدعاية للفيلم قبل اسمه! واللغة تجمع عادل وفيفي وعائشة الكيلاني ضمن أحداث الفيلم.

السوق المجاني

تسوق المجاني

GULFAIR

٥٠٠

عرض التسوق المجاني بقيمة ٥٠٠ درهم من الأسواق الحرة بمطاري أبو ظبي والعين الدوليين

السوق المجاني

GULFAIR

٥٠٠

رحلتكم مع طيران الخليج. إذ ينتظركم لدى الأسواق الحرة أكثر من ٥٥٠٠٠٠ نوع من البضائع تختارون من بينها ما يحلو لكم.

باب الإشتراك مفتوح أيضاً أمام المسافرين بالدرجة السياحية على رحلات طيران الخليج للباشرة إلى نيويورك. أما الأطفال للمسافرين بتذكار نصف القيمة، فإنهم يحصلون على قسائم إجمالية قيمتها ٢٥٠٠ درهم فقط عند السفر إلى هذه الوجهة مباشرة.

لزيد من المعلومات، يرجى مراجعة وكيل سفركم المعتمد لدى طيران الخليج

الآن، كلما سافرتم على طيران الخليج بالدرجة الأولى أو درجة رجال الأعمال من مطار أبو ظبي أو العين الدوليين إلى أي من الوجهات للدرجة الأولى، ستحصلون على قسائم التسوق المجاني من الأسواق الحرة بقيمة ٥٠٠ درهم.

ما عليكم إلا شراء تذكار سفركم عن طريق أحد مكاتب طيران الخليج أو إحدى وكالات السفر المعتمدة من قبلها في إمارة أبو ظبي، لتحصلوا على بطاقة تستبدلونها يوم سفركم بكتيب يضم ١٠ قسائم مشتريات، قيمة الواحدة منها ٥٠٠ درهماً.

تستخدمونها في شراء ما تختارونه من بضائع الأسواق الحرة قبل مغادرتكم.

وكنتم أيضاً استخدام القسائم المجانية في شراء تذكرة لدخول مسابقة «زيج» ٥٠٠٠٠٠ درهم التي تعد أكبر المسابقات التي تنظمها سوق حرة في العالم. إحرصوا إذاً على الوصول إلى المطار مبكراً قبل

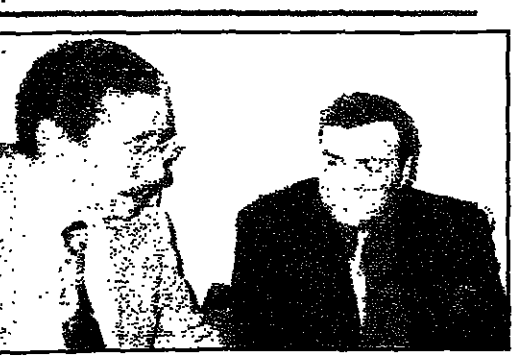
الباندة الذهبية.. لفيلم تاوانسي

منح مهرجان الفيلم الصيني الذي أقيم في مونتيلييه في فرنسا خلال الفترة من ٢٤ فبراير وحتى ١٥ مارس الحالي جائزة الباندة الذهبية (جائزة الجمهور) لفيلم «معمري الآلهة فيون» والفيلم الفائز أول فيلم يخرج المخرج التايواني (تساي منغ ليانج) والذي كان قد حصل على جائزة الأسد الذهبي في مهرجان فينيسيا عن ثاني فيلم يخرج. وهو فيلم «حبا الحب» والذي يعرض في فرنسا في الخامس عشر من شهر أبريل القادم.

«أمرأة السيرك» في أضخم مهرجان عالمي

أقيم مؤخراً في العاصمة الفرنسية للمهرجان العالمي الثامن عشر للسيرك الذي تشارك فيه هذا العام ١٧ دولة وموضوعه (أمرأة السيرك).

ومن بين الفرق المشاركة فرقة السيرك الكندية والفرقة الأمريكية التي تقدم عروضاً خاصة بالمرأة إلى جانب العروض الحديثة التي أدخلت على عروض السيرك التقليدية مما يساعد على اكتشاف المواهب الجديدة.



● وليد الحسيني ومحمد الموجي. وجلسة عمل

«أحب صبا».. بين الموجي ووليد الحسيني من تأليف الشاعر رضا أمين وتلحين للموسيقار محمد الموجي سجل المطرب الجديد «وليد الحسيني» أغنية بعنوان (أحب صبا) ضمن أغنيات الألبوم الأول الذي يقدمه للجمهور خلال الصيف القادم. وليد سبق أن شارك بتلحين بطولة إحدى فوازين (الدنيا لعبة) ويشارك الآن في بطولة للمسرحية الغنائية (ميت بونيك) لإخراج ماهر سليم. وسبق له أن غنى من تلحين حلمي بكر وحسن أبو السعود.

مطار العين.. السوق الحرة

AL AIN AIRPORT DUTY FREE

مطار أبو ظبي.. السوق الحرة

Abu Dhabi Airport Duty Free



جانب من المشاورات الفلسطينية في تونس.

صرح المتحدث باسم الشرطة الكومندان ابراهيم بار من ان رئيس الوزراء اعطى مبدئيا الضوء الاخضر لهذا المشروع، وأضاف ان المشروع سيبرع على رابين الاسبوع المقبل بعد وضع المسائل الأخيرة عليه للحصول على موافقة.

من ناحية أخرى ذكرت إسرائيل انه سيتم توسيع مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني قريبا ليشمل مدينة جنين وان عرفت سيزور للجنة يوم الخميس القادم بعد ان يزور اريحا.

وقال رايدر الإسرائيلي استنادا لما نشرته صحيفة «ها أرتس» ان عدد رجال الشرطة الفلسطينية بلغ عدة مئات وان معلم سيمشد في مناطق الحكم الذاتي يشمل على التوالي وترجيحا رام الله وبيت لحم ونابلس.

وفي واشنطن وغزة أعلنت مصادر امريكية وفلسطينية متطابقة ان رئيس السلطة الفلسطينية سيجتمع يوم الخميس القادم مع نائب الرئيس الأمريكي آل جور في اريحا.

وقال مسؤولون امريكيون كبار بالادارة الامريكية ان جور سغادر الولايات المتحدة اليوم السبت في الجولة التي تستهدف تعزيز التنمية الاقتصادية في الحول والمناطق التي تشملها زيارته وهي مصر والاردن وسلطنة عمان والأفك الفلسطينية السعودية واسرائيل والصفه الغربية.

وفي اول محطة له في مصر سينضم جور الى الرئيس حسني مبارك في الاحتفال ببدء نشاط السلطة الفلسطينية سيجتمع يوم الخميس القادم مع نائب الرئيس الأمريكي آل جور في اريحا.

وقال مسؤولون امريكيون كبار بالادارة الامريكية ان جور سغادر الولايات المتحدة اليوم السبت في الجولة التي تستهدف تعزيز التنمية الاقتصادية في الحول والمناطق التي تشملها زيارته وهي مصر والاردن وسلطنة عمان والأفك الفلسطينية السعودية واسرائيل والصفه الغربية.

رايين اقر خطة فصل الضفة عن اسرائيل

المظنمة وتل ايبب تبثان برية توسيع الحكم الذاتي

مشادة بين عرفات ومسؤول عسكري في اجتماع مركزية فتح

اجتماع... واستؤنفت الجلسة بعد ذلك لم رفعت بعد قليل، إذ ان الخلاف سمع على ما يبدو جو الاجتماع.

وان منظمة التحرير اقترحت ان تنسحب اسرائيل من مستوطنات يهودية في منطقة الحكم الذاتي في قطاع غزة عشية الانتخابات وان تفرج عن نحو خمسة آلاف فلسطيني من السجون الاسرائيلية.

وقال التقزيون الاسرائيلي ان مصلحة السجون بدت ذلك السجناء من السجن الموجود في جنين للتخفيف لانسحاب في المستقبل من المدينة ولم يتسن الاتصال بمسؤولين بمصلحة السجون للتعبير.

وقال مسؤول آخر بالمنظمة ان «منظمة التحرير الفلسطينية التي تتعرض لضغوط من اسرائيل وتخشى ان يقتصر الحكم الذاتي على غزة واريحا فقط وافقت على انسحاب اسرائيل مرحلي من الضفة الغربية وستبحث الانتخابات قبل سحب جميع القوات من المناطق السكانية الفلسطينية».

وكان الموقف العلني لمنظمة التحرير هو المطالبة بانسحاب الجيش الاسرائيلي من جميع البلدات قبل اجراء الانتخابات في غزة والضفة الغربية لاختيار مجلس تشريعي فلسطيني.

وقال مسؤولو منظمة التحرير انه عقلت مباحثات سرية بين المسؤول الفلسطيني احمد قريع والجنرال الاسرائيلي عوزي ديان للتوصل الى اتفاق بشأن مواعيد اعادة الانتشار واجراء الانتخابات، وقال الفلسطينيون انهم سيحاكمون الأشخاص المتورطين في اعمال ارهابية ضد اسرائيليين مثل اعضاء حركة الجهاد الاسلامي وحماس، وطالبات اسرائيل بشن حملة صارمة على الجماعات التي شنت هجمات انتحارية.

في تونس صرح احد المشاركين في اجتماع اللجنة المركزية لحركة «فتح» التي انعقدت برئاسة زعيمها ياسر عرفات ان اللجنة قررت ارجاء اعمالها في اعقاب جلسة عقلت ليلا وتبادل خلالها عرفات واحد معارضية الشكائم.

وقد سكب عرفات الزيت على النار عند بدء المناقشات عندما طلب من المعيد محمد جهاد احد المسؤولين العسكريين في «فتح» ان يوضح تصريحات صحفية اتهم فيها الشرطة الفلسطينية في منطقة الحكم الذاتي بقطع غزة بانها تضم مجرمين بين اعضاءها.

وقال عرفات بحسب ما اوضح للمصدر نفسه الذي طلب عدم ذكر اسمه: وكيف تجرؤ على القول بانني احمي مجرمين؟

ثم ارتفعت الاصوات ما أدى الى دخول حرس عرفات الى القاعة وغادر الزعيم الفلسطيني

العوامم - وكالات الانباء: قال مسؤولون فلسطينيون اسس ان اسرائيل ومنظمة التحرير تجريان حاليا مباحثات من وراء الكواليس للتخفيف لانسحاب الجيش الاسرائيلي من الضفة قبل مهلة يوليو للتحل بهدف التوصل الى اتفاق لتوسيع الحكم الذاتي... وارجأت اللجنة المركزية لحركة «فتح» اعمالها بعد خلافات حادة تخلتها بشأنه بين عرفات واحد المسؤولين العسكريين في «فتح»... وفي واشنطن قال مسؤولون امريكيون كبار ان نائب الرئيس الأمريكي آل جور سيجتمع مع عرفات في اريحا يوم الخميس القادم، ومن جانبه أقر اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي خطة فصل الضفة الغربية عن فلسطين للاحتفال ٤٨.

وفي القدس قال مسؤولون من منظمة التحرير الفلسطينية ان اسرائيل والمنظمة تجريان مباحثات من وراء الكواليس للتخفيف لانسحاب الجيش الاسرائيلي قبل مهلة الاول من يوليو المقبل التي يتعين التوصل فيها الى اتفاق لتوسيع الحكم الذاتي الفلسطيني في بقية مناطق الضفة الغربية.

وقال المسؤولون اسس الاول ان للفتنة التي تعرض على الحصول على موافقة اسرائيل على تمديد السلطة الفلسطينية مستعدة لقبول خطة اسرائيلية لسحب قواتها تدريجيا من المراكز السكانية بالضفة الغربية.

وقال مسؤول بالمنظمة طلب عدم ذكر اسمه في الاسبوع الماضي سلما اسرائيل اقترحا من اربع نقاط يشمل اعادة نشر القوات الاسرائيلية معرا من بلدتي نابلس ورام الله.

وأضاف: ولكن اسرائيل رفضت نابلس ورام الله وقالت انها مستعدة لاجلاء قواتها من جنين وبيت لحم اولا ثم تجري الانتخابات قبل سحب القوات من جميع المناطق السكانية في الضفة الغربية.

واتفاق الجانبان منذ اسبوع على مهلة يوليو للتوصل الى اتفاق بشأن المرحلة التالية من اتفاق السلام الذي وقع في عام ١٩٩٣، وكان من المقرر ان تنسحب القوات الاسرائيلية من من وبلدات الضفة الغربية بحلول يوليو الماضي لكن رئيس الوزراء اسحق رابين وجد الانسحاب ردا على قتل عشرات الاسرائيليين في هجمات انتحارية شنها اسلاميون يعارضون اتفاق السلام.

«ولتتمتع رابين مع كبار ضباط الشرطة والجيش عدة ساعات اسس الاول ليبحث خطة لتنفيذ اجراءات أمنية بعيدة المدى للفصل بين اسرائيل والضفة الغربية وغزة. ومن المتوقع ان تكون الخطة جاهزة لاقراها بحلول الاسبوع المقبل.

وقال مسؤول بالمنظمة ان سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني التي تبرر غزة واريحا منذ مايو الماضي مستعدة لتولي الامور في مناطق الضفة الغربية على الفور بعد انسحاب اسرائيل الا انه

محمد الفارابي للغات

دورات سنوية على أحدث الطرق العالمية بما تلازمه متطلبات الدورات الخاصة بالمتدربين.

أقوى برامج الكمبيوتر باللغة العربية.

دورات لغات أجنبية وفرنسية.

أبوظبي ٢٠٢٤ - دبي ٢٠٢٣

اعلانات مبوبة

للإعلان في هذه الصفحة ت: ٥٢٢٣٣٥ / ابوظبي / ٣٣١٧٦٣ مكتب ستر حمدان / ٢٢٤١١١ / دبي / ٦٤١٤٦٠ / العين / ٣٣٣٣٠٠ / الشارقة / ٢٩١٢٣ / رأس الخيمة

يقدم معهد الشجعة التعليمي

أقوى برامج الكمبيوتر باللغة العربية.

دروس قوية لجميع المراحل على أيدي نخبة متخصصة من المدرسين.

دورات لغة إنجليزية وفرنسية.

ماتن ٥٢٢٤٢٤ - فاكس ٥٢٢٤٢٧٩ - بشارة الجديدة

مؤسسة سامي الجبارك للمفروشات والإلكترونيات

والآن... بإمكانك شراء أثاث بيتك من: السجاد، الستائر، غرف النوم، أطقم الكنب، غرف الطعام، الأثاث المكتبي.

بالتصميم المريح وعلى مدار ستة أشهر.

ت: ٧٨٨٣٢٢ - ٧٧٧٣٢٠

مطلوب

١) فيلتمان في المشرق للاستثمار

٢) أرض تجارية في دبي

٣) أرض في الشارقة

٤) أرض في الكورنيش في الجزيرة

للاستفسار الاتصال بمجموعة هانوف

٧٢٢٥٠٩ - أبوظبي

يوجد لدينا سكن مجسمي

حسوب (مطري) وايضا من يرغب في شراء كميات كبيرة بطلب خاص

نوفر له ذلك... لزيد من المعلومات:

بأميد للتجارة - أبوظبي ت: ٣٣٦٤٤٦

مشي مقبول

طقم كنب خشب حفر ٢ كنبه + ٤٠

بمبلغ ٩٥٠ درهما فقط

ستائر بحر الجاردة ٩ دراهم فقط

مؤسسة تشييد - سوق المويجعي ت / ٦٥٤٦٢٠ - العين

صالون لافام للسيدات

بفرعه الجديد للنساء والتجميل يقدم خصما خاصا مع كل شوار «مجانا حمام زيت»

أبوظبي: شارع الخليل القديم مقابل مقابل وزارة الاعلام والثقافة / ت: ٤٥٥٥٧٧

معمل تصاق بحريني الأصلي

المذاق المميز

الآن.. في الامارات

انتاج مصنع أدخنة البحرين

ترخيص رقم: ١٠٠٠ - ١٢٤٨ - النامة

الموزعون الوحيدون للبيع بالجملة

ت: ٧٧٥٦٦٢ - أبوظبي - يباع لدى

مطلوب

محل للايجار

في المناطق التالية: سوق السمك - المرور - المشرق - الخالدية بجوار الدانا بلازا

الاتصال: ٧٧٧٢٩٩ - أبوظبي ٩١٥٩٠١٦١

للبيع .. يوجد لدينا أرض تجارية وسكنية وصناعية في مواقع ممتازة وبنيات وفلل ومستودعات - دخل جيد - أرض بالخان تجارية بعد اكسبو مطلة على بحيرة المزرع

الشارقة / هاتف: ٣٥٦١٤٠

بليب / ٩٧١٢٢٧

سيارة / ٥٠ / ١١٣٣٠٤

المركز العربي للأعمال والتدريب Arabian Business & Training Centre

قسم الخدمات التدريبية

خبرة ١٥ عامًا في خدمة قطاع الأعمال في الإمارات

القرن والعشرين - توفير فرص عمل عالية الأجر في القطاعين الخاص والعام - برامج تدريبية متخصصة في مجالات: إدارة الأعمال، التسويق، الموارد البشرية، تكنولوجيا المعلومات، اللغة الإنجليزية، وغيرها من المجالات.

قسم الخدمات الإدارية وتنظيم المؤتمرات

هيئة رائدة للتدريب:

خدمات واستشارات تطوير وإدارة وتنظيم الأعمال والتدريب. وأيضا في تدريس الأعمال والمقررات الحديثة.

مشتريات وخدمات تدريبية ومعدات خاصة وتدريب رجال الأعمال.

تنظيم وإدارة المؤتمرات، والتدريب، والمعارض.

خدمات تهيئتهات المكتبية، والطباعة وتجهيز وتوزيع التقارير والمطبوعات.

وكافة الخدمات المتعلقة بها.

هاتف: ٣٣٧٨٢٢ - فاكس: ٢١٣٨٩٥ - أبوظبي

معاً دائماً نحو الأفضل

أي بي سي

الخواجة والتصوري لنقل الركاب

ولاول مرة بالعين

لدينا باصات مرسيديس مكيفة .. بتقزيون و فيديو وحمام للمصح والعمره.. كما توجد رحلات منتظمة داخل دولة الامارات ودول الخليج

والى: سوريا - الاردن - مصر - لبنان - تركيا

أبوظبي: ت: ٣٣٣٣٣٧ - فاكس: ٣٣٤٨٧٧ - ص: ٣٣٠٣

العين: ت: ٦٣٤٤٥٥ - فاكس: ٦٣٤٤٩٩ - ص: ٣٣٠٣

المكتب الرئيسي دبي: ٢١٨٨٨١ - فاكس: ٢٢٣٦١٩ - ص: ١٤٩١٢

تعلن مؤسسة مبرز للتجارة

بأنها ستقوم بدفع المبالغ التي تسلمتها من مشتري السيارات العسكرية في الزيادة رقم ع م / ٩٤ وذلك في أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء الموافق ٢٠، ٢١، ٢٢ من هذا الشهر ويعد هذه التواريخ المؤسسة غير مسؤولة عن دفع اية مبالغ وسيكون مكان الدفع في ساحة عرض السيارات بمنطقة محوى.

محكمة أبوظبى الشرعية

استدعاء للمفعل في دعوى قضية مدنية رقم ١٩٩٥/١٥٦

الى: حسن اسماعيل جاسم الحمادي - امارات العتوان - شارع المظلات / ٥٥٣٢٤

بما ان المدعى بايع حسن قد رفع عليه دعوى نقل ملكية سيارة فانت ملك بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحا الموافق ١٥/٤/١٩٩٥ للاجابة على الدعوى القائمة ضدك. وبما ان التاريخ محدد للمفعل في الدعوى فان عليك ان تحضر أو تفوض وكيل معتمد عليها في دعاتك. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الموعد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وبختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ١٥/٤/١٩٩٥.

القاضي / عبدالقوي محمد عامر

للبيع بداعي الشرف

صالون وأزياء بنت العرب

الاتصال

ت: ٧٢٠٩٠٩ - أبوظبي

مطلوب فوراً

لمؤسسة صحفية كبير مصمم إعلانات

دوام كامل

يشترط في المتقدم:

- خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال تصميم وإخراج وتنفيذ الاعلانات الصحفية
- يوليا وباستخدام جهاز الماكنتوش
- يفضل إجادة الخط العربي

ترسل السيرة الذاتية والاراق التبريرة الى

ص ب ٥٢٢٥٧ دبي

مطلوب فوراً

مهندس مدني لشركة مقاولات

خبرة لا تقل عن سنوات في الامارات ولديه رخصة قيادة / ت: ٥٥٣٤٢٢

فاكس: ٥٤٠٤٢٢

هانسرة بلدية العين

اعلان يبيع محل

بهذا تعلن دائرة البلدية ان السيد سعيد مبارك سالم الكعبي - الجنسية امارات - لديه رخصة تجارية مؤسسة سعيد مبارك لاصال الاصباغ والبلاستر صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٩٣/١٢/١٢م تحت رقم ١٥٤٧ وملف رقم ١٩١٦٦ في المرقع: العين - الورج - بناية غيشة سعيد مسلم العامري ويرغب في بيع المحل.

فعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

محكمة أبوظبى الشرعية

اعلان في القضية الشرعية رقم ٩٥/٣٤

بهذا تعلن محكمة أبوظبى الشرعية انه تقدم البنا المدعى ابراهيم هاشم جمال / امارات طلب اضافة اسم الشهرة الى اسمه المذكور ليصبح الاسم: ابراهيم هاشم جمال الهاشمي.

الالطلم وعلى كل من له حق الاعتراض مراجعة قسم الاحوال الشخصية بمحكمة أبوظبى الشرعية كما تحدثت جلسة يوم ١٥/٤/١٩٩٥ م ومودعا لنظرها.

خلفان محمد اللبالي / بمحكمة أبوظبى الشرعية

مطلوب فوراً

ققد المدعو / سليم حسن خليفة

يمني الجنسية جواز سفره رقم / ١٠٧٤٦٩ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة اليمنية

أو اقرب مركز شرطة.

مطلوب فوراً

فقد المدعو علي عمر مصطفى

الدعما اردني الجنسية جواز سفره رقم ٩٠٧٦٢٩ صادر من أبوظبى. يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الاردنية. أو اقرب مركز شرطة.

مطلوب فوراً

فقد المدعو علي عمر مصطفى

الدعما اردني الجنسية جواز سفره رقم ٩٠٧٦٢٩ صادر من أبوظبى. يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الاردنية. أو اقرب مركز شرطة.

مطلوب فوراً

فقد المدعو علي عمر مصطفى

الدعما اردني الجنسية جواز سفره رقم ٩٠٧٦٢٩ صادر من أبوظبى. يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الاردنية. أو اقرب مركز شرطة.

التي أجالها لاجلها لملح كوان كارولوس ملك اسبانيا مساهم
سواء بمساهمة زوار كيرمت ومنها فرق الخيول الإسبانية في
ميدان بركة التمارع، وحتى لاجلها للاحتفالات وسمو الشيخ
سعيد بن زايد آل نهيان رحمه الله في العرض والفرجة والابتعاد
العرض في دولة الامارات باعتباره في رئاسة الإباء والابحاد
تقام تلك هذه العروض وسباقات فراسية سعودية في
دولة الامارات وتقررت متعددة بالإضافة إلى مشاركة دولة
الامارات في سباقات عليية تجري في مختلف الدول.

في عام ١٩٤٠م كان هناك اهتمام كبير من قبل وكالة القضاء الأمريكي في واشنطن بالولايات المتحدة لاحتلالها لجزء من حصة النفط العراقية. وقد تم بالفعل توقيع اتفاقية مع الحكومة العراقية في عام ١٩٤٠م، والتي بموجبها وافقت الحكومة العراقية على منح الامتيازات النفطية لشركة النفط الأمريكية في العراق. وقد تم بالفعل توقيع اتفاقية مع الحكومة العراقية في عام ١٩٤٠م، والتي بموجبها وافقت الحكومة العراقية على منح الامتيازات النفطية لشركة النفط الأمريكية في العراق. وقد تم بالفعل توقيع اتفاقية مع الحكومة العراقية في عام ١٩٤٠م، والتي بموجبها وافقت الحكومة العراقية على منح الامتيازات النفطية لشركة النفط الأمريكية في العراق.

خطف طائرة

التيوية التونسية

الطائرة - التي هي من طراز بوينغ 737 - اختطفها مسافر اسمه عبد الحفيظ بن علي، وهو من مدينة البوالمسيك، وتوجه بها إلى ليبيا، حيث انزلها في مطار بنغازي. ولم يوافق السلطات الليبية على إطلاق سراحه، مما دفعه إلى محاولة الفرار من ليبيا، ولكن لم يفلح في ذلك، فتم اعتقاله في ليبيا، ونقله إلى تونس، حيث تم اعتقاله في سجن بئر الجبل، وتم إطلاق سراحه بعد بضعة أيام.

هدية سيفيلا

جمع دي ماريشالون وخطيبته الأميرة اتفاقاً ابلينا يقفان إلى جانب الملكة صوفيا والعاهل الإسباني جوان كارلوس «من البسار إلى اليمين» يستعرضون نقوداً ذهباً أعدتها مدينة سيفيلا في القلعة الكارزة أمس... الأميرة اتفاقاً ابلينا، كبرى كريمات الملك جوان يتم زواجهما اليوم من دي ماريشالون بمدينة سيفيلا. «أ ف ب»

وقال الرابيو ايضا ان قوات ريباني استولت على ثلاث دبابات وكميات كبيرة من الذخائر بعد السيطرة على قواعد

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[Faint, illegible text from the reverse side of the page]

مصحح

يجري الباحثون الأمريكيون دراسة مستفيضة لمعرفة الأثر الجينية الناتجة عن بعض العقاقير الطبية وعلاقة أدوية القلب بالاعتكاش.

فقد كتفت دراسة أمريكية أجريت مؤخرا عن وجود علاقة وثيقة بين أدوية القلب التي تساعد في خفض نسبة الكوليسترول في الدم وحالات الاعتكاش التي تتأثر بمرض القلب. وأوصت الدراسة بضرورة خضوع مرضى القلب للكشف النفسي المبني لتشخيص حالات الاعتكاش الناجمة عن تناول أدوية

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الإمارات العربية المتحدة، ص. ب. ٧٩١ - أبوظبي
هاتف ٥٥٥٥٥٥ - فاكس ٤٦٦٥٢ - بريد الاتحاد
TELEX 22984 IPTRES- EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD- EM DUBAI

[illegible]

الرياضي

حمدان بن مبارك يهنئ سعيد بن طحونون بالصعود الدوري الممتاز

بعث معالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان، رئيس مجلس إدارة نادي العين، ببرقية تهنئة معالي الشيخ سعيد بن طحونون، رئيس نادي بني ياس، بهذه المناسبة بمناسبة الصعود الدوري الممتاز. وشاهد معاليه بالإنجاز الرياضي الذي حققه أبناء النادي متمنياً لنادي بني ياس ولأهبيه النجاح والتوفيق وبما يحكم رياضة دولة الإمارات والارتقاء بها.

راشد بن حمدان يهنئ سعيد بن طحونون

بعث سمو الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان، رئيس نادي الجزيرة الرياضي الثقافي والشيخ سيف بن محمد بن بطي آل حامد رئيس مجلس الإدارة ببرقيات تهنئة إلى معالي الشيخ سعيد بن طحونون آل نهيان رئيس نادي بني ياس وسعادته زايد الشامسي رئيس مجلس الإدارة مشيداً فيها بإنجاز فريق بني ياس بالصعود والعودة للدوري الممتاز متمنياً له كل التوفيق في الموسم الرياضي الجديد. كما بعث سعيد السويدي أمين السر العام بالنادي ببرقية تهنئة إلى عبدالله الكعبي أمين السر العام ببني ياس مقدماً للتهنئة باسم مجلس إدارة النادي.

السبت ١٧ شوال ١٤١٥ هـ الموافق ١٨ مارس ١٩٩٥ م

البطولة الخامسة لميجل المدرب يقول بافتخار من فيري حقق هذا الإنجاز؟

● لم تكن عودة فريق بني ياس لكانته الطبيعي في الدوري الممتاز إلا انتصاراً للمبادئ والقرارات التربوية.

● ولم يكن تنويع «السماء» بطلاناً لدوري الدرجة الأولى وانتفاء برنامجه «سباحة في الوطن» إلا إيذاناً بانتعاش سباحة الصيف التي ظلت النادي موسماً كاملاً.

● ولم يكن التوفيق في نهاية المطاف على منافسه الحيند اتحاد كلباء بفارق نقطتين إلا نهاية لكابوس مزيج كان يلقي من قاموس الأسرة البني ياسية معاني الانتصار وروح التحدي التي كانت يوماً ما الشعار المفضل الذي رفعه في بداية مشواره ضارباً بذلك مثلاً رائداً في العزيمة وقوة الإرادة قبل أن تعصف به المشاكل الإدارية وتبعده عن دائرة الأضواء والشهرة بعد موسم فقط من فوزه للمثري بكأس صاحب السمو رئيس الدولة وتمثيله كرة الإمارات في البطولة الآسيوية للأندية أبطال الكؤوس بقيادة مديره الكفاء عبدالوهاب عبدالقادر.

● واعتقد أن إدارة نادي بني ياس برئاسة معالي الشيخ سعيد بن طحونون آل نهيان وهي تعيش نشوة الصعود مرة أخرى للدوري الممتاز لن تشغل نفسها بتصفية حسابات قديمة قدر اهتمامها بإعادة ترتيب «البيت السماوي» من الداخل مرة أخرى تحسباً لرحلة هي الأصعب في تاريخ النادي إذا أراد البني ياسيون ألا يذوقوا مرارة الهبوط مرة أخرى.

● وإذا كان فريق عجمان قد قدم هدية غالية لن يساهمها فريق بني ياس، فإن معالي الشيخ سعيد بن طحونون قد سجل هدفاً رائعاً لصالح الروح الرياضية عندما أعلن وسط الأفراح الفاتحة أمس أنه من الظلم أن يبقى فريق كلباء في الدرجة الأولى ولو كان بيده لاصدر قراراً بتصفية دوري الدرجة الممتاز لأنه بالفعل واحد من أبرز فرقنا الكروية.

● وهذا الرأي أصاب كبد الحقيقة لأن عدم صعود كلباء لا يقلل أبداً من شأنه كواحد من الفرق التي تضم في تشكيلتها نخبة من لاعبي نجوم المستقبل في كرة الإمارات.

● ولا خلاف على أن للباسات التي صاحبت صعود فريق بني ياس تؤكد من جديد أن الارتجنتي ميجل باسيلكو مدرب الفريق يعتبر من أكثر المدربين الذين تعاملوا مع الكرة الإماراتية حكمة، حيث فاز بخمس بطولات، وقاد ثلاثة فرق للصعود الدوري الممتاز خلال ثلاثة مواسم متتالية، حتى أنه يستحق لقب «خير الصعود» الأول في كرة الإمارات.

● ونحن إذ نقدم التهنئة لفريق بني ياس نشتمن أن يعود الفريق لسابق عهده، وأن يرفع شعار «عدنا» لئبقى، وأن يتكاتف جميع أبناء النادي من أجل مستقبل لهذا الفريق الشاب وأن يؤمن الجميع بأن مصلحة النادي فوق كل اعتبار.

سطور أخيرة

● خلال أسبوع واحد، صدقت كل توقعاتنا، تتأنا بأن يحسم الشباب بطولة دوري قبل نهايتها بأسبوعين، ففاز «الجوارح» بالدوري قبل مباراتهم مع الوحدة والأمل، وتوقعنا أن يصعد الشباب السعودي لنهائي البطولة العربية قياساً بعرضه القوي، فصدق الفريق للمباراة النهائية بفوزه عن مستقبل المرسي التوتسي ٢ - صفر، ليتملك كرة عرب آسيا في النهائي. وأمس أكتنا أن اليوم ميم للصعود في الدرجة الأولى وأن بني ياس يدق أبواب الممتاز بقوة في ملعب البط، دون أن نتوقع عند أحداث المباراة الفاصلة، وصدقت أيضاً توقعاتنا، التي تركزت في كل الحالات على رؤية فنية واضحة وحسابات متقنة، والله الموفق.

عصام سالم

رحمة يا دنيا رحمة

لم يستطع رجال الشرطة السيطرة على مشاعر الجماهير الغفيرة في أعقاب صافرة النهاية، فقد تكسرت أمام بوابة الأستاد.. ونهائات مندفعه نحو اللاعبين في الملعب وحملتهم على الاعتناق وطاققت بهم الملعب، وتكرر المشهد بعد استلام الكأس.. وفي الملعب أيضاً نزل معالي الشيخ سعيد بن طحونون آل نهيان وحاصرت الجماهير منهته.. وتقدم إليه نجم الفريق حسين يسلم وهما كاس البطولة في مشهد مؤثر.

بني ياس يصعد بسبب الناس

فرمان «بر تقالي» يعيد «ألي وكنه» بـ«ممتاز»

لثانية مرة: الهاتف يلعب دور البطولة ويبدد اللحظات العصيبة



كابتن بني ياس يتسلم كأس الدرجة الأولى وعودة للممتاز



الشيخ سعيد بن طحونون حاملاً الكأس بين أفراد فريق بني ياس وانتصاره

في ملعب الشباب: امتزجت أنفراج الممتاز بأفراج الأولى

وصاحب السمو نائب رئيس الدولة

عالياً.. وكانت فرحة عارمة.

الأبطال من الملعب لمستشفى راشد للأطمنان على الكابتن

تسلم الكأس اللاعب عبدالرسول كرم الذي تقدم الصفوف في مشهد التتويج بدلاً عن كابتن الفريق عبدالله الغيلاني الذي سقط مصاباً وفقد وعيه بعد هدف ألي الفجيرة وقد تم نقله إلى مستشفى راشد بجدي.. وفور انتهاء مراسم التتويج والفحرة انتقلت بحفاوة الفريق إلى المستشفى لإطمئنان على الكابتن وإهدائه كأس البطولة.

عنفية.. فالخير يقول كلباء مقدم بهدف

مقابل لا شيء.. أن هو اللقاء الفاصل لا محالة..

وتأتي إلى الدقيقة ٤٠ من عمر الشوط الثاني.. وساحة الفرح البني ياسي التي شهدتها الشوط الأول وفرة ما بين الشوطين تحولت إلى سانس كبر.. ومحاولة أخرى يائسة من أحد اللاعبين الحارس ليقتحم بني ياس بهدف.. وفي يا من يركا.. فقد انتهت الفحرة وارتفعت الأصوات.. وتحول اللعب الإخضر.. إلى ملعب سامي من كرة أعلام البطال التي تحملها الجماهير في مختلف جنبات الملعب.

مناقسه العديد كلباء.. وبهذا المنطق بدأ

بني ياس للمباراة لذا كان طبيعياً أن تلجج الشرح الكبير في أدام اللاعبين حتى جاءتهم فرصة الدقيقة ٣١ عندما انتابت اللاعب عمر اسماعيل لحظة الهام أثر انقراهم حراس اهل الفجيرة.. سدد عمر الكرة بطريقة والسوء التي خرج الحارس ليقتحم بني ياس بهدف.. وفي يا من يركا.. فقد انتهت الفحرة وارتفعت الأصوات.. وتحول اللعب الإخضر.. إلى ملعب سامي من كرة أعلام البطال التي تحملها الجماهير في مختلف جنبات الملعب.

تغطية: محمود الربيعي

عدسة: اسماعيل قبلي

راشد كان الطرف الأول فريق بني ياس مع فريق اهل الفجيرة.. وفي رأس الخيمة كان الطرف الثاني فريق كلباء أمام عجمان.. كان اللارق قبل اللقاء نقطة لصالح بني ياس ٣٢ نقطة له في مقابل ٣١ لاتحاد كلباء.

أبني موقفه من دوري الدرجة الأولى.. غسل يديه.. وحمل الكأس.. وودع

أيامه الخوالي وصعد.

هذه كانت تحشد جماهيره الغفيرة

.. ارتسمت على مديانها أعلاماً الانتصار بعد أن كانت قلوبها تتوقد.

هناك في أستاذ الشباب على ملعب البطال الأخضر.. ولدت بطولة جديدة.. ووقف معالي الشيخ سعيد بن طحونون يتلقى النهائي والتبريكات في عرس حاشد.

وسبحان مغير الأحوال.. ففي الوقت الذي كادت فيه قلوب أبناء بني ياس أن تتوقد.. وبعد أن انخسبت أنفاسها لما يتوسد على ٣٠ دقيقة.. جسد الخبر بالهاتف.. هناك من ملعب رأس الخيمة.

الشيخ سعيد والفرحة لا تسعه: أكرأ أبناء عجمان.. والهدية مقبولة

أشعر بالأسف لبقاء كلباء في الدرجة الأولى صدقوني دوري الأول أفضل فنياً وجماهيرياً من الممتاز

خرجت كلمات الفحرة سريعة من معالي الشيخ سعيد بن طحونون رئيس نادي بني ياس.. قال أبو الولد لإبناء عجمان شكراً.. الهدية مقبولة.. لقد قدمتموها لنا على طبق من ذهب.. وأقول لنجوم كلباء أنا بالفعل أشعر بالأسف لبقائكم في الدرجة الأولى.. ويكل صدق قول حرام أن يظل هذا الفريق في الدرجة الأولى.. أنه فريق ممتاز ويستاهل للممتاز.

ويقول الشيخ سعيد يا ليتكم كنتم معاً لكي تشاهدوا على الطبيعة كم أن هذا الدوري ساحن وصعب وإمطر.. أنه وأنا مسئول عن رأي أفضل كثيراً من الدوري الممتاز من الناحية الفنية ومن الجماهير الجماهيرية.. لقد ذهبت أكثر من مباراة وشاهدت بنفس هذا الكم الهائل من الجماهير قياساً بجماهير الممتاز.. وهي بالنسبة لجماهير متفاعلة ومتحمسة على عكس ما يحدث في ملاعب الممتاز الخاوية.

أنا مع زيادة العدد إلى ١٢ فريقاً

وقال الشيخ سعيد أنا مع زيادة عدد فرق الممتاز إلى ١٢ فريقاً.. فوجود بني ياس وكلباء سيكون إضافة عدية وإضافة للسوية الفني في المسابقة.. أتمنى من مجلس إدارة اتحاد كرة القدم اللوري أن يدرس هذه الفكرة.. أنها لمصلحة كرة الإمارات.

كل الشكر لإبناء مصر والسودان

توجه معالي الشيخ سعيد بن طحونون آل نهيان بالشكر الجزيل لجماهير النادي العربية التي ساندته وذهفت خلفه في كل ملاعب الدرجة الأولى.. كما خص معاليه الجماهير الجليلتين السودانية والمصرية بالشكر لسانتهما للفرق حتى عاد لملعبته في الدوري الممتاز.

وكان للعب به عدد كبير من أبناء الجالية السودانية.. وقامت أحد الفرق المصرية بعمل زفة للاعبين على الطريقة المصرية.

الرمس يتعادل مع الإمارات بدون أهداف ويهبط للدرجة الثانية

راس الخيمة - عيالموجود سعيد تعادل الرمس مع الإمارات بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما أمس في استاد خليفة بن زايد بنادي رأس الخيمة وهيبة للدرجة الثانية برصيد ١٣ نقطة ويقارن نقطتين عن العروية الذي تعادل مع رأس الخيمة ليستعد للملاقاة بما في مباراة فاصلة لتحديد من الجدين بالصعود للدرجة الأولى.

ورغم الشحن المغنوي والتوتر العصبي في متابعة نتائج المباريات من خلال الجوال والآيس والخطاف والهدد إلا أن مباراة الرمس والإمارات شهدت تقوياً في الشوط الأول الذي افتقد الأداء للمنع للحرر الكبير من الجانب ليخول الشوط من اللحظات الفنية وانحصر الأداء وسط الملعب معظم الفترات بجانب الحلات للحدوة للمشيدين من بعيد والتصريرات العشوائية.

السبت موعدهم مع:

جرح الخلد

مجلة الأسرة في كل مكان

في هذا العدد:

● هل نحتاج الحياة الزوجية في بعض مراحلها إلى إجازة أنت يستمتع فيها الأزواج من بعضهم البعض ليعودوا أكثر خوفاً ويطلقوا جذوة الحب الذي كان؟ سؤال يطرحه في الإجابة عليه أزواج وزوجات وأطباء في علم النفس!

● قمة كوينهاجن تعلن الحرب ضد الفقر وأثرياء المعمورة بقررون: الفقر مسئولية كل فقير!

● ٢٠٠ شعب من الأندلس والعالم العربي وأوروبا يناقشون في أروقة أندية الأندية في الشارقة والحدائق والوقتية من التحليل النقوي ويتشبهون أجواب الأمل أمام ملايين أفراسي في كل مكان!

● كيف تواجه الأسرة العربية تحديات المستقبل في ظل النظام العالمي الجديد؟ مجموعة من الباحثين العرب يحذرون في تونس من أوضاع الأسرة العربية في ظل التفكك والعنف وانحراف الأحداث وارتقاع نسبة الطلاق ويدعون إلى الانتاج واحترام قيمة العمل.

● ههس الأصنافاء في: شكنتك لها هل!

● جحيم يهدد النفس البشرية اسمه: الوسواس!

● كيف تصبح الهواجس والاضطرابات النفسية عبئاً ثقيلاً وكيف تقنع المشكلة من جذورها؟

- موم الشد
- سرخ نيسي
- الشعبي بين ظاهرة
- انتشار الملاقي
- مجتمع الإمارات
- ويحد الأسباب بكل
- صرعة في كويندا
- تشحن التقدير
- ديموية الخدية
- موضة الموسم
- مائة عام من
- السبنا: احتفالات في
- كل مكان في غياب
- العرب
- موم الشد
- وتطاعت اليوم في
- وتطاعت وجوه
- سباحة شابة مع
- طريق الإبداع في
- كتابة القصة
- الضحك
- من الملاحب:
- للفارسون في رأي
- الإمارات في يفرزون
- الزمن.. ذمرة
- الخيط: تيش
- لبطلة مغامرون
- ليحطون من المنعة
- مهيا كان الزمن حتى
- لو كان الحياة
- نفسها

رئيسة التحرير:

موقف الإندية مع ختام المابقة

| الفريق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | الأهداف | لله | لعليه | الترتيب |
|-------------|-----|-----|-------|-------|---------|-----|-------|---------|
| بنيس | ٢١ | ١٤ | ٥ | ٢ | ٤٤ | ١٧ | ٣٣ | الأول |
| كلبا | ٢١ | ١٤ | ٣ | ٤ | ٤٤ | ١٨ | ٣١ | الثاني |
| الإمارات | ٢١ | ٦ | ٩ | ٦ | ٢٧ | ٢٣ | ٢١ | الثالث |
| راس الخيمة | ٢١ | ٧ | ٦ | ٨ | ٢١ | ٣٢ | ٢٠ | الرابع |
| عجمان | ٢١ | ٦ | ٦ | ٩ | ٢٢ | ٣٠ | ١٨ | الخامس |
| ألي الفجيرة | ٢١ | ٤ | ٩ | ٨ | ١٥ | ٢٠ | ١٧ | السادس |
| عروية | ٢١ | ٤ | ٧ | ١٠ | ١٦ | ٣١ | ١٥ | السابع |
| الرمس | ٢١ | ٢ | ٩ | ١٠ | ١٤ | ٣٢ | ١٣ | الثامن |



السبت ١٧ شوال ١٤١٥ هـ
الموافق ١٨ مارس ١٩٩٥ م

الحكم - طبقاً للاتحاد: تدعى على معالي الشيخ سلطان بن طخون آل نهيان وكيل ديوان معالي الحاكم بالمتابعة الشخصية وضمن احتفالات الدولة لسابع دور السندي تخلف اليوم منتظم اللجنة الرياضية بشرطة النخيل والتعاون مع منطقة النخيل التعليمية في التاسعة من صباح اليوم سفاراً لمراقبي سباق ٤٠ كم يبدأ من أمام مبنى المديرية وينتهي أمام معرض الرياض بالقرب من دوار الماس.

ويهدف السباق إلى استحداث الفشار والجمهور إلى الالتزام بالحدود بضوابط حفظها على سلامة الجميع ومن المتوقع حضور أكثر من ١٠٠٠ طالب في السباق حيث سترصد في المسار المشاركين فائلات تحت إشراف اللجنة الرياضية العربية كخاتمة السباق فائلاً، وعراً من العبارات التي تهدف إلى توعية الجمهور بضرورة الحفاظ على الأرواح والممتلكات العامة. وختم السباق بدور الجوائز القيمة والبرسنة في أول عشرة متسابقين يصلون إلى خط النهاية. علماً أن اللجنة الرياضية المنظمة للسباق والتي يرأسها الملازم أول عبيد دلال النخيل وضعت كافة الترتيبات اللازمة لنجاح البرنامج بالتعاون مع منطقة النخيل التعليمية.

حصل حكم كرة القدم المجري
الشهير ساندور بول على لقب أفضل
حكم لكرة القدم في العام الماضي.
ويبلغ ساندور بول من العمر ٤٠
عاماً وحكم في عدد من البطولات
العالمية لكرة القدم كان أشهرها
مباراة البرازيل وإيطاليا في نهائي
موندبال أمريكا عام ٩٤.

كما سبق له التحكيم في
عدد من المباريات الدولية في
مدته من ضمن العالم من بينها
ملابته وإثنا.



و مثل هذه المخاوف أخذها الاتحاد الدولي على محمل الجد خصوصا أنه تلقى تهديدا من منظمات منسوبة داخل نيجيريا وخارجها تسعى لسلامة كل شخص يشهد في البطولة، واستفشار الاتحاد الدولي أيضا شركات التأمين التي ترعى مسابقاته الدولية وقد كسرت تحفظها عن القيام بالتأمينات اللازمة للبطولة ولشركائين فيها إذا ما أقيمت في نيجيريا.

يذكر أن الاتحاد الدولي اتخذ قرار الإلغاء الأول بسبب ظهور وبائي الكوليرا والتهاب السحايا في عدد من المناطق النيجيرية ثم وقع في البطولة في يومها الأصلي خلال الشهر الحالي. وقد تدخل رئيس الاتحاد الأفريقي عيسى حياتو ومهامته رئيس لجنة الطوارئ ورئيس الاتحاد الدولي جواو هافيلانج وأعضاها كانت العصا التي كسرتها في اللجنة تشكيل بعثة طبية تمهيدا لإخلاء القرار المناسب على ضوء تقريرها. ولم يصب التقرير في مصلحة نيجيريا داخليا.

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم أمس الأول في زيوريخ الغاء إقامة بطولة العالم للسباحة في نيجيريا نهائيا وكتب بذلك القرار الذي اتخذته في العاشر من فبراير الماضي. وجاء في بيان للاتحاد «القرار نهائي وقد صدق عليه المكتب التنفيذي».

وأعتمدت لجنة الطوارئ التابعة للمكتب تمهيدا لاصلاح قراره تقريبا للجنة الطبية التي أوفدها إلى نيجيريا مطلع الشهر الحالي لاطلاع على الوضع الصحي هناك ومقابلة المسؤولين عن الشؤون الصحية فضلا عن ممثل منظمة الصحة العالمية.

والأمم وشركات التأمين

وأضاف البيان مع أن الإحلال الصحية اعتبرت مرضية بشكل عام في نيجيريا حيث لم يتبين وجود أي وباء في المدن التي كان مقررا أن تستضيف المباريات فإن اللجنة الطبية أعربت عن قلقها بشأن نواح أخرى على رأسها

الاستحالة الأمنية».

يلعب باير ليفركوزن الألماني ضد بارما الإيطالي ويوفنتوس الإيطالي ضد بوروسيا دورتموند الألماني في نصف نهائي كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بموجب القرعة التي سحبت أمس في جنيف. وتقام مباراتنا الذهاب في ٤ أبريل ومباراتنا الإياب في ١٨ منه.

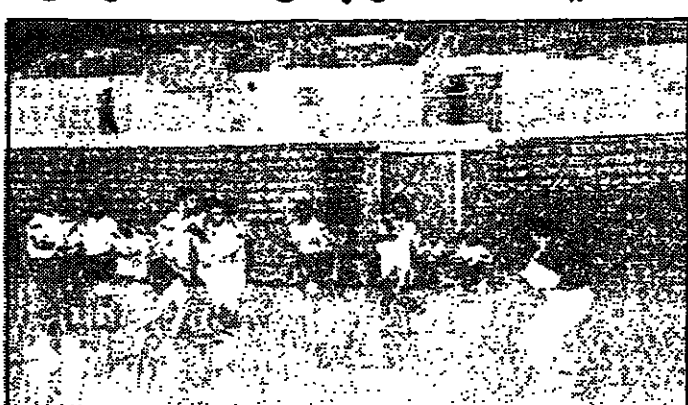
ارسلال مع سميدوريا وسرقطة مع تشليسي
 سيلعب ارسلال الانجليزي حامل اللقب ضد سميدوريا الايطالي، وريال سرقطة الاسباني ضد تشليسي الانجليزي في نصف نهائي كأس الكؤوس الأوروبية لكرة القدم بموجب القرعة التي سحبت أمس الجمعة في جنيف. وتقام مباراتان الذهاب في ٦ ابريل ومباراتان الاياب في ٢٠ منه.

حقق السد فوزاً الثاني في ١٢ مباراة بتغلبه على قطر ٢/ صفر ضمن للرحلة الراحلة أربعة عشر من بطولة الدوري القطري لكرة القدم. وسجل على عبدالرزاق والعراقي سبعة أهداف في المباريات الستة عشر. وحقق السد فوزاً ثانياً على قطر ٤/٠. ورفع السد رصيداً إلى ٩ نقاط وتحصّل صفر في المركز الخامس ولاحقاً ينتظر مباراة التحاوان للتاسع حالياً برصيد ٨ نقاط و **الريان** المتصدر برصيد ٣٢ نقطة. أما قطر فهو في المركز السابع برصيد ١٠ نقاط من ١٣ مباراة.

في الكروتونات بحرية في أجهزة اتصال لاسلكية في شبكات حرة
في أجهزة حرة في (GPS) في مفاتيح السلكية

تيك بروتو العالمية

هاتف / ٣١٨٤٤٤ فاكس / ٣١٩٤٤٤



○ عبدالعزيز الحصان حارس الشارقة يتصدى لهجمة وصلابة
(تصوير: محمد سرور)

على صفح الصغير ورصيد ثمانية
أهداف والتشويق الأكبر أحمد ٦ أهداف
ولعب السلاام ٧ ولقافان ٥
لغبييل سالم ٤ لاسماعيل سالم
وأهدف واحد لكل من صلاح أحمد
وأحمد عدلله.

○ في الشارقة (تخمة) في
السواعد الشول وهناك أكثر من
لاعب جيد اللعب في أكثر من
مركز.. حاجة تقرح..
○ هناك ضعف في توقع وقراءة
الكرة (البراونيد) المبردة من

○ أهداف الشارقة تَوَرَّعت على ستة لاعبين وأكثرهم تسجيلا جمعة خميس الجناح اليمين (أهداف)، الوسط مبارك (أهداف منها ٦) والنجم الذي عندما تحرك وصوب بطرقه الخاصة صهر محمد علي في الجناح اليسار ٥ أهداف، واقتفى إبراهيم محمد بتسجيل هدفين أصابهم ٢ وقاسم عاشور ٢ وبالنسبة أهداف مبارك كليا باستايل الأوروبي.

○ الإقدام قبل الأيدي كانت متألقة
أمس، وهناك فكرة تتحكى وتحرك
إجابتي بدون فكر وهناك أيضاً
من أسلوب دفاعي لكن هناك أيضاً
عصبية وكلام كثير خاصة من جانب
الأولئك وكله منسحب على التحكم.

كتب: محمد علي حسين
ضاح القزق أبوسيد، قالها
الشراقية وقد كان قارئ الميم
في حلب الجديده ما يحرق فداقك
عندما تقدموا بخمار أربعة
أهداف، وبعده الفرج على
السلامة وبيع وفصل الخادمة
الوصولية إلى دافق (مان تومان)
كرقعة و ٢٠ خاتمة من عمر
المباراة ليخرج الفوز والشارقة
متعادلتين ٢٧ - (الشوط الأول)
انتهى أيضا إلى التعادل
١٣ / ٢٠... وقد تعادل من شاته
إن يحيل كل الأمامة والقواق
لأسبوعين الآخرين من المتعدين من
الدوري المراتوني للأربع
دعاء وآخر وإن كنا نرى أنه
اصبح في متناول الشارقة.

وَحَسْبُنَا فِعْلُ الْحَكَمَانِ
الْكُونِيَّاتِانِ عَزَمَتْ اِتِّعَانَهُ
اِحْتِسَابَ رَمِيَّةٍ جَزَاءَ صَحِيحَةٍ
لِلْمُشَارَاقَةِ فِي هَذِهِ عِدَّةِ اَلْعَسَلَامِ اِذْ
يَلْبِثُ بِقِلَّتِنِ اَنْ يَحْكُمَ اِلَيْنَا يَهْدِي
النُّكْرَ لِلْمُشَارَاقَةِ ظِلْمًا وَعُدْوَانًا مَعَ
النَّاسِ لِكُلِّ لُغْلُغٍ شَهَادَةٍ مِمَّا جَانِبَتْ
لِلْوُصُولِ ، مَن كَانَتْ اَلْاَقْدَارُ تَلْعَبُ
وَلَعْنَتُهَا وَلِهَذَا اَوَّلُ الصُّلِّ التَّعَالِي
وَبَدِيعِ اَلْعَسَلَامِ نَفْسُهُ اِلَى كَادِ
خُذْهُ فَرِيْقَةً اَمْسُ بِعَدَنِ اَوْفَقِ
نَفْعًا وَتَقَافًا ، وَبِذَلِكَ تَلَاعِبَتْ
اُخْرَ ٢٠ ثَانِيَةً بِأَصْبَافِ الْجَمِيعِ
لِأَنَّ اَلْعَسَلَامَ كَلَّمَتْ بِهَذَا اَلْوُصُولِ
مُسْتَفِيدَةً مِنْ دُخُولِ خَاطِبِي عَلَى
الْمُشَارَاقَةِ (مَا أَكْثَرَ اَلدُّخُولِ
الْخَاطِبِ وَالْمُشَيِّ بِكَرَةِ اَمْسُ)
وَمَنْ شَاءَ تَعَالَى اَلْاِسْمَانِ
يُضَافُ مِنْ رَجَى (اَلْمُشَارَاقَةِ)
الدَّائِرَةُ بِمَنْ اَمَلِ اَلْعِلْمِ وَالشَّاعِرِ مِنْهُ
خُذْهُ خُمُسَةً شَهْوَرٍ وَنَيْفٍ ،
وَرَبِيبُ اَلْعَسَلَامِ يَا هَ ٤ نَقِطَةً
وَلَكِنْ مِنْ مَنَاقِسِهِ اَللَّوْنِ بَدِيعِ اَلْعَيْنِ

مؤكداً جنازته بالذرع
الوصل يكسب العين ١٠٣ في
ختام المريع الذهبي للطنانة
أكد الوكيل جاذبة مقلقة بالفرز
بطلونة لوقد في القوية الطلانة دون انتظار
مطلع الاجاب من الررع الشهي وكسب
ساق لي ملقاة في خفلاته اشواط
قابل فرط ولقد في البارة الى التي اقمعت
مسألة الوجهة، وفاز الجزيرة على
موجدة بنسب التبيجة.

ويتعتر القوز الوصاوي بالصورى
من نهاية مرحلة سابقة شارة في
وي الطلانة وقاطرة خفلة ومشرافا
نفسا على هبوط للستوى في اوساط
الناما الى اخر.

الأهلي يكسب الوصل ٧٠-٦٥
في ختام للرحلة الثانية من الدور الأول لمربع الذهبى لكرة السلة فاز أهلى على الوصل ٧٠-٦٥ محققاً بذلك أول انتصاراته في هذا الدور الذى تنصهره الوحدة، فيما هى الخسارة الثالثة على التوالي للوصل.

في «فخ» الاتحاد!
سقط النصر المتصدر على أرضه في
رياض وأمام جمهوره في فخ التعادل
سلبى أمام الاتحاد في افتتاح منافسات

دورية السعودية التي تقم
 وسيطر الساحة على الشواطئ الأولى
 اهانهم له سالم سويد والبرسي والدمير
 من فرصة ووق حراس السواحل
 ضمني السويدي ووجهت كراته
 وخطرة، ووجهت كراته في الشواطئ
 الأولى وسخت فرصه على التهديف من
 نتائجها ١٠ نجاح ١٤ فرصة في
 ونصبا حسين هادي، وعابان
 سفيوف ١٢ هدف من ١٤
 وملكه في مركز الال ١٠ نقطة
 والاحكام في مركز الال ١٠ نقطة
 وفي جة جمال الدين والوحدة ٢/٢
 جة مبارزة طلبة سجل فيها ١٢/١٠
 بالذات السليمان (٣٥) والوطني
 احسن السليمان (٧٧) والوطني
 بالذات الاحمدي (١١) والوطني ٢٢
 ، وبقي الال ساسا برصيد ٢٢
 والوحدة فاسعا برصيد ١٨
 نقطة.

عملاً بمبدأ حرية النشر نورد فيما يلي نص الرسالة الساخنة التي وصلتنا من القاريء سالم

[illegible]

الجزء الخامسة ليكمل ليلة لم يكن فيها في أوكسير أمام ٣٢ ألف متفرج خسر

بلغ إرسال الإنجليزي بطل الموسم
٩٢ وسفيرة الاستباي
بسمامبوربا الإيطالي وتشيلي
الإنجليزي من نصف النهائي من
سابقة كأس الكؤوس الأوروبية في كرة
القدم وقد بدت أحداث مباريات الأياب
والعائنة البطولية.

احتاج فريق سامبوربا لثلاث
أجزاء الترجيحية في مصداق الفوز
في النهائي في بطولة كأس أوروبا
للبطل الكؤوس حيث ثبت أن فوز
بص في مباراة العودة في البرتغال من
ضالمة حيث أن لا يفتي زائد الذي
منافسه يرون من طريقة وهو الذي
بعض أو فاضا / سجل في سامبوربا
في ألقاه الأولى. وسجل واستمر الأبر
لعب بطل الأجزاء الترجيحية وفاز
الطالون ٢/٥ وسجل اللاعب
الاستباي سامبوربا في الدقيقة
١٠٠ وتغير موف الأضاف طيلة
١٠٠ دقيقة حيث استمرت لعبة الفخ والفار
٥٨:٥٩

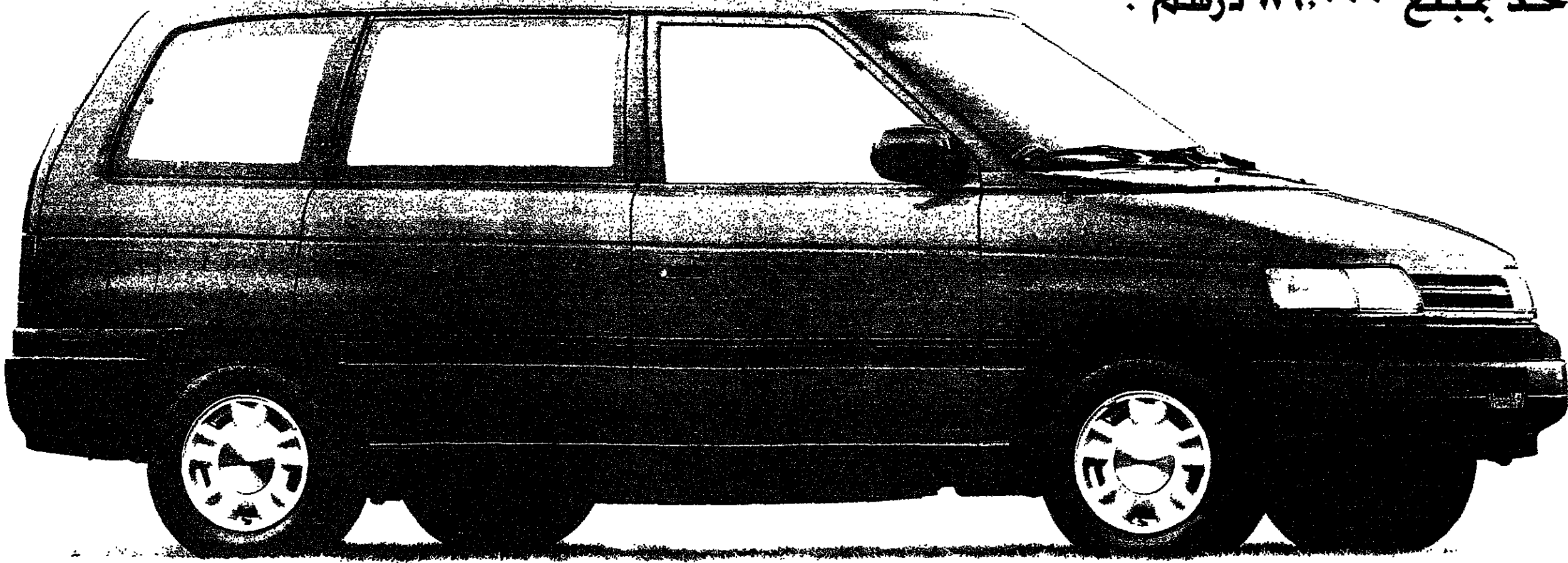
وجاء هدف كسر التعادل بين الفريقين حيث نجح زينجا حارس عرمي سامبدوريا في صد كرة من لاتابي.. ثم

سجنه المهاجم الدولي إيمان رابت في الدقيقة ١٦ الذي استغل خطأ مزروجا من مدافعي أوكسير فريلات وماهير. وقبل ذلك في أوكسير الرابعة، ردت العارضة الإنجليزية كرة سدها الجزائري موسى صايب. وحاول أوكسير تعديل النتيجة لكن دفاع استرال لم يعطه من ذلك ومن خلفه حارسة المرمى ديفيد سيمان. وكان الفريقان تعادلا ١/١ نهائيا في

وفي سرقسطة أمام ٤٥ ألف متفرج فاز سرقسطة الإسباني على فيينورد الهولندي بهدفين سجلهما باريبا (٥٨) وإيسنايدر (٧١) وثار خسارته ذهاباً صفر / ١ في روتردام وطرد الحكم الألماني ميرك لاعبي فيينورد بوش (٨٥) بداعي الخشونة والمجرى كيريتش (٨٩)

وكان تشلسي تغلب على كلوب بروج
البلجيكي ٢/ صفر مساء الثلاثاء الماضي
(الذهاب صفر/ ١) وتقام مباراتنا
الذهاب في ٦ ابريل ومباراتنا الاياب في

ن واحد بمبلغ ۸۹,۰۰۰ درهم؟



حينما صممت هذه السيارة المريدة . وضع مهندسو مايزا من سلم أولويات هذه الركبة الرائعة أن تكون سيارة صالون تتهاوى عبر شوارع المدينة بأنافة بالغة . وسيارة دفع رباعية تلق بعنفوان عبر دروب الكيبان الرملية والتحدرات الجبلية ثم ترضع لها صولات وجولات الكيبان الرملية مثلاً .

وتفتأ هذه المركبة خصائص فريدة بحد أن خذ لها مثيلا
 قريع أسفل عطاء محركها . محرك حيا . يست أسهلوانا
 ٣ لزات ويعمود كامات علوي معدر ثمانى عشرة حسانا
 ١٤١ حسانا .

أما داخلينها الرحة المسيحة فقد جهزت بأحدث وسائل

جده العنبرية إبنائه من مغلغدا اغصانية الوبرة النسفة حتى
يكنز على المشاعد الخلفه لتأمين جبر إصافي لاسنبعاك أكبر
سولاد والأمنعة كل راحة كما جهزت هذه النجعة نظام
سببت هوانني إصافي وحلبي من منخري الكماءة والفعالية .
لله قيادة الله . نظام عرجلة الي مانع للاطلاع إضافة إلى نظام

سمعي بست سماعات ونظام تعليق أساسي مستغل من طراز
مكروسون ونظام تعليق حلقي حماسي الواصلات
هي حير تمتاز مظهرها الجاذبي مظهر انسيابي رائع وهيكلي
مميز إنها أكثر من مجرد وسيلة للتنقل — إنها فعلاً أسلوب
حياة عصرية وخبرة متعددة

الشارقة ٢٩٤٤٤ / ٢٩٤٤٦ راس الحيمة ٣٨١٦٣
الحديرة ٣٣٤١٤ ثم القيوين ٦٦٦٥٤ العج ٦٥٧٩٣
النوع الوحيد تركسات مازدا هي الإمارات العربية



نتقدم بجزيل الشكر والإمتنان
لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم
نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي

الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم
ولي عهد دبي، وزير الدفاع، رئيس الدائرة الاقتصادية
على رعايتهما ودعمهما لفعاليات جائزة دبي للجودة



جائزة دبي للجودة DUBAI QUALITY AWARD

تهانينا للفائزين بجائزة
دبي للجودة لعام ١٩٩٤

١- جمعة الماجد

رجل أعمال عام ١٩٩٤

٢- بنك المشرق

أفضل شركة محلية لعام ١٩٩٤ - النشاط التجاري

٣- دي إتش إل

أفضل شركة عالمية لعام ١٩٩٤ - النشاط التجاري

٤- دوكاب

أفضل شركة محلية لعام ١٩٩٤ - النشاط الصناعي

٥- مكديرموت- إي تي بي إم إيست، إنك

أفضل شركة عالمية لعام ١٩٩٤ - النشاط الصناعي

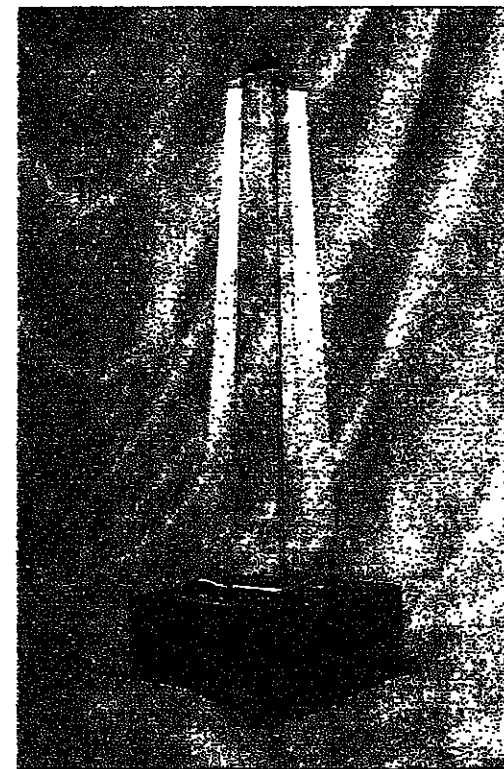
نتقدم كذلك بالشكر الجزيل لأعضاء اللجنة العليا وكذلك
أعضاء اللجنة الفنية

اللجنة العليا

- قاسم سلطان البنا • سلطان بن سليم
- عبد الرحمن المطيعي • سعيد محمد الطاير
- حمدي عثمان • محمد علي العبار

اللجنة الفنية

- جلين أشلي • حسين القمزي • سوسن الديواني
- جان بيير دي باو • عيسى كاظم • أحمد فكري
- رونالد كورتيللا • حواء بستكي • جورج موران
- فرانسوا شوبيني • عادل لوتاه • كولين ريني
- توني كونل سيل • قادر تازيروت • إيان فارين
- جراهام كلايتون • جاري فوت • بريم يوبديي
- كريست هاويي • معتز خلف • سامي توكل
- لينامكارم • باتريك ماكدونالد



كما أننا ننتهز هذه الفرصة للتقدم بالشكر لجميع المشاركين ووسائل الإعلام وكل من ساهم
في إنجاح جائزة دبي للجودة و دفع جهود دبي الدؤوبة من أجل الجودة .

حكومة دبي
الدائرة الاقتصادية

ود دؤوبية من أجل الجودة